Habló Terra Pidiendo la Paz del Chaco

★ ☆ ★ ★ ☆ ☆ ★ ☆ ★ ★ ☆ ☆ ★

PARECE QUE TRIUNFARON LAS DERECHAS EN MADRID

(Agencia Havas)

MADRID, 3. — La impresión que se tiene en esta capital respecto a las votaciones, es que en Madrid las derechas van figurando a la cabeza y según las informaciones de provincia, la impresión es que las derechas llevan una gran mayoría.



5a EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Domingo 3 de Diciembre de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. — Número 7051

Quedó Inaugurada en Montevideo la Séptima Conferencia Panamericana

EL DISCURSO CUBANO SERIA OBJETADO POR LA UNION

Fué Imponente el Acto de Apertura de la Conferencia

El Recinto de Sesiones del Palacio Legislativo Presentaba un Aspecto Soberbio

(De nuestro enviado especial)

MONTEVIDEO, 3. — Fué inaugurada la Conferencia, hablando el doctor Terra. El recinto ofrece un aspecto imponente.

(De nuestro enviado especial)

MONTEVIDEO, 3. — Desde las primeras horas de la tarde, las inmediaciones del Palacio Legislativo ofrecían un aspecto interesante por la afluencia y animación que se notaban, y que iba en aumento a medida que se acercaba la hora de la inauguración de la Conferencia.

En el Palacio Legislativo han sido dispuestas numerosas fuerzas de policía, y la entrada es rigurosamente controlada.

Se postergó la inauguración por una hora

(De nuestro enviado especial)

MONTEVIDEO, 3. — Como se desea esperar la llegada del canciller brasileño Mello Franco, la inauguración de la conferencia fué postergada por una hora, debiendo en consecuencia iniciarse el discurso del doctor Terra, poco después de las 18 horas.

En estos momentos, las 16 y 30 horas, se anuncia que no habrá más retraso que el ya anunciado.

Desde temprano había mucho movimiento

(United Press)

MONTEVIDEO, 3. — Con toda celéridad se están ultimando los preparativos de la ceremonia inaugural de la VII Conferencia Panamericana que se realizará esta tarde.

Se iniciará la sesión a las 18 horas

El acto culminará con el discurso del presidente Terra, que será iniciado a las 18 horas, en vez de las 17, pues se desea que esté presente el canciller brasileño doctor Mello Franco, quien debe llegar en el vapor Oceanía, a eso de las 17.15 horas.

Ayer terminó la fase preparatoria

(United Press)

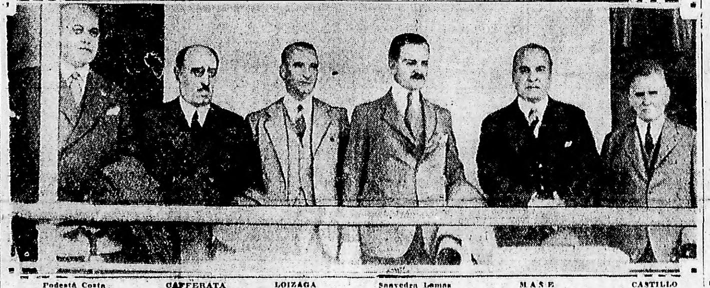
MONTEVIDEO, 3. — Con el día de ayer terminó la fase preparatoria de la Séptima Conferencia Internacional Americana, en cuyo transcurso tomaron contacto entre sí diversas delegaciones.

La inauguración condensa la expectativa de América

Terra saludará a todos los delegados

En el acto de la apertura, el presidente Terra saludará a los representantes de las repúblicas americanas aquí congregados. Sus palabras son esperadas con impaciencia por los delegados, pues se cree que reflejarán la inquietud que palpita en América ante la lucha fratricida, a la par que significarán el comienzo de las intensas labores técnicas tendientes a la mejor compenetración de los pueblos del continente.

MAÑE RECIBIO A LA DELEGACION ARGENTINA



Podestá Costa — CAFFERATA — LOIZAGA — Saavedra Lamas — MAÑE — CASTILLO

EL MINISTRO de Relaciones Exteriores del Uruguay, recibió en el puerto a la delegación argentina llegada ayer a Montevideo. Aparecen en la nota nuestros representantes acompañados por el canciller uruguayo.

Enérgica y Valiente es la Declaración de Cuba

El Discurso Fué Depositado en Secretaría, y se Cree que no Podrá ser Leído en Asamblea, Pues Hull Haría Objeciones

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — La delegación cubana depositó el discurso ,que pronunciará, mañana en la secretaría de la Conferencia.

Aunque se guarda reserva acerca del contenido, podemos afirmar que se trata de un enérgico discurso, digno, y que puntualiza la delicada situación internacional de Cuba.

Se considera probable que el discurso será objetado por la delegación yanqui. En ese caso la secretaría de la Conferencia designará a otra delegación para contestar el discurso inaugural del presidente Terra. Cuba consideraríase ofendida.

La delegación mejicana vacila respecto a su posición en defensa de los intereses latinoamericanos.

La actitud cubana será decisiva

(United Press)

MONTEVIDEO, 3. — De fuente autorizada se ha sabido que los delegados cubanos tratarán de plantear cuanto antes en la Conferencia el tema de la intervención e influencia de Estados Unidos en la América Latina.

Se tiene entendido que una moción de censura de la influencia norteamericana, si no es propuesta fuera del orden del día puede ser apoyada por otros países latino-americanos.

La actitud cubana es de completo repudio de la enmienda Platt.

"No Puede Olvidar la Asamblea Esa Guerra Estéril"

"Sería Inconcebible Inaugurar la Conferencia sin Referirse al Conflicto Armado del Chaco"

(De nuestros corresponsales especiales)

MONTEVIDEO, 3. — Acabamos de enterarnos, en forma extraoficial, que el doctor Terra, en el discurso que pronunciará para inaugurar oficialmente la VII.a Conferencia Panamericana, se referirá expresa y ampliamente a la guerra del Chaco, afirmando que si esta conferencia lograra ejercer alguna influencia decisiva en el sentido de devolver la paz a los dos pueblos hermanos, asegurarían con ello el mayor de sus éxitos.

Otros párrafos del discurso

(United Press)

MONTEVIDEO, 3. — En declaraciones especiales hechas por el presidente Terra a la United Press, sobre la substancia del discurso que pronunciará hoy en el acto de reapertura de la VII Conferencia Panamericana, manifestó que se propone destacar con franqueza y precisión "la obligación que tenemos de asumir un papel de conciliadores ante la lucha que sostienen Bolivia y Paraguay".

"Es inconcebible esta situación"

Agregó que le parece inconcebible inaugurar la conferencia sin referirse al Chaco y sin hacer todo lo posible para que se suspendan las hostilidades y se ponga fin al derramamiento de sangre y a los sacrificios estériles "de esos países que esperan una decisión arbitral, la cual desean, puesto que han aceptado la intervención de la Liga de las Naciones".

"Tienen la misión de renovadores de la civilización"

El presidente Terra agregó que la misión de la conferencia es la de renovadores de la civilización, lo cual representa "que nuestro primer deber es hacer todo lo posible por impedir la continuación de la guerra".

Se tratará la reglamentación de la propiedad intelectual

(United Press)

MONTEVIDEO, 3. — Aparte de los temas políticos, jurídicos y económicos, uno de los asuntos del programa que tratará la Conferencia Panamericana que se inaugura hoy, será el relacionado con la reglamentación internacional de la propiedad intelectual.

El proyecto parte de la delegación uruguaya

El estudio del mismo por parte de la delegación uruguaya, ha sido encomendado a una comisión asesora, la cual ha producido un extenso informe sobre la materia, sobre todo desde el punto de vista del derecho internacional, en el que se hacen referencias, no sólo a las legislaciones de otros países, sino también a múltiples tratados y convenciones celebrados entre los países americanos y por éstos con los europeos.

El informe es terminante

El informe llega a las siguientes conclusiones: 1o. Que se concierte una convención bajo la forma de acta adicional abierta para la adhesión de todos los Estados, y que se designe al efecto una subcomisión encargada de redactarla; 2o. Que se constituyan oficinas en la Unión Interamericana para la propiedad intelectual e industrial, de acuerdo con lo que establece el proyecto de Convención de Río de Janeiro de 1906.

Cruchaga Tocornal es optimista

(United Press)

MONTEVIDEO, 3. — El canciller chileno, Dr. Cruchaga Tocornal, en declaraciones hechas sobre la conferencia que se inaugura hoy, manifestóse optimisma en lo que a sus resultados respecta.

La paz en América es punto esencial

Refiriéndose al capítulo primero del programa de la misma, que se refiere a la paz en América y a los tratados de conciliación y de arbitraje, dijo que consideraba lamentable que la convención de Gondra, presentada por el Paraguay a la V Conferencia Panamericana no hubiese sido ratificada por todos los países. Estima que de haber sido ratificada se hubiera avanzado mucho evitando las guerras en el Continente, porque el tratado establece métodos muy prácticos y efectivos en ese sentido.

También es esencial el capítulo de problemas económicos

Con respecto al capítulo que trata de los problemas económicos y financieros, expresó el canciller chileno que la conferencia, en esta materia, dará oportunidad para que los países expresen sus opiniones y puntos de vista, agregando que en estas reuniones, aun cuando no se firmen convenciones colectivas, se marcarán orientaciones que, a poco andar, podrán cristalizar en acuerdos.

Freydenberg Sucedería a Benoit

Será el Comandante Supremo de las Tropas Coloniales

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — El general de división, Benoit, comandante superior de las tropas coloniales, ha sido pasado a la sección de reserva del Estado Mayor General de las mismas.

Pronosticando el sucesor a ese cargo, que da el rango y las prerrogativas de comandante de cuerpo de ejército, "Le Matin" estima que el general Freydenberg tiene grandes posibilidades de sucederle en el cargo. Nacido en París en 1876, el general Freydenberg egresó de la escuela de Saint Cyr, siendo luego destinado a la infantería colonial. Anteriormente estuvo a cargo de las fuerzas destacadas en Dakar.

PARTIO UNA EXPEDICION AL LAGO TITICACA

(United Press)

NUEVA YORK, 3. — El doctor Wendelic Bennet auxiliar del director del Museo de Antropología e Historia Natural, partió a bordo del vapor Santa María en viaje para Sud América, encabezando la segunda expedición enviada al lago Titicaca, Bolivia, para realizar investigaciones sobre la civilización preincaica.

Panamá Tiene un Espíritu Americanista

(United Press)

MONTEVIDEO, 3. — El representante de Panamá a la Conferencia Panamericana, doctor Arosamena, ha manifestado que su representación abordará todos los temas a tratarse con un alto espíritu americanista. "Por lo mismo, dijo, que todos los puntos del programa son conceptuados de interés.

PREPARANSE LAS REFORMAS FINANCIERAS DE FRANCIA

(United Press)

PARIS, 3. — A pesar de que las reformas financieras del gabinete Chautemps varían poco de los dos gobiernos precedentes,, se observa una creciente probabilidad de que el Parlamento abandone la política de partido y apresure la votación del proyecto.

Los funcionarios están renovando su oposición a las reducciones de sus sueldos, pero todos los partidos, con excepción del socialista y el comunista, parecen no estar inclinados a apoyar a los funcionarios.

La comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados trabajó durante todo el día de hoy estudiando la reforma, y los progresos realizados parecen indicar que su tarea estará terminada para que puedan ser discutidas el jueves.

INSPECCIONARA LAS FORTIFICACIONES

(United Press)

PARIS, 3. — El subsecretario de Guerra, Guy Lachambre, salió para Metz, con objeto de inspeccionar las fortificaciones de la frontera, similarmente a lo realizado recientemente por el ministro de Guerra, Daladier, en su reciente inspección.

El propósito del viaje de Lachambre es determinar las condiciones de vida de las tropas destinadas a dichas fortificaciones.

500 Personas Asistieron a la Recepción

(United Press)

MONTEVIDEO, 3. — La recepción ofrecida anoche por el canciller uruguayo, doctor Mañé, en el Club Uruguayo, en honor de las delegaciones que concurren a la Conferencia Panamericana, resultó brillantísimo.

La Giacobinita en Punta



LE DEBO a mis compañeras de grado de la Escuela José M. Gutiérrez, la distinción que me ha hecho el Rotary —dice Elina Delia Giacobini, mostrándonos el tomo que le ha sido regalado—. Es hija del doctor Genaro Giacobini y tiene las mejores notas de la escuela

Un Incendio en el Zoo de París Puso en Peligro a los Animales

(United Press)

PARIS, 3. — A consecuencia del incendio de un establo del Parque Zoológico de París, hubo necesidad de trasladar a otras jaulas y lugares, docenas de camellos, monos y diversos tipos de animales.

Hoy

—Maniobras aéreas
—Los ojos de Europa
—Los trabajadores
—Las industrias
—El compañerismo
—El avión y la montaña
—Travesía macabra
—Accidentes del trabajo
—Aimée Bompland.
—Ideas bélicas

SE REALIZARON en Belgrado maniobras aéreas de bombardeo de la ciudad y de adiestramiento de los habitantes en la defensa contra los ataques. Pero la gente no tomaba en serio estas maniobras. Y el gobierno ha ordenado que se realicen otras maniobras más serias y que se utilicen en ellas auténticas bombas de gases.

EUROPA, que ha soportado durante largos años la violencia devastadora de una guerra sin merced, que ha sentido conmoverse la tierra entera con la furia de las explosiones, ante estas maniobras no puede sino sonreir como un náufrago que volviera a ver el mar.

SEGUN LOS resultados de las investigaciones realizadas últimamente, se ha establecido que de los doce millones de habitantes que tiene el país, solamente cinco millones trabajan. Los demás son niños, mujeres, ancianos y desocupados. Es decir, que menos de la mitad de la población tiene para sí todas las responsabilidades.

SEGUN LOS autores de la investigación arriba citada, la crisis hubiera sido más grave si la población en vez de ocuparse de las industrias que van en aumento se hubiese dedicado a sembrar más trigo y maíz. El país va, sensiblemente, hacia la industrialización.

SE HA implantado una hermosa costumbre en Buenos Aires: la de premiar los actos de compañerismo entre los escolares. Solidarios con la idéntica inquietud por los estudios, los muchachos se prestan sus libros y se ayudan mutuamente a luchar con los inconvenientes. Un ejemplo de solidaridad tan necesaria en la vida.

HAY LUGARES en Tucumán a los que solamente puede llegarse en avión o a lomo de mula. Por el aire se llega en media hora; costeando la montaña al paso tardo de la mula se necesitan ocho días. El magnífico paisaje de las alturas tucumanas se defiende de este modo de los que quieren invadirlo.

EN UN pueblo situado en una de esas regiones se cometió hace poco un crimen, toda una familia fué ultimada. El comisario del lugar cargó con los tres cadáveres y se dirigió al sitio donde residía el médico que realizaría la autopsia. No se ha sa-

(Continúa en la última columna)

La Falta de Viento Impidió Despegar a Lindbergh

Postergó Por Hoy el Viaje

Dos Veces Intentó Despegar sin Conseguirlo ni Aligerando la Carga

(United Press)

BATHURST, Africa Británica, 3. — El aviador Lindbergh intentó infructuosamente, por dos veces, levantar el vuelo para hacer la travesía del Atlántico Sur, hacia Natal.

La falta de viento motivó el fracaso de sus esfuerzos por lo que decidió esperar hasta la tarde o posiblemente hasta el lunes por la mañana.

Aligeró dos veces la carga

(United Press)

BATHURST, Africa Inglesa, 3. — Lindbergh retiró 200 libras de carga, de su equipaje al intentar por primera vez levantar el vuelo esta mañana para dirigirse a Natal.

En vista de no haber podido despegar ni aun con aquella reducción, alivió al aparato del peso de 40 galones de combustible, sin que tampoco consiguiera elevarse.

La primera tentativa de decollage la hizo a las 6.45 hora de Greenwich y la segunda a las 10 a. m., después de lo cual decidió esperar a que se produzcan vientos más intensos.

Comunicado de Lindbergh

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 3. — Lindbergh ha comunicado a la Panair que no pudo partir de Bathurst por falta de viento y debido a estar el mar muy en calma.

Presidente de Méjico Será L. Cárdenas

El Partido Revolucionario Discutirá el "Plan de los 6 Años"

(United Press)

QUERETARO, 3. — Se ha reunido en esta ciudad la convención del Partido Nacional Revolucionario mejicano para designar candidato a la presidencia de la república, lo que equivale a efectuar ya la elección del mismo.

Generalmente se espera que la designación recaerá en favor del general Lázaro Cárdenas.

La convención también decidirá sobre la adopción o el rechazo de un plan para llevar a cabo en un período de seis años grandes mejoras en materia de obras públicas, desenvolvimiento industrial, etc., a cuyo plan ha comenzado ya a denominársele "Plan de los 6 años".

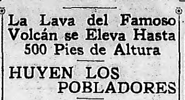
Las Maniobras Aéreas Búlgaras Irán en Serio

(United Press)

BELGRADO, 3. Las autoridades yugoeslavas han decidido emplear bombas de verdaderos gases lacrimógenos en las próximas maniobras aéreas que se realizarán en Zagreb.

Esta resolución fué acordada en vista de que en los recientes raids aéreos realizados, los habitantes de varias ciudades no tomaron en serio que se debían, los simulacros de bombardeo aéreo absteniéndose de adoptar las medidas que contra los mismos estaban prescriptas.

El Mauna-Loa Vuelve a Inquietar a los Hijos de las Islas de Hawai



EL KILAUCA es otro volcán que de vez en vez atemoriza a los isleños de Honolulú. Grandes masas de materia ígnea se desprenden arrasando con los sembrados y destruyendo las más hermosas palmeras de la región.

La Lava del Famoso Volcán se Eleva Hasta 500 Pies de Altura

HUYEN LOS POBLADORES

(United Press)

HONOLULU, 3. — Se encuentra en plena actividad el volcán Mauna-Loa, cuya erupción de gran violencia, se cree que es una de las peores que se han registrado desde el año 1903.

La erupción va acompañada de fuertes ruidos y temblores de tierra, que sacuden toda la isla de Hawai, llenando de pánico a los habitantes, en su mayoría pescadores y plantadores de café, quienes huyen despavoridos.

Se informa que un aeroplano que voló sobre el volcán comunicó radiotelegráficamente que la erupción de lava es realmente fantástica, levándose un chorro por lo menos a 500 pies de altura para caer después convertida en un "verdadero Niágara de roca ígnea".

La última erupción registróse el año 1926.

Francia Ganó la Carrera de Seis Días

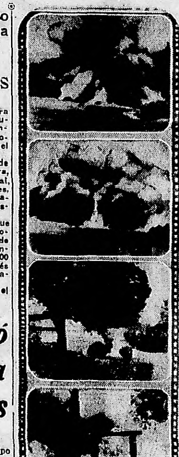
(United Press)

NUEVA YORK, 3. — El equipo ciclista integrado por Le Tourner, francés, y Peden, de Vancouver, ganó la quincuagésimaquinta carrera ciclista de los seis días, la cual ha sido disputada en el Madison Square Garden.

La última etapa dió lugar a la más furiosa lucha que se recuerda.

El total recorrido ha sido de 2.457 millas, con 9 vueltas, habiendo registrado el equipo ganador 1.354 puntos.

El equipo integrado por Debaets, belga, y Hill, californiano, obtuvo 714 puntos, y el equipo integrado por los neoyorquinos Walthour y Dempsey se clasificó con 363 puntos.



UN OPERADOR cinematográfico ha tomado estas interesantes vistas de la erupción del Mauna-Loa, pudiéndose ver además grandes piedras desprendidas desde el volcán y que van a detenerse en la puerta misma de una vivienda.

Cuba se Agita Nuevamente

Anoche Fueron Renovadas las Precauciones Ante un Posible Ataque

(United Press)

LA HABANA, 3. — Nuevos rumores sobre una inminente revuelta contra el gobierno del presidente Grau San Martin motivaron que anoche se adoptaran severas medidas de precaución.

Las fuerzas policiales fueron mantenidas listas en sus cuarteles, mientras que la guardia del palacio presidencial era reforzada.

Por las calles prestaron servicios de patrulla fuerzas de marinería y camiones blindados.

500 obreros haitianos fueron deportados

(Agencia Havas)

LA HABANA, 3. — Las autoridades deportaron a 500 obreros haitianos.

Se Formó el Nuevo Partido Socialista Francés

(United Press)

PARIS, 3. — El nuevo partido socialista ha organizado definitivamente un congreso nacional que durará un día, en el cual se redactarán los programas de política interna y externa y se adoptará el nombre de Partido socialista de Francia".

B. Mussolini Recibió Hoy a Litvinoff

Discutieron Diversos Problemas Internacionales

(Agencia Havas)

ROMA, 3. — El jefe del gobierno recibió hoy al mediodía en el Palacio de Venecia, al comisario del pueblo para las Relaciones Exteriores de los Soviets, señor Litvinoff, con quien mantuvo una larga y cordial entrevista.

El señor Mussolini y el visitante discutieron los problemas de política internacional y en particular, aquellos que interesan directamente a ambos países considerando las posibilidades de un mejoramiento de la situación política general dentro del espíritu del Pacto de amistad italo-soviético recientemente concluído y sobre el cual convinieron proceder lo más pronto posible a un intercambio de ratificaciones.

HOY

(Viene de la 1.a columna)

bido nada más de él. Digno capítulo de una novela de Bret Harte.

SEGUN UN fallo de la justicia, los dependientes de almacén no están comprendidos en la ley de accidentes del trabajo. De tal modo que un sifón que estalla en las manos o un descuido con la máquina de cortar fiambres no podrán ser considerados por nadie como accidentes del trabajo.

AIMEE BOMPLAND, el famoso naturalista francés, con el objeto de estudiar la flora argentina había instalado un instituto agrícola en las inmediaciones del Alto Uruguay, en la provincia de Corrientes. El día 3 de diciembre de 1821, soldados del tirano Francia, del paraguay, tomaron prisionero al sabio. Bompland permaneció cautivo en el Paraguay hasta el año 1830.

LOS NORTEAMERICANOS piensan que el mejor modo de mantener la paz mundial es que ellos posean la armada más poderosa de la tierra. Lo terrible del caso es que el mismo pensamiento tienen los ingleses, los japoneses. No es posible que esta idea bélica sea exclusiva de una sola nación.

GRAN BRETAÑA TAMBIEN SE ARMA

En la Preparación del Prespuesto se Tendrá Este Lema: "La Seguridad Primero"

(United Press)

LONDRES, 3. — El programa del gobierno para fortalecer las fuerzas defensivas de la Gran Bretaña, que sería consecuencia de la falta de resultados de la conferencia del desarme, está siendo objeto de numerosos comentarios en los círculos políticos.

Aun cuando el gobierno está ansioso de evitar dar la impresión de que la Gran Bretaña se está rearmando, en los centros políticos se cree que la voz de orden para el presupuesto que será presentado en abril será: "Seguridad primero".

Según se informa, el presupuesto próximo posiblemente establecerá la construcción de 20 o 25 cruceros durante un período de años no especificado y también la construcción de otras 50 escuadrillas de aeroplanos también durante cierto período de años.

Este programa sería detenido o modificado según las circunstancias determinasen de acuerdo con el desenvolvimiento de las negociaciones sobre el desarme.

HAN TRIUNFADO DOS ARGENTINOS

Resisten a la Nira: 4 Muertos

Entre Tropas Federales y Huelguistas se Produjo un Grave Choque

(United Press)

URUAPAN, Michigan, 3. — En un choque sostenido en esta localidad entre braceros del campo declarados en huelga y las tropas federales encargadas de mantener el orden, resultaron 4 huelguistas muertos y 20 heridos.

Johnston es contrario a la semana de 33 horas

(Agencia Havas)

FILADELFIA, 3. — En una reunión de obreros efectuada en esta ciudad hizo uso de la palabra el general Johnston, presidente de la "N. R. A.", declarando que la puesta en vigor de la semana de trabajo de 33 horas y el aumento de salarios reclamado por los sindicatos provocarían indefectiblemente una verdadera catástrofe para la reconstrucción económica de la nación.

Inconstitucionalidad de la N R A

(Agencia Havas)

TAMPA (Florida) 3. — El fallo del juez federal Akerman, en el proceso incoado por una corporación industrial contra la administración pública americana, establece que la N.R.A., o sea, la National Industry Recovery Act, es inconstitucional, al menos en la parte relativa al control de las industrias locales.

La sentencia precisa que la ley no puede ser válida en cuestiones que interesen al comercio entre estados, entendiendo, además, que las medidas de urgencia tienen un alcance limitado y que la Constitución americana no otorga al gobierno el derecho de intervenir en los derechos particulares de los estados federales, reglamentando sus industrias locales, aun cuando sean casos de urgencia.

Esta sentencia, contraria a la labor de la N. R. A. en Estados Unidos, ha causado sensación, siendo la primera vez que un juez federal emite un fallo semejante.

NUEVO BARCO ALEMAN HARA VIAJES A SUD AMERICA

(Agencia Havas)

HAMBURGO, 3. — El miércoles próximo será puesto en servicio para la línea a la América del Sud, el vapor alemán Hamburg.



SERA PRESIDENTE



GENERAL LOZANO Candenas cuya designación para la primera magistratura de Méjico se considera segura.

EL EMERAUDE VUELA DE ARGELIA A PARIS

(Agencia Havas)

ARGEL, 3. — El biplano trimotor francés Emeraude levantó vuelo del aeródromo de Maison Blanche a las 8.20, con destino a Le Bourget.

El Emeraude efectuará el vuelo entre Argelia y Francia sin escalas.

Pasó por Perpignan

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — Comunican de Perpignan que el avión trimotor Emeraude pasó, volando sin novedad sobre la localidad a las 11.10, dirigiéndose directamente hacia París.

FUE MUERTO UN PRESO COMUNISTA

(Agencia Havas)

BERLIN, 3. — Se anuncia que un minero de filiación comunista, encarcelado por haber asesinado en 1920 a un agente de policía, fué muerto a tiros al intentar evadirse de la cárcel.

En el Torneo Sudamericano

Empatan en el Primer Puesto con Siete Victorias la Argentina y el Uruguay

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 3. — En virtud de los resultados obtenidos anoche en los combates de boxeo del torneo sudamericano amateur que se disputa aquí, la Argentina y el Uruguay continúan empatados en el primer término, con 7 victorias. El Brasil tiene en su haber 2 triunfos.

El uruguayo Jacinto Caballero fué declarado vencedor por no haber comparecido su adversario, el brasileño de la categoría mosca, Gauchito.



P. DI MARCO

J. FERNANDEZ

El argentino Pascual Di Marco, de la categoría pluma, derrotó por puntos al uruguayo Luis Petrone. Ambos realizaron un combate interesante, en el cual el argentino reveló una técnica superior y un punch más fuerte que su rival.

El uruguayo medio mediano Francisco Costanzo, venció al brasileño Estévez. El argentino de la categoría medio pesado José Fernández venció por puntos al uruguayo Antonio Deus. La decisión del jurado fué adoptada por unanimidad.

Ambos contendientes lucharon con valentía hasta el final. Deus empleó de preferencia un juego largo, mientras que Fernández procuró la pelea en infighting. El uruguayo ante los ataques del argentino lo recibía con uppercuts, mientras que su rival contestaba con cross cortos. Tanto uno como otro tuvieron esquivadas excelentes que fueron muy aplaudidas.

Fué protestado el triunfo de Costanzo

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 3. — El match de box disputado anoche entre el uruguayo Costanzo y el brasileño Estévez, fué ganado por decisión por el uruguayo, sin que el fallo fuese alterado después, no obstante las protestas del público.

El delegado del equipo uruguayo, Olivari, en declaraciones hechas a la United Press, ha negado la información publicada en Buenos Aires, diciendo que la decisión de anoche en favor de Costanzo hubiese sido cambiada oficialmente en favor de Estévez.

La decisión dada en favor del uruguayo todavía se mantiene. Sin embargo, Estévez mereció por parte del público y de los diarios, la victoria. El "Jornal dos Esports" dice que "Estévez ganó claramente, pero ante la sorpresa general, la decisión fué dada al uruguayo. El resultado fué desafortunado y el público protestó su absurdidad".

Centenares de personas se retiraron en señal de protesta, siendo acompañadas por los cronistas deportivos. Sin embargo, la manera de conducirse que tuvo el uruguayo no dejaba duda de que la victoria era suya. Estévez resistió valientemente los ataques, pero su técnica falló.

La Federación Carioca, por intermedio de su presidente, también desaprobó el veredicto del jurado.

Interrogados por la United Press varios técnicos, manifestaron que el triunfo de Costanzo fué merecido, aunque muchos destacaron que la lucha pudo haber sido declarada empate.

“Si Fuera Necesario Uruguay Sacrificará sus Propios ☆ Intereses Frente a los Intereses del Continente” ☆

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — El diario presidencial "El Pueblo" saluda en la fecha de hoy en que a las 17 horas se inaugurará la Séptima Conferencia Panamericana con un brillante editorial, algunos de cuyos párrafos destaco:

"Sincero y leal, el Uruguay ofrece a sus hermanos de América el calor de su afecto inquebrantable y contribuirá en la medida de sus fuerzas a hacerles a sus representantes gratas las horas de su estada. Frente a los problemas que plantea el programa del Congreso, el Uruguay coadyuvará gustoso a la búsqueda de las soluciones de concordia y de cooperación eficaz que las naciones de América tanto necesitan para seguir la marcha hacia el futuro con el ritmo del progreso.

"En nombre de su tradición pacifista y de su verdadero amor por la causa de la solidaridad de América, el Uruguay en los momentos en que se decida la suerte del panamericanismo estará dispuesto a sacrificar sus propios intereses, frente a los intereses del continente si las circunstancias lo pusieran en el terreno de la opción".

Sin Campaña Electoral Fué Elegida “la Mejor Compañera del Grado” Una Hijita de Giacobini

La Purretita Dice que no Hubo Fraude ni Compra de Votos

Ismael Ferreira, el Huerfanito del Asilo Falcón Está Orgulloso del Premio

LA distribución de premios realizada ayer en la sala del cine Grand Splendid, por el Rotary Club de esta capital, a los alumnos de sexto grado de las escuelas graduadas que acreditaron ser "los mejores compañeros" durante el año 1933, resultó un acto sumamente simpático por su significado y por la trascendencia emocional que tuvo para los educandos que fueron objeto de dichas distinciones.

La iniciativa del Rotary, que comporta un estímulo real para los alumnos y destaca en ellos cualidades preciosas de su vida en común en el sagrario de la escuela, merece ser aplaudida sin reservas.

Hoy hemos llegado hasta algunos de los niños premiados, para requerir de ellos una impresión sobre la fiesta y más que todo, para escuchar de sus propios labios sus razonamientos sobre el proficuo *tema motivo de la misma: "el compañerismo"*.

En el asilo Ramón L. Falcón

Esta noble institución de ayuda social realiza una obra educativa entre los numerosos niños que sostiene en su internado digna de los mayores elogios, debiéndose todo lo que allí se realiza, que es mucho para los escasos recursos con que cuenta, a la abnegación y espíritu de sacrificio de sus directores, que no omiten esfuerzo alguno en favor de la institución.

Un alumno modelo

En este asilo reciben instrucción numerosos chicos menesterosos que entran como internos, y allí aprenden todo lo que puede serles de utilidad para iniciarse en la lucha por la vida, cuando sean mayorcitos.

Ismael Ferreira es un chico que *cursa el sexto grado de la escuela* del Asilo, habiendo ingresado a la casa hace siete años. Es un niño modelo por sus prendas de carácter, su comportamiento excelente y su contracción a las disciplinas del establecimiento.

Les estoy muy agradecido a mis compañeros, dice

Ismael Ferreira ha sido premiado por el Rotary, en la fiesta de ayer. Sus compañeros de asilo lo eligieron por unanimidad como "el mejor compañero".

—No sé cómo agradecer a mis compañeros el haberme designado para el premio — nos dice un tanto cortado y bajo la impresión de su emoción, que le dura todavía desde ayer. Han sido muy buenos conmigo.

—¿Aprecias mucho a tus camaradas de asilo?

—Cómo no los voy a apreciar. Aquí todos somos grandes amigos, somos hermanos.

—¿Qué piensas de la fiesta del Rotary?

—Pienso que ha sido un acto *emocionante y que merece todos* los elogios, porque nos estimula a ser "buenos compañeros" y a apreciarnos unos a otros. Creo que todos debemos estar agradecidos a sus directores.

Con Elina Della Giacobini

Esta chiquilla, verdadero diablillo de gracia e inteligencia, es hija del concejal Dr. Genaro Giacobini. Cursa el sexto grado en la Escuela Nro. 1 del Consejo Escolar 19, José María Gutiérrez. Sus compañeras del sexto B, la han elegido por unanimidad.

—Pero ¿la eligieron espontáneamente o hubo "campaña política"? — *preguntamos, instándola* a que nos manifieste su pensamiento.

—No. Cómo creen... Figúrese que recién a última hora la maestra nos dijo que había que elegir por voto secreto la mejor compañera del curso. Ninguna se imaginó que podía realizarse una fiesta como la que hizo el Rotary Club. Así que ya ve, no hubo "campaña política".

—¿Y qué hizo usted cuando supo el resultado de la elección?

—Lo único que podía. Abracé emocionada a mis compañeras y les agradecí su actitud. Para mis adentros *yo pensaba que muy bien podían* ser dos o más las elegidas por "buenas compañeras". Hay muchas chicas que se lo merecen. Yo hubiese deseado partir mi voto en varias partes para adjudicárselos a ellas, que fueron tan buenas conmigo.

Estoy contenta, pero siento dejar la escuela

—¿Qué opina sobre la iniciativa del Rotary Club?

—Es una institución muy simpática. La fiesta de ayer fué algo imponente y que me emocionó. Cuando estaban nombrando a los premiados, yo me puse a temblar, y cuando me llegó el turno de ir al escenario a recibir el premio, casi lloré de emoción. Fué una fiesta imponente. Y el premio, algo exquisito. El libro del señor Nelson es una obra que tengo que leer cuidadosamente, porque dice *cosas que merecen* pensarse seriamente.

—¿Pero es capaz de ponerse seria? le decimos.

—Cómo no. Miren. Trata de quedarse seria, pero no puede. La alegría de saberse elegida como "buena compañera" y de haber terminado el año con las mejores notas se le sale por los ojos, se resuelve en la sonrisa feliz que no puede ocultar. En medio de mi felicidad, siento pena de tener que dejar la escuela y a mis queridas condiscípulas. *Ahora iré al Liceo y quién sabe* si nos volvemos a ver con ellas.

—Pero se siente feliz.

—Sí. Soy feliz.

El Huerfanito, Mejor Compañero de su Grado



ISMAEL FERREIRA, el pibe premiado por el Rotary, no puede ocultar su satisfacción ante las palabras de felicitación de los directores del Asilo Ramón L. Falcón, donde está internado, señores *Laureano A. Baudizzone* y *Alferio C. D'Urso*. Ismael Ferreira es actualmente un "chico feliz"

Serán Arbitros los Socialistas Hoy en Mercedes

Por Igualdad de las Fracciones Mayoritarias, Elegirán Ellos el Intendente Municipal

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 3. — En diversos partidos correspondientes al departamento del centro, los concejales fueron citados para hoy a las 10 con objeto de elegir intendentes municipales.

En la ciudad de Mercedes, asiento de la junta departamental del Centro, existe un número igual de concejales de la Unión Comunal y de demócratas nacionales, de modo que para la elección de intendente los socialistas serán árbitros, es decir, que serán los que deban elegir intendente entre alguna de las dos fracciones mencionadas.

EN EMBARCACION SE HALLA DESDE HOY LA C. DE LA LIGA

Seguirá Viaje a Bolivia

(De nuestro corresponsal)

EMBARCACION, 3. — Hoy a las 8 horas llegó la comisión de la Liga, procedente de Asunción del Paraguay, siguiendo viaje a Jujuy, para pasar a La Paz, Bolivia.

En Carhué Habrá Dos Elecciones en el Mes Actual

El Intendente Municipal y el Presidente del Concejo Deliberante Dieron las Convocatorias

(De nuestro corresponsal)

CARHUE, 3. — *En ésta existe un* conflicto político en perspectiva. El intendente Narbaitz convocó a elecciones para elegir cinco concejales el 10 del corriente. El presidente del Concejo Deliberante convocó, a su vez a elecciones para elegir a diez concejales para el 17 de este mes.

Al Ver que su Hermano Era Arrastrado por la Corriente, Quiso Salvarlo; Ambos Muertos

EL ACCIDENTE SE HA DESARROLLADO CERCA DE OLIVOS

Uno de los Jóvenes Tenía 28 Años; el Otro 20

UN lamentable accidente se produjo ayer, en las últimas horas de la tarde, en el balneario de Olivos.

Dos jóvenes que estaban bañándose en el río, se internaron imprudentemente. Uno fué arrastrado por la corriente y al pretender salvarlo su hermano mayor, *también pereció ahogado.*

El paseo de ayer

Antonio Noschese, argentino, de 28 años de edad, y su hermano Juan, de 20, vivían con la madre y otros familiares en la casa de la calle José M. Campos 1231.

Como la señora se estaba reponiendo recién de una enfermedad, sus hijos decidieron llevarla ayer a pasar un día de campo. Así fué cómo, acompañados por otros familiares, fueron a la playa de Olivos donde almorzaron en uno de los establecimientos balnearios.

No sabían nadar

A pesar de que no sabían nadar, los hermanos Noschese decidieron bañarse en el río.

Durante largo rato se entretuvieron en el agua, y, aprovechando la circunstancia de que el río estaba *muy bajo* caminaron hasta internarse más de lo conveniente, pasando las boyas que existen para prevenir el peligro.

Juan, más imprudente que su hermano mayor, llegó de este modo hasta el canal de acceso al puesto de Olivos y perdió pié, siendo arrastrado por la corriente.

La segunda víctima

Antonio, al ver a su hermano en peligro, quiso salvarlo y avanzó también, siendo, como el otro, arrastrado por la fuerte correntada.

Varias personas presenciaron la dramática escena y dieron cuenta de lo ocurrido al personal de guardia en el destacamento de la Prefectura.

De inmediato salió una lancha ocupada por marineros y un oficial, pero ya sus esfuerzos para salvar a las víctimas resultaron inútiles.

Esta mañana se inició el rastreo en el río, siendo extraído de las aguas el cadáver de Antonio y se prosigue la tarea para conseguir sacar el de su hermano menor.

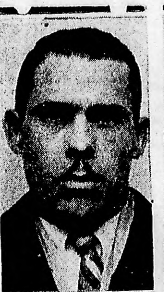
Se Ahogaron en Olivos



ANTONIO Y JUAN NOSCHESE, que ayer, en las últimas horas de la tarde, se ahogaron en Olivos. El menor perdió pié, siendo arrastrado por la corriente y al querer salvarlo su hermano, también perdió la vida

Han Recibido su Brevet de Aviadores Civiles 3 Aeronautas

Figura Entre Ellos el Mecánico del Avión de CRITICA "El Tábano"



ARISTIDES LEITE



JOSE VILLANUEVA

EN el campo de aviación Presidente Rivadavia, después de cumplir satisfactoriamente las pruebas de examen de pilotos aviadores, recibieron bravet tres nuevos aeronautas pertenecientes al Centro Universitario de Aviación.

Los nuevos pilotos civiles

En el aeródromo Presidente Rivadavia se llevaron a cabo las pruebas de examen para los nuevos pilotos civiles, señores José Villanueva Iglesias, español, Saúl Baranda, argentino, y Arístides Leite Pentados, brasileño, pertenecientes al C. *Universitario de Aviación.*

Las pruebas se llevaron a cabo bajo la fiscalización de los siguientes instructores que representaban al Centro Universitario de Aviación: señores Dante Ferrari, Juan A. Carrizo, Da Costa Oliveira, y por la Dirección de Aeronáutica civil el piloto Bosch.

El mecánico del Tábano

Cuando se iniciaron los vuelos de pruebas para acordar los brevets a los aspirantes, soplaba un fuerte viento. No obstante ello, los animosos pilotos cumplieron ampliamente el programa, consistente en un vuelo de altura de 2.000 metros, las pruebas denominadas de "S" y un aterrizaje en un campo de 150 metros. Distinguióse por la presición y serenidad Villanueva Iglesias, actualmente el mecánico del avión de CRITICA, "El Tábano".

Los nuevos pilotos fueron muy felicitados por su brillante examen, quedando ya incorporados definitivamente a la difícil vida aeronáutica.





Debió Estallar Una Revuelta en Toda España

Habría Tenido Carácter Netamente Extremista

EL PLAN PERTURBADOR FUE ORDENADO POR UN COMITE DE DELEGADOS QUE ESTUVO REUNIDO ULTIMAMENTE EN ZARAGOZA DE CUYAS RESOLUCIONES LOGRO ENTERARSE LA POLICIA

En Diversas Provincias Adoptaron Precauciones

(United Press)

MADRID, 3. — La policía admite que han sido adoptadas precauciones en diversas provincias, agregando que debiéronse a haberse sabido que la Federación Anarquista Ibérica y la Confederación General del Trabajo preparaban una revuelta en toda España para hoy.

Fueron recogidas todas las armas y municiones

Por igual motivo fueron recogidas las armas y municiones de las armerías y depositadas en los parques de artillería.

Estuvieron reunidos en Zaragoza los delegados

Agrega la policía que el plan perturbador fué ordenado por un comité de delegados provinciales reunido en Zaragoza.

No Interesó la Segunda Vuelta Electoral en Madrid

Hubo Escaso Movimiento

La Falta de Animación, el Frío y la Lluvia Produce una Impresión de Tristeza en Madrid

(United Press)

MADRID, 3. — Con escasa animación, los colegios electorales abrieron esta mañana a las 8. El día es lluvioso y frío. El cierre de los cafés y bares, a consecuencia de la huelga de camreros, produce una impresión de tristeza.

Concurre escaso público a los colegios

En las puertas de los colegios se ven escasísimas personas, lo que contrasta con las largas colas que se formaron el día 19.

La elección de Madrid sólo importa por su efecto moral, ya que la batalla está planteada entre los socialistas y las derechas. El triunfo material tendrá poca repercusión en cuanto a la constitución del futuro parlamento.

A las 8 se abrieron los comicios

(Agencia Havas)

MADRID, 3. — Esta mañana a las 8 se inició sin novedad la elección complementaria para la renovación del Parlamento.

Había más mujeres que hombres

Los electores que acudieron desde temprano a las mesas receptoras de votos eran, como en la primera elección, muchos menos que las electoras, que siguieron demostrando en la mañana de hoy un verdadero fervor cívico. La ciudad permanece en calma, habiendo adoptado las autoridades medidas rigurosas para evitar cualquier intentona de alterar el orden.

Daña al Socialismo la Huelga de Camareros

(United Press)

MADRID, 3. — Persiste la huelga de camareros, la cual unánimemente se considera inoportuna para los socialistas por cuanto irrita innecesariamente al público madrileño que está muy acostumbrado a las tertulias de café y de bar.

Volverá a su Banca



MARIA MARTINEZ SIERRA, que juntamente con Margarita Nelken y Matilde de la Torre, forman el terceto femenino de las futuras Cortes

No Podrán Disolver las Cortes

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 3. — El leader agrario Royo Villanova, ha publicado una nota, llamando la atención acerca de la responsabilidad en que incumbiría a los agrarios si impidieran la formación de un gobierno.

Por otra parte, el órgano católico "El Debate" titulándolo "Una obra que fracasará", dice que se pretende formar un gobierno con representación de todos los partidos republicanos que, imposibilitado de gobernar con el Parlamento ante el predominio de las derechas, pediría al presidente su disolución.

MONTARON GUARDIA EN LOS CONVENTOS PARA IMPEDIR QUE LAS MONJAS VOTARAN

La Elección es Dudosa

Los Votos Radicales, Republicanos y Comunistas, que no Tienen Listas, Decidirán

(United Press)

MADRID, 3. — La abstención electoral y el lado a que se inclinen las fuerzas políticas que no presentan hoy candidatura, como ser los radicales, los comunistas y los republicanos de las izquierdas, serán los factores principales para el triunfo.

Se cree que los radicales votarán a las derechas

Se cree que los radicales, que en la votación del 19 de noviembre sumaron 70.000 votos, se abstendrán o darán votos a las derechas.

Por otra parte, los 20.000 votos que obtuvo la izquierda republicana y los 12.000 votos que sumaron los comunistas entonces, probablemente engrosarán la votación de los socialistas.

Mayor animación después de mediodía

(United Press)

MADRID, 3. — Para evitar las largas colas que en las primeras horas de la mañana se originaron en las puertas de los colegios electorales, durante la primera vuelta, el vecindario acudió a votar después de mediodía, animándose extraordinariamente la votación a medida que se aproximaba la hora de clausurar los comicios. Sin embargo se calcula que hay menos concurrencia que en la primera vuelta. Las monjas y religiosos acudieron a votar, originándose leves incidentes.

La mayoría de los incidentes, los provocaron los voceadores de candidaturas opuestas, frente a los colegios electorales, al añadir frases agresivas para los contrincantes.

Líder del Socialismo

MARGARITA NELKEN volverá nuevamente a ocupar una banca en las Cortes. Esta vez la acompañarán en la Cámara otras dos mujeres

Ocurrieron Incidentes

En los Barrios Extremos se Registraron Numerosos Choques Aunque no Graves

(United Press)

MADRID, 3. — La desanimación electoral que se observa en el centro de la población, contrasta con el entusiasmo de algunas *barriadas extremas, donde se han registrado incidentes aunque no graves.*

Un individuo quería votar varias veces

En la calle de Méndez Alvaro, los guardias de asalto reprimieron un alboroto originado por un individuo anormal que pretendía votar en varios colegios.

En la calle de Toledo, unos grupos agredieron a un individuo acusado de comprar votos para las derechas.

En la calle de Antonio López fué agredido un individuo que transportaba en un automóvil a varias ancianas.

No dejaron votar a algunos asilados

En la calle de San Bernabé, los vecinos impidieron que salieran a votar los asilados del Hospital de la Orden Tercera.

Asaltaron una casa en la calle Ventosa

En la calle Ventosa, un grupo asaltó una casa destrozando los muebles porque una mujer arrojó agua a un grupo de voceadores de las candidaturas socialistas.

Grupos de jóvenes recorren constantemente las calles voceando la candidatura socialista.

Vigilaron los conventos

(United Press)

MADRID, 3. — La característica electoral, aparte la desanimación que se observa en los colegios electorales, especialmente en los del centro de la ciudad, la constituyen la guardia montada por grupos de socialistas frente a los conventos para impedir que las monjas y religiosas salgan para ir a votar, como ocurrió en las elecciones del 19 de noviembre.

¡Destruyeron una carretera para impedir el paso de votantes!

(United Press)

MADRID, 3. — En la aldea de Villagans, provincia de Burgos unos desconocidos destruyeron parte de la carretera que conduce a los colegios electorales situados en un pueblo vecino. La aldea de Villagans se encuentra incomunicada.

En la ciudad de Onda, provincia de Castellón, han sido rotas nueve urnas, por lo cual debe repetirse la elección.

Incendiaron un automóvil

En la carretera que conduce al aeropuerto de Barajas un grupo de personas incendió un automóvil en que viajaban propagandistas de las derechas. Sus ocupantes huyeron.

Votan Pocos

A Mediodía Apenas si Alcanzaban al 25 por Ciento del Censo

(United Press)

MADRID, 3. — Al mediodía se calculaba que en Madrid, especialmente en los colegios del centro sólo había concurrido el 25 por ciento del censo.

En las provincias hay entusiasmo

En cambio las informaciones de la provincia contrastan con la desanimación de la capital. En la provincia el entusiasmo corre parejo con el enardecimiento de los electores temiéndose que se produzcan incidentes.

Habrá Tres Mujeres en las Cortes

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 3. — Las nuevas Cortes presentarán la particularidad de contar también con tres mujeres diputados, pero así como en las anteriores, una era socialista, otra radical y otra radical socialista, en estas Cortes las tres serán socialistas, a saber, Margarita Nelker, que figuró ya en las Constituyentes, María Luisa Martínez *Sierra y Matilde de la Torre.*

Incendiaron en Málaga Un Colegio Electoral

(De nuestros corresponsales especiales)

MALAGA, 3. — Individuos desconocidos incendiaron un colegio electoral instalado en el barrio del Percel.

Han llegado a esta ciudad abundantes fuerzas policiales con objeto de mantener el orden durante la elección de hoy.

Entre las fuerzas llegadas figuran doce motocicletas de las fuerzas de asalto provistas de ametralladoras.

A media mañana se animaron más los colegios electorales, pero esto no obstante la votación carece de entusiasmo si se la compara con la del 19 de noviembre.

Hay 2 Listas

Unicamente Derechas y Socialistas Luchan en la Capital

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 3. — El interés electoral por la votación de hoy ha aumentado a pesar de que la segunda vuelta había sido acogida con excepticismo.

La lucha está concretada a las candidaturas socialistas y a las coaliciones llamadas antimarxistas. Los contendientes tratan de demostrar quiénes son los verdaderos poseedores de las fuerzas.

Una Monjita Votando en Madrid



LA ELECCION española ofreció aspectos curiosos, como lo prueba esta fotografía, tomada al concurrir a depositar su voto en una urna una monja. Como cualquiera ciudadana, la monjita "hizo fuerza" en favor de los candidatos católicos-monárquicos derechistas



Tributaron un Homenaje a Vasconcelos



EN EL HOTEL CASTELAR fué servido anoche un banquete en honor del doctor José Vasconcelos. Conocidas personalidades que asistieron al acto: doctores Honorio Pueyrredón, Alfredo L. Palacios, Augusto Bunge, Adolfo Dickmann, ingeniero Ernesto C. Boatti y otras figuras del mundo político

SE llevó a cabo anoche en el hotel Castelar una demostración en honor de José Vasconcelos, nuestro distinguido huésped.

Asistieron a ella figuras representativas de nuestro mundo intelectual, al que Vasconcelos está unido por fuertes lazos de amistad y correspondencia de ideas.

Por no referirnos a cada una de las personas que rindieron el justo homenaje al amigo de nuestro país, destacamos que el homenajeado ocupó la cabecera de la mesa con los doctores Alfredo L. Palacios, Honorio Pueyrredón y José Peco.

Discurso del doctor Palacios

A los postres hizo uso de la palabra, el Dr. Palacios, expresando en breves palabras: Este acto es significativo y reconfortante porque se trata de un homenaje a los más puros valores del espíritu, en momentos en que el mundo sólo reconoce los valores materiales del interés o de la fuerza.

Vasconcelos escudado en su fe y en su ideal, recorre nuestros pueblos con el fervor de un apóstol, despertando a nuestra raza.

Ha podido presenciar en su país, los esfuerzos más audaces y las más variadas experiencias. Y mientras los otros han caído seducidos por los lazos de la enervante sensualidad, él ha mantenido libre su voluntad y su conciencia para consagrarla al servicio de sus ideales.

Y así se puede advertir que en sus palabras y en sus libros resuena un acento nuevo, portador de nobles esperanzas.

Espejismos de Roma y Moscú

El ha logrado sobreponerse — agregó — a los espejismos engañosos que alucinan a muchos jóvenes desde Moscú, Roma o Nueva York, señalando orientaciones inferiores a nuestros destinos.

Ha comprendido que debemos buscar la salvación dentro de nosotros mismos, renovando nuestro espíritu y por eso contribuye a la tarea de elaborar una cultura en la que vaya entrañada la realización de nuestros ideales y cuyas bases se asienten sobre el fondo de nuestra psicología común.

Y es así, el primero que penetra, con visión de metafísico, en la selva bravía de nuestra alma americana.

Y nadie podrá negar ya, que en su compañía, al adentrarnos en su "Prometeo Vencedor", en su "Ideología" o en su "Etica", nos sentimos más seguros, más esperanzados y optimistas que al afrontar a los teorizantes de las culturas agotadas del viejo mundo.

Maestro de la juventud

Hay siempre en él — continuó — una nota profunda de humanismo y una sensibilidad viviente de cultor de la belleza, como expresión de bondad, que conforta nuestro espíritu y en la cual reconocemos la clara voz armoniosa de nuestra raza.

Por todo ello, Vasconcelos es un maestro ejemplar de la juventud iberoamericana y en sus obras hay orientaciones, estímulos e incitaciones vivificantes de nuestras latentes energías, cuyo despertar va a ser el signo de que se inicia una nueva civilización humana.

El desconcierto y el pesimismo transitorios que padece nuestra juventud actual proviene de haber perdido el contacto con nuestras fecundas tradiciones. Ha olvidado sus orígenes gloriosos que le marcan la ruta del futuro, imponiéndole el destino de realizar la justicia dentro de la libertad.

Escuche la juventud al maestro. Tiene la palabra de Vasconcelos una triple autoridad: la que inviste su talento, la que le confiere la experiencia y la que procede de su ejemplo, sobre todo la que procede de su ejemplo, en esta hora sombría de la historia en que se desata sobre el mundo un huracán de odios, de enloquecimientos y de frenético utilitarismo.

Discurso de Vasconcelos

Se pidió al señor Vasconcelos que hiciera uso de la palabra, agradeciendo éste el homenaje que le tributaban sus amigos de la Argentina y las palabras del doctor Palacios.

Se refirió luego a los problemas de nuestra América, calificando de "indignidad" la guerra que tiene por escenario el Chaco.

Su discurso fué aplaudido largamente por la concurrencia.

Acentuadas Fluctuaciones de Cambios Internacionales

HUBO ENTORPECIMIENTO EN LAS OPERACIONES DE BOLSA DE MAYOR IMPORTANCIA

No se Conoce Aún el Resultado de las Medidas Argentinas

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — En una forma general, los precios de los cereales cotizados en la Bolsa de Comercio manifestaron tendencia a mejorar, pero al finalizar la semana, la decisión del gobierno argentino de fijar un precio mínimo para los cereales, en pesos moneda nacional, para favorecer los intereses de los agricultores y ganaderos, vino a agregarse a las influencias desfavorables que se habían hecho sentir en el mercado cerealista durante toda la semana, motivada especialmente por las acentuadas fluctuaciones de los cambios internacionales, que entorpecieron notablemente las transacciones de importancia.

Las medidas argentinas

Respecto a las consecuencias de las medidas del gobierno argentino sobre los cursos del Stock Echange, en las esferas bursátiles no se han podido adelantar opiniones, en virtud de que no se han efectuado aún operaciones en gran escala de acuerdo, a la nueva modalidad establecida por la Argentina, es decir, que antes de establecer las repercusiones efectivas de dicha medida sobre el mercado de cereales, en general, será necesario conocer los resultados de las primeras transaccione cerealistas hechas con la Argentina con divisas extranjeras a cambio de pesos moneda nacional argentinos.

Los precios de los cereales

En consecuencia, serán las primeras operaciones las que darán la pauta del alcance de las medidas argentinas sobre los precios de los cereales en los mercados internacionales, puesto que se descuenta que el primer síntoma que producirán las medidas de referencia, será el alza en los precios de cereales.

No declinaron las cotizaciones

Tal vez, como se tiene en cuenta de que el gobierno argentino habrá de adquirir por su cuenta y a un precio más elevado los cereales que se hallen en poder de los agricultores de la Nación, que luego venderá a los mercados mundiales a un precio aproximado a los que rigen en los mismos mercados, se descarta, al menos por ahora, la posibilidad de que se produzca una declinación en la cotización de los cereales, los que, en último caso, habrán de permanecer incambiados.

Otro de los motivos por el cual no se sintió aún en el mercado de Londres el efecto de la medida argentina, fué el hecho de que hasta el fin de semana los exportadores argentinos continuaban fijando precios para los cereales, en tal forma que los importadores se manifestaron poco inclinados a preocuparse por los precios oficiales fijados por el gobierno argentino poco antes de cerrarse las cotizaciones de la semana.

Declinación de valores argentinos en la Bolsa de Londres

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — Desfavorablemente impresionados por la decisión del gobierno argentino tendiente a lograr el alza de los precios de los cereales y por las bajas consecutivas experimentadas por el peso moneda nacional argentino, los valores argentinos cotizados en el Stock Echange acusaron ciertas declinaciones.

Fué así cómo los títulos del empréstito Ciudad de Buenos Aires del 5 o|o bajaron de 81 a 79 1|2.

Los del 4 o|o de Rosario cedieron un punto, cerrando a 18 1|2.

Los títulos del 5 o|o del Puerto de la Capital bajaron de 80 1|2 a 79.

El empréstito del 4 1|2 o|o de 1930, de Buenos Aires, cuyos tenedores aceptaron el proyecto de suspensión parcial de los servicios, declinó de 40 y 1|2 a 37.

El de 5 o|o de consolidación de 1915 bajó de 58 a 55.

El empréstito argentino del 5 o|o de 1907 perdió dos puntos cerrando a 87.

A la Misma Hora Dos Hermanas Dieron Mellizos

(United Press)

VERONA, 3. — Dos hermanas, casadas con los hermanos Lino y Mario, dieron hoy a luz mellizos, siendo todos los recién nacidos varones.

La coincidencia llega al punto de que los nacimientos se produjeron a la misma hora.

Todos, madres e hijos, se encuentran en buen estado.

VITAL ROMAN Y SU AMIGO PAPALEO NO SON PISTOLEROS

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 3. — El Comité Pro Presos Sociales de La Plata ha dado a publicidad un manifiesto en el que pone de relieve el proceder abusivo de las autoridades policiales que — dice el manifiesto — tratan de hacer aparecer como temibles delincuentes a pacíficos obreros.

Ellos serían el obrero muerto, Gregorio Vital Román, y el detenido Antonio Papaleo, no sólo no serían pistoleros sino que nunca fueron procesados más que en determinadas ocasiones y eso con motivos de hechos de carácter puramente obrerista e ideológico.

El comité de referencia asume públicamente la defensa de ambos nombres en la actual situación.

NO ES CIERTO QUE SE HAYA DECRETADO LA PREVENTIVA A SOCIALISTAS DE CAMPANA

Tal nos Informó el Juez que Entiende en la Causa Contrariado por una Noticia Falsa

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 3. — A raíz de una información dada por un diario de la tarde el viernes, en la que informaba que se había decretado prisión preventiva contra los candidatos socialistas a concejales de la localidad de Campana, debido a los hechos que son del dominio público, entrevistamos al juez Jiménez Ocampo, quien nos manifestó, visiblemente contrariado, que no había tal cosa, tachando dicha información de errónea, agregando que las noticias equivocadas de los diarios perturbaban el normal desarrollo de las causas judiciales



HARAN HUELGA DE BRAZOS CRUZADOS POR SEGUNDA VEZ

Los Obreros de Misiones Protestan por la Situación Yerbatera

En Puerto Misiones se aprestan por segunda vez a la huelga de brazos caídos, reclamando de los poderes públicos medidas urgentes que remedien la desastrosa situación económica ocasionada por la desvalorización de la yerba mate argentina. El lunes, 4 del corriente, se paralizan totalmente las actividades del territorio protestando por la situación actual.

Los yerbateros de Misiones declaran que la Junta Nacional creada por decreto no constituye la solución aceptable del grave problema yerbatero que afecta a la población integra del territorio.

Hay solidaridad

La comisión popular de defensa de la economía de Misiones recibe constantemente informaciones del interior asegurando absoluta solidaridad en la próxima huelga y adhesiones de las entidades, Cámaras de Comercio Centro de Almaceneros, Unión Agraria Yerbatera, Centro Chauffeurs abastecedores de carne, leche y pan gremios obreros y sociedades culturales, deportivas y mutualistas.

El público coopera entusiastamente en los preparativos del paro general.

Intendente de Mercedes Será el Dr. Bergez

(De nuestro corresponsal)

MERCEDES, 3. — Eligiéronse las nuevas autoridades comunales para dos años. Reunido el Concejo Deliberante electo en los últimos comicios, designó intendente municipal al doctor Bergez, candidato de la Unión Comunal, con el voto de éstos y del Partido Demócrata Nacional, habiéndose abstenido el doctor Pérez de este sector y los socialistas que contra lo que se creía decidirían la elección de intendente.

Autoridades del Concejo

El Concejo designó sus autoridades, resultando electo para presidente de dicho cuerpo el Dr. Francisco Chapuis, de la Unión Comunal; vice el Dr. Campi, y vice 2o., el Sr. Santos del Olmo.

El Concejo confirmó al secretario del cuerpo, anticipándose que hará lo mismo con el resto del personal.

Aprobación de diplomas

La comisión de poderes compuesta por el Dr. Villa Abrille, Ferrer y del Olmo, dictaminó aconsejando la sanción del decreto aprobatorio del acto eleccionario y diplomas de los eletcos, lo que se hizo por unanimidad. Se levantó la sesión.

CON MALA SUERTE DEBUTARON AYER DOS ASALTANTES

Despojaron de Cinco Pesos a un Chauffeur y los Detuvieron

DOS necesitados decidieron esta madrugada asaltar a un chauffeur. Ocuparon el automóvil en la calle Alem, haciéndose llevar hasta Charcas y Ayacucho, donde realizaron el atraco, despojando a la víctima de cinco pesos. Pero pocos minutos después fueron detenidos.

Los pasajeros

Poco después de las 2 de la mañana, en la esquina de las calles Leandro Alem y Tres Sargentos, dos hombres jóvenes ocuparon el automóvil de alquiler chapa 339, conducido por el chauffeur Eduardo Santomauro, que vive en la calle Güemes 4287.

Le ordenaron que los llevara hasta la esquina de Charcas y Ayacucho, cosa que hizo el chauffeur, sin sospechar en ningún momento que pudiera tratarse de delincuentes.

Le roban el dinero

Al llegar a la esquina indicada, mientras uno de los pasajeros le apoyaba en la espalda un instrumento duro, que la víctima supuso era un revólver, el otro le exigió la entrega del dinero que llevaba, bajo amenazas de muerte.

En realidad, el arma de que disponían los asaltantes era un cortaplumas grande.

Santomauro no opuso resistencia e hizo entrega de cinco pesos, que era cuanto llevaba, después de lo cual los asaltantes huyeron.

Rápida pesquisa

El chauffeur siguió con su coche hasta la esquina de Junín y Charcas donde dió cuenta de lo ocurrido al agente de la comisaría 19a. Luis Albar, que estaba de facción en ese sitio.

Poco después se les unió el agente Manuel Alonso, de la 17a., y los tres siguieron por Ayacucho hasta Santa Fé donde observaron a dos hombres que caminaban apresuradamente y que les llamaron la atención en razón de que, a pesar del frío reinante en ese momento llevaban los sacos en el brazo.

El chauffeur los señaló como autores del atraco y en ese momento uno de ellos arrojó al suelo los cinco pesos, producto del robo.

Son novicios

Sin que opusieran resistencia ambos acusados fueron conducidos a la comisaría 17.a donde dijeron ser Benito Victoriano Miranda, argentino, de 26 años, soltero, jornalero y Norberto Terelli, argentino, de 22 años, telegrafista. Ambos se encuentran sin trabajo y carecen de domicilio.

A pesar de que el chauffeur los reconoció y les fué secuestrado el dinero y el cortaplumas, negaron ser los autores del atraco.

Los detenidos no registran antecedentes y supone la policía que es esta es la primera vez que cometen un asalto.

MAXIMA 22o 5

11o.5 fué la temperatura mínima que se registró a las 5.55. La temperatura máxima que se registró a las 12.45 fué de 22o. 5. Humedad relativa: 60. Presión barométrica 55.59. Viento Oeste a una velocidad de 18 kilómetros por hora. PRONOSTICO: Seminublado y fresco.

ALVEAR PRESIDIO UNA REUNION DE CORRENTINOS

Se Trató la Primera Reorganización Radical

El presidente del Comité Nacional, doctor Marcelo T. de Alvear y el vicepresidente, doctor Adolfo Güemes, con asistencia del delegado interventor del partido en aquella provincia, doctor Mario Sáenz, realizaron ayer una reunión con los dirigentes del radicalismo correntino, a fin de exponerles los elevados propósitos que persigue el Comité Nacional en la reorganización decretada últimamente.

Asistieron a la reunión los doctores Eduardo Madariaga, J. Hortensio Quijano y Héctor Lomónaco, y los señores Mariano Madariaga y Juan C. Echazú.

Podemos asegurar que los doctores Madariaga, Quijano y Lomónaco y el señor Echazú, tanto como el señor Mariano Madariaga, expresaron el anhelo de armonía y solidaridad que anima a todo el radicalismo de la provincia de Corrientes, concordes con el pensamiento del Comité Nacional. El señor Mariano Madariaga se comprometió a llevar al convencimiento de algunos radicales de Corrientes, que hasta ahora estaban en una actitud de expectativa, la firme resolución del Comié Nacional de asegurar una inscripción escrupulosa, inparcial y amplia.

Una reunión de radicales, que debió realizarse en Curuzú Cuatiá, para resolver su actitud frente al decreto del Comité Nacional interviniendo el partido en los 24 departamentos de la provincia, no pudo celebrarse por no haber concurrido sino muy pocos dirigentes, fracasando en consecuencia la convocatoria. Esta circunstancia demuestra que la inmensa mayoría del radicalismo ha acatado, solidariamente, la resolución del Comité Nacional y que se reorganizará en la forma establecida por el alto cuerpo en su decreto del 13 de octubre.

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ITALIA HA GANADO LA BATALLA DEL TRIGO

El Duce se Congratula del Suceso

Dirigió la Palabra en una Asamblea del T. Argentina

(United Press)

ROMA, 3. — En una solemne ceremonia, celebrada en el Teatro Argentina, con motivo del reparto de los premios en efectivo y de las medallas concedidos a los vencedores de la décima campaña nacional del trigo, Mussolini pronunció las siguientes palabras:

"Sabemos ahora que bajo ninguna circunstancia, los soldados y el pueblo italiano carecerán de pan".

El Duce destacó la importancia tenida por esta campaña la cual trajo por resultado el haber obtenido la más grande cosecha de trigo que registra la historia de Italia.

"La victoria alcanzada en esta nueva batalla, que ahora estamos celebrando — dijo Mussolini — se debe a la tenacidad, a la técnica y especialmente a la fe de los hombres del campo italianos. La importancia de esta victoria es muy grande desde el punto de vista financiero, económico y militar, por lo que la gratitud del país debe recaer sobre toda la masa rural italiana.

¡Camaradas, — agregó — volved a vuestro trabajo firmemente resueltos a obtener una perfecta victoria en el duodécimo año fascista.

AVENTURERO



EL ALCALDE de Londres, Mr. J. E. Houseman, viajó recientemente en la locomotora de un expreso, dos días después, en la cabina del conductor de un tren eléctrico y finalmente, en un submarino.

Se Presentó el Gabinete Boliviano

Declaró que Hará una Gestión Apolítica

(International News Service)

LA PAZ, 3. — El nuevo gabinete se presentó ante Diputados para explicar la conducta que seguirá frente a los problemas nacionales, declarando que se desenvolverá dentro de una actitud apolítica.

La Cámara escuchó las declaraciones con satisfacción, contestando los líderes de todos los sectores políticos.

En la Cancillería se reunió el cuerpo diplomático, quien felicitó al nuevo canciller.

Exitos bolivianos

(International News Service)

LA PAZ, 3. — El Estado Mayor ha dado un comunicado diciendo que en los sectores Bullo y Gondra ha habido choques importantes, causándose al enemigo grandes bajas, mientras en Nanawa fueron aniquilados varios nidos de ametralladoras paraguayas.

LA CRUZ ROJA ALEMANA

(Agencia Havas)

BERLIN, 3. — El duque de Sajonia Coburgo-Gotha, fué nombrado presidente de la Cruz Roja alemana.

Hull no Apoyará su Propia Tesis Sobre Aranceles

HAITI COMO CUBA LUCHARA POR SU INDEPENDENCIA

Los Diarios dan Copiosa Información

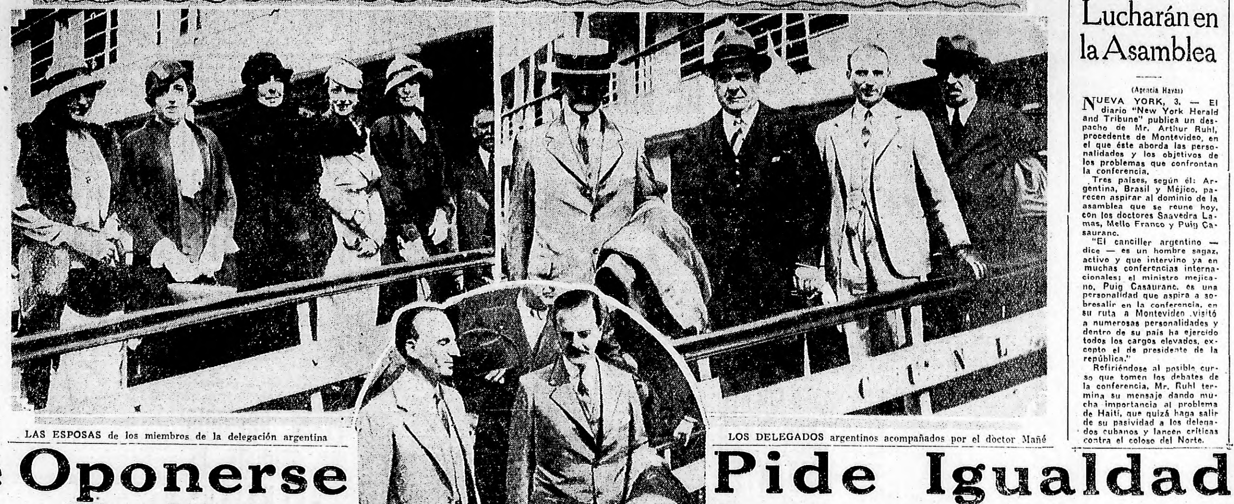
(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 3. — La inauguración de la VII Conferencia Panamericana a efectuarse hoy en Montevideo, ha despertado gran interés en todos los círculos. Consecuentes con esto, todos los órganos dan amplias informaciones vinculadas a la celebración de la magna asamblea.

Las ediciones dominicales de los diarios neoyorkinos presentan una copiosa información de sus enviados especiales y en la vasta descripción que hacen sus corresponsales no se escatiman palabras de admiración sobre la magnificencia del Palacio Legislativo de Montevideo, que supera a muchos recintos europeos donde se han celebrado importantes conferencias internacionales.

Todos los diarios convienen tácitamente en que dentro del vasto programa de puntos que se discutirán, sobresalen los problemas de la paz y crisis económica, pues el interés en el asunto del Chaco no es puramente académico en virtud de las hostilidades entre Paraguay y Bolivia, que causan pérdidas de numerosas vidas humanas y la grave situación económica que afecta por igual a todas las naciones de América.

La Llegada a Montevideo de la Delegación Argentina a la Conferencia Panamericana



LAS ESPOSAS de los miembros de la delegación argentina

LOS DELEGADOS argentinos acompañados por el doctor Mañé

Tres Países Lucharán en la Asamblea

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 3. — El diario "New York Herald and Tribune" publica un despacho de Mr. Arthur Ruhl, procedente de Montevideo, en el que éste aborda las personalidades y los objetivos de los problemas que confrontan la conferencia.

Tres países, según él: Argentina, Brasil y Méjico, parecen aspirar al dominio de la asamblea que se reune hoy, con los doctores Saavedra Lamas, Mello Franco y Puig Casauranc.

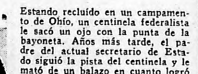
"El canciller argentino — dice — es un hombre sagaz, activo y que intervino ya en muchas conferencias internacionales; el ministro mejicano, Puig Casauranc, es una personalidad que aspira a sobresalir en la conferencia, en su ruta a Montevideo visitó a numerosas personalidades y dentro de su país ha ejercido todos los cargos elevados, excepto el de presidente de la república."

Refiriéndose al posible curso que tomen los debates de la conferencia, Mr. Ruhl termina su mensaje dando mucha importancia al problema de Haití, que quizá haga salir de su pasividad a los delegados cubanos y lancen críticas contra el coloso del Norte.

Debe Oponerse a Esa Política

El Líder del "Arancel Bajo" Quiso Renunciar a la Delegación, Pero Roosevelt Impuso sus Ordenes

(Agencia Havas)



CORRELL HULL

WASHINGTON, 3. — El actual subsecretario de Estado, Mr. Cordell Hull, durante diez años ha formado parte de la Comisión del Congreso, en la Cámara de Representantes, en la cual ha estado advirtiendo a sus colegas republicanos sobre el alza de los aranceles de aduana.

Durante diez años luchó vanamente

Durante esos diez años, Mr. Hull ha pasado por honda pena. El es un demócrata jeffersoniano de la vieja escuela, la que limita la acción del Estado a lo más indispensable, creyendo por lo tanto en los bajos aranceles. Al fin, en la primavera pasada, al ser designado jefe de la delegación norteamericana a la Conferencia de Londres, se vió en una posición en la que se esperaba completar la ambición de su vida, proponiendo reducir los aranceles, que habían ahogado al comercio internacional.

Sufrió un disgusto en Londres al fracasar su misión

Esta Conferencia fué un fracaso. Los Estados Unidos rehusáronse a su vez a estabilizar el dólar; Europa rehusó a su vez tratar con los aranceles altos. Mr. Hull regresó disgustado. Sin embargo, inmediatamente se puso a plantear una política de aranceles bajos entre los Estados Unidos y las naciones hispanoamericanas. Pero una vez más Mr. Hull se vió contrariado y vencido. Justamente al ir a salir para Montevideo, el presidente Mr. Roosevelt dispuso que los Estados Unidos no discutirían la cuestión de los aranceles aduaneros en la Conferencia. El programa de recuperación interior exigía compensaciones aduaneras, y los Estados Unidos no podrían comprometerse en Montevideo.

No quería integrar la delegación a la C. Panamericana

Mr. Hull sugirió a Mr. Roosevelt, entonces, que le relevase en su misión. No quería que pesaran sobre su cabeza los fracasos de dos conferencias, siendo bastante el de Londres. Pero el presidente fué inflexible; y Mr. Cordell Hull partió.

Es una extraña mezcla de cualidades

Mr. Hull, oriundo de Tennessee, es un hombre de una extraña mezcla de cualidades. Tiene tendencia a convertirse en paladín del caído. Siendo miembro del Congreso luchó en pro del impuesto sobre la renta, no obstante ser a la sazón una medida impopular entre la gente de negocios. También fué un crítico severo de los arreglos en la cuestión de las deudas de guerra. De ambas campañas se siente todavía orgulloso.

Un gesto digno: defendió la soberanía cubana

Ultimamente, durante los sucesos de Cuba, ha sido Mr. Hull quien ha insistido en sostener que los marinos norteamericanos no debían desembarcar en la Gran Antilla, aun en el caso de que las propiedades norteamericanas estuivesen en peligro.

Un recuerdo sugestivo y una anécdota

El padre de Mr. Hull fué soldado secesionista durante la guerra civil, en la que fué hecho prisionero. Estando recluído en un campamento de Ohío, un centinela federalista le sacó un ojo con la punta de la bayoneta. Años más tarde, el padre del actual secretario de Estado siguió la pista del centinela y le mató de un balazo en cuanto logró hallarlo.

Cordell Hull, hijo tiene otra anécdota

Mr. Cordell Hull tiene gran parecido con su padre, pues cuando se encoleriza tiene todos los arrebatos de un montañés, olvidando difícilmente los agravios que recibe. El profesor Moley es una de las personas que han desatado la ira de Mr. Hull. Durante la Conferencia Económica de Londres el jefe del "Trust de los Cerebros", quien a la vez tenía fama de ser el consejero más íntimo del presidente Roosevelt, se convirtió en centro de la atención europea, relegando al secretario de Estado a una posición secundaria.

Pero el profesor cometió una equivocación, al enemistarse con el embajador en Londres, Mr. Bingham, imponiéndose como huésped en la embajada y cierto día el embajador llevó al secretario Mr. Hull un telegrama confidencial que Mr. Moley había despachado al presidente Roosevelt. Se trataba de un juicio crítico de todos y cada uno de los miembros de la delegación norteamericana, el cual distaba mucho de ser halagüeño. Mr. Hull, aunque indignado profundamente, dominó su irritación y, llamando al senador Couzens, le preguntó con voz parsimoniosa:

—Senador, ¿qué opina usted de nuestro joven amigo Moley?

—Me parece un chico inteligente — replicó Couzens — y me simpatiza.

—Lea esto, dijo entonces Mr. Hull, a guisa de comentario, entregándole el telegrama de Moley.

Couzens leyó el telegrama, enrojeciéndose su rostro a medida que avanzaba en su lectura.

Un juicio crítico para la censura.

Al parecer, el "juicio crítico" de Mr. Moley era algo que no habría podido expresarse en letras de molde. A continuación llamó Mr. Hull a los demás miembros de la delegación norteamericana, y todos, uno por uno, leyeron el telegrama. Después de lo cual no le quedó a Mr. Moley otro remedio que marcharse de Londres. En ruta hacia Nueva York, envió un radiograma a Charles Mitchelson, encargado de la publicidad de la delegación, preguntándole cuál había sido la reacción producida entre la prensa de Londres a causa de su marcha. Mitchelson le contestó: "Nadie se apercibió de su partida".

Una victoria de Hull fué el retiro de Moley

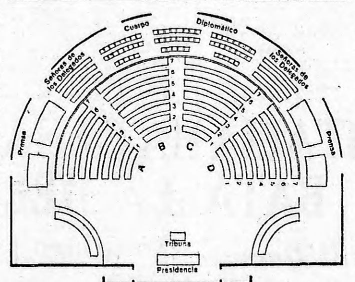
En cuanto Mr. Hull regresó a los Estados Unidos, entregó a Mr. Roosevelt un ultimátum planteándole como dilema su propia dimisión o la de Mr. Moley. El presidente prefirió quedarse con su secretario de Estado.

Y he aquí que Mr. Hull, al par que su padre, vengó la ofensa recibida "matando" a su enemigo.



EL CANCILLER ARGENTINO al desembarcar en Montevideo. Lo acompaña el secretario de la delegación, señor Loiraga

La Sala de Sesiones Plenarias



UN ESQUEMA de la amplia sala del palacio legislativo de Montevideo, donde funcionará la Conferencia Panamericana. La Argentina ocupará 5 bancas, 3 en la fila 1, sector A y 2 en la fila 1, sector B

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Esperamos la Paz de América, Declararon los "Herreristas"

(United Press)

MONTEVIDEO, 3. — El directorio del Partido Nacional Herrerista ha dado a la publicidad el siguiente comunicado:

"Interpretando el común sentir de nuestro pueblo, el Partido Nacional Herrerista aspira a que la reunión circunstancial de todos los representantes de los gobiernos americanos en Montevideo, transforme en realidad el anhelo hasta ahora siempre defraudado de una paz integral en América. En tal concepto se adhiere entusiastamente a la generosa iniciativa del presidente de la República".

Pide Igualdad Internacional

"Estados Unidos nos ha Impuesto una Situación Absurda e Inadmisible que Debe Terminar Cuanto Antes"

(De nuestro enviado especial)

MONTEVIDEO, 3. — Haití es el país menos conocido entre el conglomerado americano. Geográficamente también es el más ilógico, puesto que sólo ocupa la mitad de la primera isla antillana que descubriera Cristóbal Colón, mientras navegaba con sus tres carabelas en busca de Cipango. Haití es producto de aventura, hijo del hachazo del corsario francés que durante varios siglos barrió los mares americanos con su depredación no exenta de heroísmo. Mientras el pabellón español flotaba en media mitad de La Española, del otro lado de la isla, en aquella porción en que la tierra se contrae y se retuerce para alzar hasta el sol tropical un racimo de montañas, vivía la piratería embanderada en constante guerra sin cuartel. Era la época en que las naves de España, medio hundidas con el peso de la plata de Méjico y del Perú, tenían que navegar rodeadas por escuadras enteras para escapar del ataque de los corsarios anidados en Haití. Más tarde, las guerras entre España y Francia entregaron la mitad de la isla La Española a esta última nación, mientras la primera conservaba la otra mitad que se llamó Santo Domingo.

Junto con la caña de azúcar creció una raza extraña

Francia arrió los pendones piratas y llenó las viejas madrigueras con sangre fresca del Africa. La importación de esclavos fué la base de la industria azucarera, y Haití comenzó a contar como colonia productora. Junto a la ágil caña de azúcar creció también una raza extraña, mezcla de pirata inglés, holandés y francés, de colono español y francés y de negro. De ahí el misterio y la atracción actual del moderno Haití. De ahí sus contrastes grotescos o heroicos, salvajes y civilizados.

El nacimiento de Haiti a la vida independiente pareció un sortilegio

El mismo nacimiento de Haití a la vida independiente tuvo todos los contornos de un sortilegio; no faltó ni el bautizo con la sangre derramada a raudales en una matanza general de blancos ni el chispazo genial del héroe militar que aplastara con altanería africana a las águilas de Napoleón I. Después de Toussaint Louverture, el romántico precursor que fué deportado por los franceses y encerrado en una fortaleza, donde murió, apareció Jean Jacques Dessalins, el realizador genial y heroico, que fué el Bolívar y el San Martín antillano.

La delegación más extraña y simpática de la VIIa. Conferencia

Pero como Haití se ha hecho representar a la VII Conferencia Panamericana por una delegación integrada por los señores Justin Barau, Antoine Pierre Paul, Francis Salgado, Edmond Mangonés y Louis Moravia, es lógico que sean ellos quienes expliquen los últimos sucesos ocurridos en su país y la actual situación del mismo.

Se trata, por otra parte, de la delegación más atractiva, no sólo por la mezcla de su sangre, que trae en sus glóbulos quién sabe cuántas promiscuidades raciales consumadas en escenarios de novela, sino por el temple enérgico de sus caracteres entregados a una única pasión: la de conseguir la total independencia de su porción isleña.

EDUARD MANGONES

16 de setiembre de 1915, día de dolor nacional: aparecen los yanquis

—El día 16 de septiembre de 1915 — nos cuenta el presidente de la delegación haitiana, el doctor Justin Barau — el gobierno norteamericano impuso a nuestro pueblo la firma de una convención por diez años, renovable, por la cual se creaba un Consejo Financiero integrado por personas recomendadas por el gobierno yanqui y nombradas por el presidente de Haití. Esto significó prácticamente la entrega de nuestra administración a los norteamericanos. Luego, el 4 de octubre de 1919, considerando lo difícil que les sería mantener esta situación sin declararse abiertamente conquistadores, los norteamericanos idearon imponernos un impuesto de cuarenta millones de dólares, que ellos administrarían, para higienizar y dotar de obras materiales al país. Naturalmente, el pueblo haitiano se resistió a aceptar semejante empréstito, que no tenía otro propósito real que el de dar a los norteamericanos un derecho económico para intervenir indefinidamente en los asuntos haitianos. Debido a esta resistencia, únicamente se entregó al Consejo Financiero la suma de 23.800.000 dólares, cuyos intereses y amortización han sido pagados con tal puntualidad que al presente sólo debemos 11.000.000 de dólares. El empréstito se empleó en pagar las reclamaciones norteamericanas por pretendidos daños causados por las revoluciones, en consolidar la deuda pública, liquidando a los acreedores franceses, y en construir edificios.

Sus aduanas siguen intervenidas como desde el comienzo

En la actualidad nuestras aduanas siguen intervenidas por los Estados Unidos y tenemos que soportar guarniciones yanquis.

Venimos decididos a cooperar con los Latinoamericanos

Nuestra delegación — sigue refiriéndonos el representante haitiano — viene decidida a cooperar francamente al lado de los países iberoamericanos para conseguir un mejor entendimiento político y económico con los Estados Unidos.

Una situación absurda que no pue e continuar

Esta situación es tanto más absurda cuanto que los Estados Unidos sólo consumen el 7 o|o de nuestra exportación, consistente en café, algodón, azúcar, cacao y maderas tintóreas; en cambio, Haití se ve compelido a adquirir en los Estados Unidos el 80 o|o de sus importaciones. Por otra parte, contamos en la actualidad con un gobierno popular emanado de las urnas electorales, a cuyo frente se halla como presidente el doctor Stenio Vincent.

Como Cuba, lucharemos por la igualdad internacional y la independencia

—¿Podría usted indicarnos cuál es la actitud que asumirá la delegación que preside en la Conferencia Panamericana? — preguntamos.

—No tengo por qué ocultarles que estaremos de parte de aquellos que pidan igualdad internacional de derechos con prescindencia de presiones, ya sean políticas o económicas. Nuestro caso haitiano es similar al de Cuba y, por lo mismo, brindaremos nuestro decidido y firme apoyo a todas las iniciativas cubanas

FERNANDO ROBLES.

Después del Discurso Inaugural Cuba Lanzará la Primera Bomba, Dice "New York Times"

Corresponde a su Delegado Hacer Uso de la Pálabra

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 3. — El "New York Times" en un editorial en el que trata sobre los principales puntos de la Conferencia Panamericana de Montevideo, que asciende a 44 temas y subtemas, los agrupa así:

"Primero, cuestiones de legislación, transportes y otros de fácil acuerdo; segundo, problemas financieros que el gobierno de los Estados Unidos desea posponer mientras no pasen las temporales condiciones actuales y extraordinarias con el experimento de depreciación de la moneda e implantación de los códigos de la N. R. A.; tercero, organización de la paz turbada por la guerra del Chaco, la más encarnizada en América desde la guerra de Secesión, sobre la cual las opiniones están divididas si debe tratarse con la paz la cuestión de la doctrina Monroe con su perenne controversia".

Es imposible el fra caso de la Conferencia

El editorial termina diciendo: "Es imposible el fracaso de la Conferencia, pues la Unión Panamericana sobrevive, avanzando en concordia todos los pueblos americanos".

El mismo diario publica una información del corresponsal especial destacado ante la Conferencia citada, el cual envía sus impresiones.

Dice el citado corresponsal que los haitianos lanzaron la primera bomba, pues aunque M. Antoine Pierre Paul hable en nombre propio, es evidente que interpreta los sentimientos de la delgación entera.

Es muy posible que resulte una segunda bomba —agrega— en la sesión plenaria con el discurso del delegado cubano que ha de contestar el discurso de bienvenida que pronunciará el ministro de Relaciones Exteriores del Uruguay; pues es de rigor que el representante del país donde se celebró la última conferencia responda.

Exceptuando a Haití y, posiblemente, Cuba, le parece al corresponsal que nadie más combatirá a los Estados Unidos, siendo sorprendente la cordialidad entre todas las naciones. El delegado boliviano se ha

Destaca la Cordialidad que Existe Entre las Naciones

mostrado optimista respecto a los resultados de la conferencia. Asegura luego que varias delegaciones están inclinadas a eludir controversias políticas, fijando especial atención a las materias fáciles de llegar a un acuerdo.

MATCH REÑIDO DE GOLF JUGO EL GENERAL JUSTO

En Pareja con el Señor Benavides Hizo All-Square

En los links del San Andrés Golf Club volvió hoy a practicar el general Justo su deporte favorito. Haciendo pareja con el escribano señor Luciano Benavides, jugó un match a 18 hoyos contra el binomio integrado por el doctor Alejandro Nicholson y el señor Mario Livingston.

Fué un match muy reñido, de alternativas sumamente interesantes, que obligó a los cuatro golfers apelar a todos sus recursos para evitar la derrota.

Terminó All-Square

Al terminar los nueve primeros hoyos la pareja Nicholson-Livingston se había colocado 3 arriba, pero mediante un excelente juego del general Justo y su compañero al finalizar el hoyo 13 ya estaban all-square.

En esa situación siguieron hasta el hoyo 16, que el doctor Nicholson ganó en 4 al embocar desde afuera del green. El señor Benavides consiguió hacer suyo el 17 y colocarse otra vez square, terminando con ese mismo resultado el match, ya que empataron también el último hoyo.

El general Justo se retiró del San Andrés Golf Club poco después de mediodía, encantado por el juego que se había desplegado.

SIGUE GRAVE EL CARDENAL BOURNE

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — El cardenal Bourne continúa muy delicado de salud y su estado no ha experimentado ninguna variante.

AVISOS FUNEBRES

PARTICIPACIONES

✝ JUAN TEODORO PASCUAL MOTTO. — q. e. p. d. — Falleció el 3 de diciembre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su esposa Adela Silva de Motto; sus hijos Dora M. de Jackson, Argentina M. de Bacigalupi y Juan Motto; su señora madre política Carmen Salgado de Silva; sus hijos políticos Julio M. Jackson y Luis A. Bacigalupi; sus hermanas Adela M. de Marzaroli y Luisa M. de Seppia; sus hermanos políticos Juan Marzaroli, Héctor Seppia; Florindo y Julia S. de Pena; sus nietos Aldo Jackson, Noemí y Norberto Bacigalupi y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio, del Oeste, mañana, lunes 4, a las 15 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Australia 2043, dpto. 1. Servicio casa Bursco.

✝ MAXIMO PAGANO—q. e. p. d. — Falleció el 2 de diciembre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Luisa Brignone de Pagano; sus hijos Hércules, Elvira P. de Macías, Ida, Cristina P. de Roldán, Isolina P. de Peyreto, Elena P. de Pittaluga, Alejandro, Emma P. de Rasso, Catalina P. de González y Amanda; sus hijos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 11. Casa mortuoria, Donato Alvarez 1445. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona número 565.

✝ DOLORES SANCHEZ Vda. de SANCHEZ — q. e. p. d. — Falleció el 2 de diciembre de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Ruperta S. de Roldán, Lola S. de Blanco, Beatriz S. de Salas, Federico, Antonio e Ida; sus hijos políticos Ernesto J. Roldán, Santiago Blanco, Elvira Abril de Sánchez, Corina T. de Sánchez; sus nietos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos de la extinta han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy domingo 3, a las 10. Casa de duelo: Estados Unidos 3339 (depto. 9). Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

FUNERAL

✝ Coronel CESAREO DIAZ, guerrero del Paraguay y expedicionario al desierto — q. e. p. d. — Falleció el 26 de octubre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos doctor Enrique M., Laura, José M. y Cesáreo Federico; sus hijas políticas Clara Barbará y Leonilda Bianchi; sus nietos Nélida, Delia y Enrique Carlos Díaz; sus hermanos políticos Gabriel V. Barbará e Irene Barbará de Sidders, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará mañana lunes 4 a las 10.30, en la iglesia del Carmen, Triunvirato esq. Cullen, Villa Urquiza. Favor que agradecerán.



"El Derecho es Algo Vivo y Palpitante a Quien Hay que Entregarse con Fervor"

HABLA SOBRE SUS TRABAJOS LA DRA. MARGARITA ARGUAS

Piensa Condensar Ahora sus Estudios en una Profunda Labor Bibliográfica

EL consejo directivo de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, en su resolución última, designó a la doctora Margarita Arguas, profesora adjunta de *derecho internacional privado.*

Se trata del primer caso ocurrido en la citada casa de estudios, en la que por cierto, no existe un liberalismo muy acentuado.

Acerca de su nombramiento y de su especial predilección en materia tan poco práctica en la profesión, entrevistamos a la doctora Arguas, a quien el título no ha quitado los detalles de una feminidad acentuada.

Fuí la primera sorprendida

En su salón de estudio, propenso a la meditación y al recogimiento, la doctora Margarita Argua nos recibe con una sonrisa muy femenina.

—Fuí la primera sorprendida por el nombramiento de que he sido objeto, ya que es el primer caso que se registra en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, en donde, ciertamente, no hay abuso de liberalismo.

Le hacemos notar a la distinguida profesional su exquisita discreción, ya que es notable el reaccionarismo que hay en esa casa de estudios, pero la reporteada insiste en su discreción haciendo como que no oye, para continuar diciéndonos:

—El nombramiento de que he sido objeto viene a llenar, en verdad, en mi espíritu un verdadero vacío, ya que él me crea nuevas obligaciones que serán otras tantas inquietudes a resolver, a estudiar, a contemplar...

El derecho, una cosa viva

—Cuando abracé la carrera de Derecho, no lo hice sino respondiendo a una fervorosa necesidad interior. Mucha gente cree que el Derecho es una cosa muerta, rígida, fría. Nada más contrario, sin embargo, al verdadero concepto que el Derecho debe merecer.

El derecho es algo tan vivo, tan palpitante, que está hasta en las menores observaciones de la vida diaria, sobre todo en el tiempo en que vivimos, en donde su ritmo se acelera cada día más en busca de nuevos horizontes, de nuevas verdades que satisfagan al espíritu humano, inquieto siempre por propia naturaleza.

He elegido mi carrera, pues, con una profunda vocación por la misma, entendiendo que la mujer a veces podrá comprender los problemas del Derecho quizá desde un punto de vista humano, si no tan profundo como el del hombre, cuando menos, más interesante.

Lee mucho

—Aun no he tenido tiempo de trabajar en libros como alguna vez he pensado. Me ha faltado tiempo, ya que la labor silenciosa de estudio y de biblioteca me ha insumido buenos años, pero es una esperanza que acaricio y que habré de realizar en oportunidad sin duda. Por ahora, me concreto a leer. La lectura de los maestros del derecho, de los temas cada día más complejos que la propia vida al complicarse en sus relaciones de mosaico, traen como una consecuencia lógica, me apasionan para su mejor comprensión. Eso es todo por el momento.

Aún no estoy orientada

En lo que respecta a mi trabajo futuro para el que he sido nombrada, confieso que aun no estoy debidamente orientada de cómo habré de organizar mis trabajos. Ello es cuestión de meditación y que converse también con el profesor titular de la materia, el doctor Vico, una recia personalidad en derecho internacional privado y por el que siento un enorme respeto a su capacidad y a su modestia de verdadero maestro.

Profesora

LA DOCTORA Margarita Arguas, que ha sido designada profesora de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires

Comprendo que no es lo más productivo

—¿Por qué eligió usted, señorita, como especialidad el estudio del Derecho Internacional Privado, siendo que esta rama de esa ciencia es una de las menos productivas?

HA SIDO NOMBRADA PROFESORA DE LA F. DE C. SOCIALES

La Designación me ha Tomado de Sorpresa, Afirma

—Las vocaciones del espíritu, nunca se aquilatan por el rendimiento que se habrá de tener en el futuro. En mi caso particular, les diré que estudié esta rama, porque en ella he encontrado vetas admirables que a medida que las iba estudiando más me iba enamorando de las mismas. La vocación, es en todos los casos una determinante imperativa, ¿no les parece?

—Estamos de acuerdo.

—Yo pude muy bien especializarme en civil, en comercial, quizá hasta en criminal, pero ¿cómo seducirse una a sí misma?

Fuera del derecho, ninguna inquietud

—Fuera del estudio del Derecho, señorita Arguas, ¿qué otra actividad consume sus fervores?

—Realmente, ninguna. Leo apenas, discretamente, la producción literaria. Es que no hay tiempo para nada, exclama con mucha gracia, el día debiera poder "alargarse" un poco... Entre el trabajo de biblioteca, investigación y la lectura por la noche, si apenas queda tiempo para dormir malamente las escasas horas que nos exige nuestro cuerpo cansado! ¿A ustedes no les pasa lo mismo?

Y con una cordialidad de compañero nos dice a manera de punto final a la entrevista:

—Hoy domingo, me he permitido dormir unas horitas más que de costumbre...



TUVO EXITO EL ACTO RADICAL DE 6 DE SETIEMBRE

UN GRA NEXITO acompañó al acto que el radicalismo realizó el viernes último en el teatro Coliseo de la localidad de 6 de Septiembre. Más de dos mil personas asistieron al mismo, haciendo uso de la palabra, entre otros oradores, el doctor Honorio Pueyrredón.

Estudiantes Negó el Pase de Capuano para B. Juniors

Asimismo la C. D. Reunida Esta Mañana Resolvió no Acordar Ningún Pase de Jugadores

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 3. — La comisión directiva del Club Atlético Estudiantes de La Plata se reunió hoy a las 10 horas bajo la presidencia del señor Ernestos Rosas y con participación de la totalidad de sus miembros, con objeto de tratar importantes asuntos de actualidad sometidos a su consideración.

No dieron el pase a Capuano

Lo primero en tratarse fué el pedido del club Boca Juniors para obtener el pase del jugador Angel Capuano, por el cual se ofrece la suma de 2.500 pesos.

Puesta a consideración la propuesta fué rechazada inmediatamente y por unanimidad.

Asamblea de socios

Luego la comisión directiva resolvió que no sería atendido ningún pedido de pase de jugadores de cierta significación y que en el caso de que el pedido de pase fuera acompañado de una propuesta en extremo interesante tendría que ser sometido a consideración de una asamblea de socios, según lo informó anoche CRITICA con toda la amplitud debida.

A continuación la C. D. dispuso hacer público que ningún jugador de sus cuadros de regular significación había sido pedido en pase por ningún club de la República.

Los Novicios de Racing y Lamadrid Empataron

Esta mañana, en la cancha del Club A. N. B. A. se llevó a cabo el match de basketball entre los equipos de novicios Morón "A" y Lamadrid, por la rueda final del torneo de este año. La lucha fué en los dos períodos favorables a los componentes del equipo "moronense", que merced a una acción bien armónica lograron imponerse a su serio rival por 24 a 18.

TEODORO MOTTO

Su Fallecimiento

Esta mañana hemos perdido a uno de nuestros más viejos compañeros de taller, Teodoro Motto, el regente que desde hacía diez años compartía con nosotros todas las vicisitudes de nuestra vida periodística.

Se nos va con Motto un hombre profundamente bueno. Aprendimos a quererlo en el taller, en donde le veíamos siempre comprensivo, tolerante, compañero de todos los momentos.



JUAN P. T. MOTTO

Desde el puesto de tipógrafo había llegado a la regencia del taller, en gracia a sus condiciones personales y a su reconocida capacidad, sin que los sucesivos ascensos a que se había hecho acreedor lograsen modificar su carácter, ni esa afabilidad que fué la característica más saliente de su vida de obrero.

Treinta años hacía que el amigo que hoy se nos fué trabajaba en los talleres de los diarios. Había trabajado en casi todos los diarios de la Capital, hasta encontrar en CRITICA un lugar en el que, por afinidades de todo orden, se había sentido tan cómodo como en su hogar.

Desaparece nuestro compañero en plena madurez, cuando aun no cargaba sobre sus hombros el peso del medio siglo. Sus restos son velados en su casa de la calle Australia 2043 y recibirán mañana sepultura en el cementerio de la Chacarita, a las 15 horas.



En las 100 Vueltas Ciclistas Triunfó González, con Alcyon

Intervinieron 15 Corredores en la Prueba Deportiva

ESTA mañana, en el ya clásico circuito K. D. T. de Palermo, se llevó a cabo la reunión ciclista organizada por la United Young Men Club, prestigiosa institución afiliada que se destaca por su entusiasmo deportivo.

La reunión se hizo en base de una carrera sobre 100 vueltas al circuito K. D. T., con un recorrido total aproximadamente de 115 kilómetros.

En esta prueba podían intervenir corredores de segunda y tercera categoría.

Algunas deserciones

Debido a que la mayoría de corredores de la primera categoría se están preparando para la gran carrera del Nacional, las clásicas 12 horas a la americana, muchos de éstos se reservaron para esta prueba, no obstante poder servirle la misma de excelente preparación para la primera.

No sería extraño que el no hallarse muchos de esos aficionados en muy buenas condiciones de salud haya sido la causa decisiva que los hizo desertar de la importante prueba del U. Y. M. C.

Con todo, los 15 corredores que intervinieron en la reunión de hoy fueron lo suficiente para darle a la reunión de K. D. T., una movilidad e interés que arrancó muchos aplausos de los centenares de aficionados que asistieron a su desarrollo.

Las primeras 25 vueltas

Durante las 25 vueltas iniciales precediendo al primer embalaje se produjeron algunas incidencias de interés. Oscar Martínez, a consecuencia de una pinchadura, en la quinta vuelta perdió contacto con el pelotón, viéndose obligado a iniciar una seria y continuada persecución a fin de dar alcance a los que se le habían distanciado, cosa que recién pudo lograr a las 22 vueltas.

A las 8 vueltas, también por desperfectos en su máquina, Polesse debió abandonar; y a las 20 y 22 vueltas, respectivamente, también abandonaron Iani Moras y Gobet.

Stefani gana el 1er. embalaje

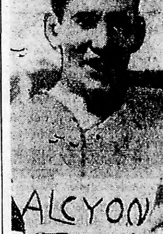
Al cumplirse las primeras 25 vueltas se realizó el primer embalaje, el que dió la siguiente clasificación: 1.o — Mario Stefani, 2.o — José Barcia, 3.o — Alfredo Maturana, 4.o — E. González y quintos: José Martínez, Alcide Fugazza, A. González, A. del Zotto y José Martínez. Esteban Bottas perdió una vuelta en la 23.a.

J. González gana el 2o. embalaje

Hasta las 40 vueltas la carrera sigue a un tren moderado. Recién después de esta vuelta se producen algunas escapadas de O. Martínez, J. González, Stefani y Barcia, pero ninguna de ellas logra materializarse en una ventaja definitiva.

En esta forma se llega al segundo embalaje, donde logra imponerse en forma fácil el ex corredor libre José González, el que hacía en esta carrera su debuto como corredor afiliado de 2.a categoría.

Vencedor



ALFREDO GONZALES, el "as" de San Fernando, que hoy dió a sus muchos hinchas la satisfac*ción de una victoria que muy pocos esperaban*

Mario Stefani Fué en la Punta en el Primer Embalaje

El resultado de este embalaje fué como sigue: 1.o — Gosé González, 2.o — Mario Stefani, 3.o — José Barcia, 4.o — Alfredo González y 5.o — Enrique González.

El tiempo empleado hasta las 50 vueltas fué el de 1 hora, 37 minutos.

J. González vuelve a ganar

Cuando se cumplieron la 75 vueltas se realizó el tercer embalaje, el que dió esta clasificación: 1.o José González, 2.o A. Maturana, 3.o José Barcia, 4.o Mario Stefani y 5.o E. González.

Escapa A. González

Inmediatamente del tercer embalaje, el corredor de la Alcyon, Alfredo González, se lanza al frente y sorpresivamente inicia una recia escapada sin que los restantes corredores parecieran inquietarse mayormente.

La lucha por el 2o. puesto

Definido ya el primer puesto a favor de Alfredo González, los restantes corredores trataron de reservar energías a fin de poder estar en condiciones de una mejor clasificación en el último embalaje, del que dependía el segundo puesto de la carrera.

Cuando todos esperaban que José González consiguiera imponerse, Maturana, en un rush fulmíneo sorprendió al pelotón, logrando aventajar a Barcia y a González.

Era evidente que Barcia evitó obtener el segundo puesto, pues con él se malograba su chance para las próximas 12 horas, al quedar incorporado a la primera categoría.

La clasificación de este último embalaje fué el que sigue: 1o. Alfredo Maturana, 2o. José González, 3o. José Barcia, 4o. Mario Stefani y 5o. E. González.

La clasificación final

Hecho el cómputo de los puntos obtenidos por los corredores en los distintos embalajes, la clasificación final arrojó este resultado: 1o. Alfredo González, del C. C. Nacional, con máquina Alcyon, en 3 horas 21 minutos, con una vuelta de ventaja; 2o. José González, del C. D. América, con máquina Alcyon, en 3 horas 26 minutos; 3o. José Barcia, con máquina Bianchi; 4o. Mario Stefani, con máquina N. N.; 5o. Alfredo Maturana, del U. Y. M. C., con máquina Alcyon; 6o. E. González, con máquina Bianchi, y 7o. F. del Zotto, con 17, 9, 11, 12, 14, 21 y 24 puntos, respectivamente.

Lad, con Bianchi, Ganó la Prueba Ciclista

Fué una Lucha Interesante Entre el Ganador y su Porfiado Rival

ESPECIALMENTE organizada para pequeños ciclistas escolares, se realizó esta mañana en el parque Avellaneda una carrera para pibes, la que, como las ya organizadas anteriormente, alcanzó un desarrollo reñido e interesante que entusiasmó al numeroso público de "papás" que balconeaban la prueba referida.

Los participantes

En el momento de largarse la carrera se alinearon frente al juez los siguientes pibes: Atilio Bordini, Lauro Rossi, Martín Zibecchi, Cacho Méndez, Lito Cerini, Pedro Barcia y Juan Lad.

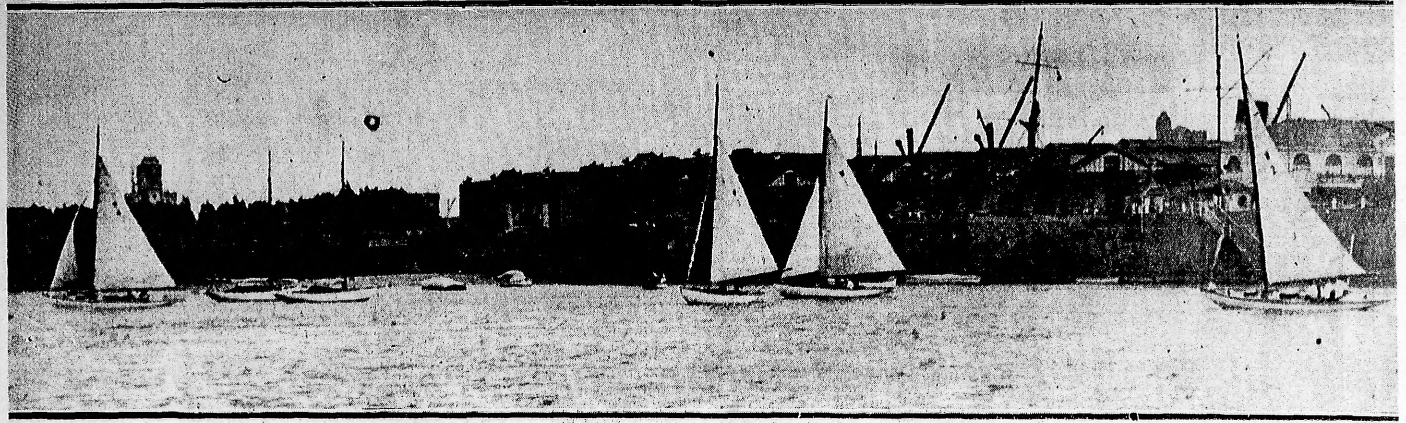
Desde que se dió la largada hasta que se cubrieron los tres kilómetros del recorrido, se entabló una casi violenta lucha por el primer puesto entre los "pibes" Lad y Rossi, quienes hasta casi el final no consiguieron aventajarse.

Los restantes corredores terminaron a más de cincuenta metros detrás de los dos anteriormente nombrados.

El resultado final fué el siguiente: 1.o — Juan Lad, con máquina Bianchi, en 9 minutos, 55 segundos; 2.o — Lauro Rossi, con máquina Bianchi; 3.o Cacho Méndez, con máquina Zenith; 4.o — Lito Cerini, con Peugeot, y 5.o — Pedro Barcia, con Raleig.



Con Buen Viento se Disputaron Regatas de Yates en la Dársena Norte



PROSIGUIENDO con el desarrollo de su programa, el Yacht Club Argentino hizo disputar frente a la Dársena Norte tres series de regatas de yates, que favorecidas por el fuerte viento, alcanzaron contornos sumamente lucidos.

Berlioz, de Punta a Punta, Ganó el Comparación

RACING GANA FACIL

Conidares abrió el Score a los 11' de Iniciado

Barrera a los 22 y Bugueyro a los 24 Hicieron Dos Nuevos Goals Para Racing

BOCA JUNIORS

Mariotti

Piaggio — Morgenti

Viola — Martín Silveyra — Arico Suárez

Nardini — Benítez Cáceres — Varallo — Cherro — Garibaldi

Referee: Mendilarzu

Bugueyro — Leoncio — Barrera — Zito — Conidaris

Garrafa — Serramía — Bonelli

Scarcella — González

Botasso

RACING CLUB

El sorteo fué ganado por el capitán de Racing.

En consecuencia, y siendo las 17.20 horas, Varallo movió la pelota en dirección a Cherro, quien de inmediato la cedió hacia atrás a Martín Silveyra, quien al pretender avanzar apoyando a Varallo, permitió que Serramía rechazase bien pasando a Zito. El insider de Racing avanzó por su costado y dió juego a Conidaris, pero rápidamente se interpuso Arico Suárez y la pelota fué de inmediato a poder de Cherro. Este pasó a Garibaldi quien envió un centro desviado y afuera.

Racing cedió el primer corner

Cuando iban 3 minutos, Garrafa apremiado por Nardini cedió el primer corner de la tarde. El mismo Nardini se encargó del shot esquinero, rechazando a medias de cabeza González, y Cherro, que entró en juego, lo hizo con poca fortuna, ya que su shot resultó desviado.

¡Goal de Racing!

A los 11 minutos de juego, se produjo la apertura del score a favor de Racing, en forma si se quiere imprevista. En un costado de la cancha Zito, después de eludir en brillante forma a Arico Suárez, habilitó a Conidaris con un medio pase. El puntero salvó rápidamente el obstáculo de Morganti y a la carrera, de sorpresa, envió un potentísimo shot alto que venció ampliamente la valla de Boca Juniors.

Barrera hizo el segundo tanto

A los 22 minutos, en el centro de la cancha, Barrera recibió la pelota por parte de Serramía y avanzó rápidamente, cediendo a Leoncio. Este eludió rápidamente a Viola y volvió a combinar con Barrera. El centroforward cargó con resolución, y aun cuando Piaggio se le tiró a los pies y le hizo perder el equilibrio, pudo levantarse y retomando la pelota no obstante ser obstaculizado por Viola, que lo perseguía, envió un violentísimo shot a un rincón que venció ampliamente a Marioti, que se arrojó inútilmente para detener el remate.

Tercer goal de Racing

Dos minutos después, cuando aun duraban las manifestaciones de alegría en las populares, Leoncio avanzó por su costado y en buen momento cedió a Bugueyro, quien se adelantó velozmente, eludiendo a iVola, y colocándose cerca de la valla local, remató con fuerza con un shot bajo y esquinado que decretó la tercera caída de la valla de Boca.

Otro goal

A los 40 minutos de juego, Barrera en un ataque de Racing, consiguió señalar el cuarto goal a favor del team visitante.

Resultados de los Partidos de Hoy

PRIMER PERIODO

Boca Juniors	Racing Club
0	4
San Lorenzo	G. y Esgrima
4	0
Estudiantes	Chac. Juniors
Lanús A. C.	Quilmes
Platense	River Plate
Atlanta	Talleres
Independiente	Huracán



Cumplió Una Magnífica Performance el Notable y Guapo Hijo de Bis

Segundo Llegó Cute Eyes; Tercero Fué Globe Troter y Cuarto Aretino

Como número principal de la reunión de esta tarde en Palermo se disputó el premio Clásico Comparación, clásico que siempre obtuvo contornos de gran acontecimiento y en muchas ocasiones fué tumba de cracks.

Este año lo ganó Berlioz, animal cuyas últimas performances obligaban a considerarlo uno de los mejores animales de la generación y que, sin embargo, abonó un dividendo injusto.

Segundo se clasificó Cutes Eyes.

Los primeros de esta carrera

El primero en aparecer ante los ojos del público, para que éstos observaran su estado, fué Globe Trotter, el que ostentaba singular estado de preparación.

En seguida salió Chanfle con la monta de Brondo, luego Aretino, Cute Eyes que era dirigido por Leguisamo; Requiebro y último Berlioz.

Todos lucían gran estado en especial Globe Trotter y Berlioz.

La segunda cotización

En esos momentos eran levantadas las pizarras indicadoras de la segunda cotización, las que arrojaban las siguientes sifras:

	G.	P.
Globe Troter	1551	384
Berlioz	1480	265
Aretino	1977	410
Chanfle	783	255
Cute Eyes	2755	618
Requiebro	330	106
Totales	8876	2038

La colocación en las cintas

Según el sorteo efectuado con anterioridad, el lado de los palos correspondió a Globe Trotter, seguido hacía afuera por Berlioz, Requiebro, Cute Eyes, Aretino y del lado más exterior, Chanfle.

Ese orden fué respetado y en esa colocación fué dada la señal de la partida.

Cuando el stater puso en movimiento el lote, éste no se hallaba muy bien situado y fué así como largó con cierto retraso, Chanfle y Aretino; mientras Berlioz picaba con ventaja y tomaba el comando del lote.

Berlioz en la punta

Berlioz toma el comando del lote y es seguido por Globe Troter y Cute Eyes.

A los 200 metros del recorrido, Chanfle, exigido, se coloca tercero y las posiciones son las siguientes: En la punta, Berlioz, seguido de Globe Troter, Chanfle, Cute Eyes, Aretino y cerrando la marcha, Requiebro; el ganador del gran premio Nacional que hoy corrió con sólo 2900 ganadores.

Chanfle se coloca segundo

Llegados a la altura del palo de los 1200 metros carga Chanfle sobre los punteros y se coloca segundo en pos de Berlioz, tercero queda Globe Troter y cuarto Cute Eyes lejos de los punteros.

Sin mayores variantes llegan a la recta final donde el primero en cargar es Globe Troter, pero sin acercársele nunca al puntero que da la impresión de que recién larga, tal su desenvoltura para correr.

Carga Cute Eyes frente a la especial

Momentos después carga Cute Eyes, al propio tiempo que desde el fondo iniciaba una carga débil Aretino.

Cute Eyes consigue quebrar la resistencia de Globe Trotter que corría a ésta ese momento en el segundo puesto y va en busca de Berlioz, pero éste se defiende con soltura y lo domina ampliamente en 2'14" 4/5 para los 2200 metros.

Tercero se mantuvo Globe Trotter y cuarto fué Aretino.

RESULTADOS GENERALES

Pruebista, haciendo "pruebas", ganó la prueba inicial

La primera carrera se resolvió por el triunfo de Pruebista, el que no estaba precisamente en el "libro" de los catedráticos.

Dada la señal de partida picó al frente Maula, seguida de Víbora, Sorela y Pruebista. Sin mayores variantes llegaron a la altura de la tribuna especial, donde Maula parecía la ganadora, pero faltando sólo 50 metros Pruebista, que había venido tenida todo el transcurso de la carrera, larga por los palos y consigue dominar a Maula en el disco.

1a. Primera carrera

PREMIO MACON

Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

1 PRUEBISTA 56 kilos, por Oquendo y Pirincha, del stud Binomio (Juan Regueraz), jockey A. García (4)	5311	2738
2 Maula 56, J. Garrido (2)	6974	2789
3 Sorela 56, I. Leguisamo (7)	12042	3705
4 Waldi 56, G. Benvenutti (6)	1979	1062
0 Leoville 56, N. Lofiego	384	218
0 Víbora 56/3, E. Callejas	2567	1257
	29457	11769

No corrieron: Leyenda y Rancagua.

Dividendos: de Pruebista, pesos 9.60 y 3.80; de Maula, 3.80.

Ganada por 1/2 pescuezo; la 3a. a 1 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1' 6".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Maula	$ 7.60
Leoville	„ 138.—
Víbora	„ 20.60
Waldi	„ 26.70
Sorela	„ 4.40

Silver Arrow, tuvo que emplearse para ganar a Guitarrazo

Dada la señal de partida picó al frente Silver Arrow seguido de Gran Príncipe, Bougeoir, Guitarrazo y Palladio.

A la altura del palo de los 1200 metros Guitarrazo apura la carrera y se coloca segundo, quedando tercero Gran Príncipe y cuarto Bougeoir.

Sin mayores variantes llegaron a la recta final, donde carga Guitarrazo, y tuvo que emplearse a fondo Silver Arrow, para no caer batido por el pupilo de Ger.

2a. Segunda carrera

PREMIO SERIO

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 SILVER ARROW 50/48 kilos, por Silurián y Anatema, del stud Atucha J. (Luis Calistro), jockey R. Picón (7)	26723	8407
2 Guitarrazo 56, J. Lagomarsino (1)	2504	1014
3 Gran Príncipe 50/48, J. Martínez (6)	3718	1573
4 Bougeoir 54, I. Leguisamo (4)	4463	1678
5 Palladio 55/2, A. Santos	1810	1117
	39218	13789

No corrieron: Oropino y Dresden.

Dividendos: de Silver Arrow, pesos 2.60 y 2.30; de Guitarrazo, 4.90.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o. a 2 cuerpos.

Tiempo: 1' 40".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Guitarrazo	$ 28.10
Palladio	„ 39.—
Bougeoir	„ 15.50
Gran Príncipe	„ 18.90

Salieron de Perdedores Esta Tarde Pruebista, Aire Fresco y Alelada

De punta a punta ganó Aire Fresco la tercera

La tercera carrera fué ganada por Aire Fresco de punta a punta.

Dada la señal de partida picó al frente Aire Fresco seguido de Ligador, Cairel, Verygood y Leif.

Sin mayores variantes llegaron hasta la mitad de la recta, donde Ligador y Verygood cargaron, pero sin poner en apuros al puntero, que ganó muy fácil.

3a. Tercera carrera

PREMIO JOLLY EYES

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 AIRE FRESCO 56 kilos, por Matach y La Brisa, del stud La Tablada (J. Alvarez), jockey E. Orduna (1)	8688	3730
2 Ligador 56, E. Greme (5)	1296	584
3 Verygood 56, I. Leguisamo (3)	24013	6231
4 Cairel 56, A. Lofiego (7)	7150	2767
5 Leif 56, F. Moreira	880	450
	42027	13852

No corrieron: Isleo, Kachador y Catriló.

Dividendos: de Aire Fresco, pesos 8.70 y 4.10; de Ligador, 13.80.

Ganada por 2 1/2 cuerpos: el 3o. a 1 cuerpo.

Tiempo: 1' 39" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Leif	$ 85.90
Verygood	„ 3.10
Cairel	„ 10.50
Ligador	„ 53.30

Meneguina dominó a Doña Rosa en buen estilo

La cuarta la ganó Meneguina, la que abonó un dividendo injusto.

Dada la señal de partida, picó al frente Myosotis, seguida de Meneguina. Inmediatamente pasa al frente Meneguina y se coloca segunda Myosotis, luego Jochka, Cotorrita e Hija Rica.

Al girar el codo de Belgrano, se coloca segunda Jochka, seguida de Myosotis.

Sin mayores variantes llegan a la recta, por donde cargan Jochka y Doña Rosa, pero Meneguina se defiende bien y gana ajustada.

4a. Cuarta carrera

PREMIO BARRANQUERO

Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.

Distancia: 1600 metros (Para aprendices)

1 MENEGUINA 56/54 kilos, por Leteo y Moderna, del stud El Merengue (E. J. Solari), jockey A. Morales (4)	11566	4555
2 Doña Rosa 54/52, A. Guadalupe (6)	7486	3783
3 Jochka 57/56, F. Moreira (1)	2841	1549
4 Cumbre 56/56, A. Peluffo (3)	15017	5812
0 Myosotis 56/54, P. M. Quinteros	1004	612
0 Hija Rica 55/53, J. Brondo	6185	2739
0 Cotorrita 51/50, R. Picón	10338	3987
	54497	23057

No corrió: Diadem

Dividendos: de Meneguina, $ 8.40 y 4.70; de Doña Rosa, 5.20.

Ganada por 1/2 pescuezo; la 3a. a 1/2 cabeza.

Tiempo: 1' 39" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Jochka	$ 34.50
Myosotis	„ 97.80
Cumbre	„ 6.50
Hija Rica	„ 15.80
Doña Rosa	„ 13.10
Cotorrita	„ 9.40

Alelado por media cabeza le ganó a Hortensia

Picó en la punta Guitarrita, seguida de Alelado, Cora y Hortensia. A los 300 metros pasa al frente Cora, quedando segunda Guitarrita, tercera Hortensia y cuarta Alelada. Así llegan a la recta final, donde carga Hortensia, que domina fácilmente, pero se recuesta contra la empalizada, perdiendo algo su acción, oportunidad que aprovecha Leguisamo para conquistar el triunfo por media cabeza.

5a. Quinta carrera

PREMIO LEVANTISCO

Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Distancia: 1500 metros

1 ALELADA 56 kilos, por Macon y Allegra, del stud El Jardín (B. Olivieri), jockey I. Leguisamo (8)	7780	2932
2 Hortensia 56, E. Lema (1)	30092	6752
3 Contadina 56, A. Lofiego (6)	8210	3956
4 Bala Templada 56, E. Orduna (2)	9556	2703
0 Guitarrita 56/53, E. García	1464	859
0 Cora 56, F. Quinteros	7216	2713
	64268	20035

No corrieron: Piñuela, Edel y Golden Puff.

Dividendos: de Alelada, pesos 14.90 y 4.80; de Hortensia, 3.20.

Ganada por 1/2 cabeza; la 3a. a 1 3/4 cuerpo.

Tiempo: 1' 33" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Hortensia	$ 3.80
Bala Templada	„ 12.10
Guitarrita	„ 79.—
Contadina	„ 14.—
Cora	„ 16.—

6a. Sexta carrera

PREMIO COMPARACION

Premios: $ 24.303 al 1o., 4.511 al 2o. y 225 al 3o.

Distancia: 2200 metros

1 BERLIOZ 52 kilos, por Bis y Risee, del stud Del Carmen (J. Lofiego), jockey A. Lofiego (2)	9475	2820
2 Cute Eyes 52, I. Leguimo (5)	28200	6551
3 Globe Trotter 52, J. Sola (1)	11858	3799
4 Aretino 52, R. Pelletier (3)	5718	4335
0 Chanfle 59, J. P. Brondo	10743	2344
0 Requiebro 52, E. Orduna	2955	1641
	75949	21559

Corrieron todos.

Dividendos: de Berlioz, pesos 14.90 y 5.50; de Cute Eyes, pesos 3.50.

Ganada por 1 1/2 cuerpo; el 3o. a 2 1/4 cuerpos.

Tiempo: 2' 14" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Globe Trotter	$ 11.90
Aretino	„ 9.—
Chanfle	„ 13.20
Cute Eyes	„ 5.—
Requiebro	„ 48.—

GIMNASIA PIERDE

A los 18' Alarcón Hizo el Primer goal del Match

Petronilo, Teixeira y Alarcón Hicieron Nuevos Goals a los 22, 25 y 27 Minutos

Cancha: San Lorenzo.
Público: 15.000 personas.
Referee: E. Forte.

Equipos: San Lorenzo: J. Lema; A. Bellomo y J. Sotilla; F. Freytes, M. Scavone y Accinelli; Teixeira, Alarcón, Petronilo, Villalba y Arrieta.

G. y Esgrima: Herrera; Delovo y Recanatini; Montañés, Minela y Paney, Peralta, Palomino, Naón, Zorora y Morgada.

RESULTADO DE LA CUARTA

F. C. OESTE	2
SAN LORENZO	1

Los jugadores en el field

A los 18 minutos de juego, San Lorenzo obtuvo su primer goal por intermedio de Alarcón.

Cuatro minutos más tarde, Petronilo consiguió la segunda ventaja para su equipo y tres minutos después Teixeira señaló el tercer goal.

Alarcón, nuevamente, a los 27 minutos, volvió a vencer al arquero de Gimnasia, dando así a su equipo el cuarto goal de la tare.

El primer tiempo terminó con este resultado:

SAN LORENZO	GIMNASIA
4	0

7a. Séptima carrera

PREMIO MEREZCO

Premios: $ 1000 al 1o., 500 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 ASUERO 51 kilos, por Le Temps e Ivy, del stud Tras (J. Etchechourry), jockey M. Acosta (6)	33551	9007
1 MONACO 50 kilos, por Lombardo y Melzeta, del stud Hablaría (Alfredo Rosas), jockey P. Ibarra (7)	15100	4052
3 Camilito 52, I. Leguisamo (5)	13664	3807
4 Sendero 53, A. Lofiego (3)	2452	470
0 Barny 57, M. Robles	5016	2041
	69756	19377

No corrieron: Cachada y Salamanca.

Dividendos: de Asuero, pesos 2.40 y 2.40; de Mónaco, 2.90 y 3.—.

Ganada por puesta; el 3o. a 1 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1' 38".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Barny	$ 25.—
Sendero	„ 51.20
Camilito	„ 9.10
Asuero (solo)	„ 3.70
Mónaco (solo	„ 8.30

8a. Octava carrera

PREMIO COTE D'OR

Premios: $ 400 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1 CELEMIN 48 kilos, por Cad y Celosa, del stud Haras Trujui (A. Orezzoli), jockey A. Vidal (6)	14725	5793
2 Arpón 49, M. Acosta (5)	12590	3623
3 Roisil 59, E. Greme (1)	6456	2313
4 Mil Tintes 57, J. de Palma (3)	25720	7241
0 Mirto 55, A. Moreno	2415	1129
0 Excelso 54, J. Sola	1539	741
0 El Guapo 45/45, A. Santos	1281	741
0 Arcano 45/45, E. García	1022	607
	66101	22194

Corrieron todos.

Dividendos: de Celemín, pesos 8 y 2.90; de Arpón, 3.50; de Roisil, 4.30.

Ganada por 3/4 cuerpo; el 3o. a 3/4 cuerpo.

Tiempo: 2' 5" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Roisil	$ 18.40
Mirto	„ 49.20
Mil Tintes	„ 4.60
Excelso	„ 74.80
Arpón	„ 9.20
El Guapo	„ 92.80
Arcano	„ 116.40

Premios: $ 4000 a la 1a., 500 a la 2a. y 400 a la 3a.

Distancia 1000 metros

9a. Novena carrera

PREMIO INFIDENTE

1 BARQUETA (7)
2 Framboise (17)
3 Ventisca (10)
4 Carpetera (3)

Dividendos: de Barqueta, pesos 42.60 y 10.70; de Framboise, 3.60; de Ventisca, 8.90.

Tiempo: 58" 4/5.

Ganada por 1/2 pescuezo; la 3a. a 1 1/4 cuerpo.

No corrieron: Codorniz, Old Girl, Keralila, Nectarine, Alesia, Lux, Ráfaga, Federación y Peregrina.

DECIMA CARRERA

Distancia: 1500 metros

		GANADOR	PLACES
1º	4	780	260
2º	6		290
3º	9		290
4º	1		

HIPODROMO DE PALERMO

1 Ciliarca 57/56 ks. A. Peluffo
2 Delicieux 57, R. Pelletier
3 Cimabué 57/54, A. Guadalupe
4 Solapado 57/54, P. Martín
5 Pichimán 57, no corrió
6 Sansón 57/54 J. Brondo
7 Fumista 57, no corrió
8 Trianero 57/55, J. Martínez
0 Sorrento 57/55, F. Moreira
10 Chanilao 57, no corrió
11 Bienhechor 55, M. Robles
12 Barberina 55, no corrió

☆ La Semana que Comienza Mañana Será Pródiga en Estrenos Cinematográficos ☆

Destellos de HOLLYWOOD por LOUELLA O. PARSONS

(Exclusivo para CRITICA, Prohibida la Reproducción)

LA CRONISTA CINEMATOGRAFICA MAS FAMOSA DE HOLLYWOOD

Gracias al extraordinario interés suscitado por estas periódicas correspondencias de nuestra representante en Hollywood, Louella O. Parsons, CRITICA ha resuelto obtenerlas por vía cablegráfica para adelantarse considerablemente a las informaciones que llegan de la colonia del cine por correo marítimo o aéreo.

LA VIDA DE LORD KIT CHENER EN EL FILM

LOS ANGELES, Noviembre. — Llena de color, de dramatismo y de aventura es la historia de la vida de Lord Kitchener, que tuvo una *figuración tan destacada en la guerra mundial.* Todas las incidencias más descollantes en la carrera del general son relatadas en "The front door step", novela de Geoffrey Watkins, que ha adquirido la Universal

LOUELLA O. PARSONS

El papel de Lord Kitchener en la novela de Watkins dará oportunidad al pelirrojo "villano" de la escena Charles Bickford para que se desempeñe en uno de los roles más destacados. Bickford está actualmente en alta mar en viaje de vuelta a su hogar y a Hollywood. "The front door step" será su primera película después de su regreso.

GEORGE BRENT Y SU SOMBRA

Cada vez que George Brent dice: "No, no", a una oferta de la Warner Brothers, Lyle Talbot dice: "Sí, sí". Pareciera como si Mr. Talbot hubiese sido hecho de medida para seguir a Mr. Brent. Ya pasó eso en "Mandalay" y pasará lo mismo en "Heat Lightning". Mervyn Leroy, el director, no quiere perder más tiempo en preparar el elenco para esta película. Cuenta en la actualidad con Ann Dvorak, Aline Mac Mahon y Allen Jenkins, y obtendrá el resto dentro de pocos días, porque necesita a toda costa estar en Nueva York el 3 de enero, fecha en que contraerá enlace.

MAX BAER, EL MAE WEST MASCULINO

Cronistas deportivos tan severos como Damon Runyon y Mark Kelly seguramente *criticarían la técnica de pelea de "The prize fighter and the lady"*, pero están de acuerdo con los críticos de Nueva York, los cuales apodaron a Max Baer el "Mae West masculino".

Quizás ustedes no sepan que M. G. M. ha hecho un verdadero hallazgo en la persona del ex carnicero de Livermore. Max será contratado para otras dos películas y puede imponer sus condiciones. Se le ofreció un sueldo semanal casi igual al que recibe actualmente Greta Garbo. Como dato suficiente, puede decirse que andará por las cuatro cifras y será mucho, pero mucho más de dos o tres mil dólares por semana.

SE VOLVIO AUTOR Y BUEN AUTOR

Warner Baxter se ha vuelto autor y está escribiendo actualmente un pequeño argumento en que destaca la figura de Cisco Kid.

Trató empeñosamente de terminar con "Arizona" y "The Cisco Kid", trabajando en ellas durante meses, y parecía que nadie iba a ser capaz de hacer lo que el quería; así, un día Warner tomó su máquina de escribir y un lápiz y escribió los escenarios, que espera aceptará la Fox, porque, a su juicio, son argumentos muy buenos.

CHARLAS DE HOLLYWOOD

El último eco sobre el romance de la condesa Di Frasso y Gary Cooper se refiere a la incidencia ocurrida cuando el pichicho de Afghanistán que Dorothy regaló a Cooper, y que éste devolvió poco después, se desayunó con un espléndido canario. La condesa está buscando ahora otro canario para que reemplace al que el perro se devoró de un bocado.

VIAJA A EUROPA LA MAMA DE ELISA LANDI

La condesa (madre de Elisa Landi, por si no la conocen) celebró su partida para Europa con una gran reunión danzante nocturna, y por supuesto, ella preparó todos los postres. Elisa acompaña a Carolina (nombre que cariñosamente le dan los amigos de su hija) y estará en su compañía hasta que el Conte Di Savoia largue amarras en el puerto de Nueva York. Después de una estada de dos meses en Nápoles, Génova y Venecia, Caroline regresará para dirigir a su hija en su carrera artística y vigilar si se alimenta debidamente. Elisa empezará su trabajo para la Columbia dentro de un mes.

NO SE CONFORMAN CON LOS NOMBRES DE PILA

Una verdadera manía por cambiar de nombres está de moda en Hollywood. Harriet Lake se transformará en Ann Sothern. Cuando yo hice discretamente la pregunta respecto a las causas de ese cambio, se me contestó que porque Edward Sothern es un gran actor. Esto no me dejó satisfecha. Quizás los conforme a ustedes. Ahora Buster Crabbe ha cambiado también su nombre, haciéndose llamar Larry Buster Crabbe, porque desea ser conocido más bien como un actor que como estrella olímpica. Cuando el público tenga bien grabado el nombre de Larry, suprimirá el Buster. Según se me ha informado, está por aparecer en uno de los papeles principales de la producción de Gene Fowler, "Shoe the wild mare".

LA OPERARON BIEN

La Sra. de Conway Tearle (Adele Rowland) está convaleciente de la intervención quirúrgica a que fuera sometida últimamente; se la espera en su hogar esta semana, debiendo abandonar el hospital donde está internada.

ESTRELLAS DE VERANEO

Aguas Calientes, el frecuentado lugar de veraneo mejicano, está siendo muy visitado por los actores de la colonia del film. Polly Moran acaba de partir con su esposo Martín Malone, lo mismo que Andy Devine y su flamante esposa y la familia Browning.

Fifí D'Orsay está de vuelta en la ciudad, despus de una exitosa actuación en los escenarios teatrales. Ha venido con motivo de la película de Al Jolson.

MILLONARIOS EN HOLLYWOOD

Una y otra vez Finnigan se muestra preocupado en describir lo que ocurrió con la película de Al Jolson "Wunderbar". Primeramente, Kay Francis iba a hacer el papel principal, luego no iba a hacerlo, después sí iba a hacerlo y por último no iba a hacerlo. En la actualidad está por hacerlo. Ella terminó "Mandalay" dentro de un plazo que significa que Genevieve Tobín, que fuera señalada para reemplazarla, se la designará para otra producción. "Biografía", producción de Ina Claire, está todavía sin reparto en la M. G. M. Gloria Swanson fué mencionada primitivamente para la pieza, cuyo escenario fué escrito por Howard Estabrook, pero en esa época Gloria estaba muy linda con Joseph Schnitzer. En la actualidad hay tantos millonarios en Hollywood, que bien podemos decir que los encontramos a cada paso. Allí está, por ejemplo, Winnie Flint, que se dice hija de Amos Flint, millonario de Chicago y esposa de Gil Derry, el ídolo de football. Derry se encuentra en Hollywood haciendo un papel en la producción Paramount "Search for Beauty" y su opulenta esposa tiene también un pequeño rol en la misma película. Louise Fazenda, la cual dice que antes de que Hal Wallis tomase la dirección (Hal es su esposo) ella consiguió muy buenos éxitos en los repartos de Warner, ha sido contratada para intervenir en "Wunderbar".

INSTANTANEAS

Carole Lombard, después de haber pasado una temporada acosada por la influenza, ha vuelto a la colonia junto con Russ Columbo.

* * *

Eddie Sutherland y Audrey Henderson han terminado para siempre. Su reconciliación sólo fué un lumbrarazo en el horizonte y duró apenas unas horas; lo más seguro es que se iniciará una causa de divorcio dentro de poco.

* * *

Katherine Carver Menjou, ataviada con un lujoso vestido; la señora de Zeppo Marx, Florine McKinney y Audrey Henderson fueron algunos de los concurrentes al club de tennis The Old Palomar, que es el nuevo hogar de la colonia. Katei era cortejada por Rowland Brown, en cuya compañía se la ve en estos días.

Thelma White, primera mujer de Max Hoffman (casado actualmente con Hlen Poo Poo Padooh Kane), inauguró el Club New Yorker.

* * *

La señora de Jack Warner cenó con su hijo antes de asistir al ensayo de su pieza escolar.

* * *

Arthur Loew y su flamante esposa se embarcaron para una excursión alrededor del mundo. Entre los que desearon "Bon voyage" a los viajeros estaban Norma Shearer e Irving Thalberg, Jaseph Schenk, Louis B. Mayer y Darryl Zanuck, los esposos Selwyns, Harry Rapfs y señora y otros.



Diciembre 3 de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI Nº. 7051

TEATROS - CINES CARRERAS

Estrella Europea

Lilian Harvey, la gran estrella europea que tantos éxitos supo conquistar actuando en los estudios de Hollywood, volverá a aparecer en una pantalla porteña, en breve, como figura central del film "Yo soy Susana". Aquí vemos a la celebrada actriz alemana, en una sugestiva actitud, tal como figura en la producción aludida

Se Reestrena un Gran Film Hablado en Castellano

En el Teatro Porteño, Volveremos a Ver, el Jueves, Esa Interesante Producción

Entre las películas en nuestro idioma que la Metro-Goldwyn-Mayer ha presentado "Presidio" —cuyo reestreno tendrá lugar en el Teatro Porteño el jueves resalta con los rasgos propios de las más grandes producciones, de esas que señalaron fechas en la historia del espectáculo.

Y es que "Presidio", además de su magnífica realización y los merecimientos de sus intérpretes, encierra un tema lleno de elevadas enseñanzas, que tienden al mejoramiento de las condiciones de la vida de los penados en los establecimientos carcelarios de la Unión. Tan profunda fué la impresión producida por esta obra en aquel país, que provocó grandes movimientos de opinión en el sentido de modificar los procedimientos penales existentes.

El asunto de "Presidio" se inspira en los sangrientos motines de presos que años atrás estallaron en varias cárceles de los Estados Unidos. En la obra vemos cómo un joven, una criatura casi, condenado a diez años de presidio como autor de un homicidio accidental, *se ve* lentamente envuelto en la red de intrigas que tejen a su alrededor algunos criminales resueltos a conquistar la libertad. También se describe la regeneración de otro peligroso delincuente, por virtud de una muchacha que supo conquistar su corazón. Estos episodios alternan con escenas que revelan el inexplicable *horror* de la vida penitenciaria en la Unión.

La trama sentimental está entrelazada con extraordinaria habilidad a las escenas de puro realismo, de manera que forma un todo armónico que interesa al espectador, subyugándole a ratos, emocionándole con frecuencia.

"Presidio" fué realizada de acuer*do con los últimos adelantos* de la técnica sonora y la riqueza de sus escenarios, iguala, si no supera, la de las grandes producciones.

Priman en su desarrollo escenas de pujante realismo, como las del motín de los presos, de una intensidad y una fuerza dramática pocas veces alcanzada en la pantalla. En ellas se ven mil presidiarios, en un desesperado esfuerzo por lograr la libertad, atacar a los guardianes. Sucédense, entonces, episodios de emoción extraordinaria, en que el repiqueteo de las ametralladoras alterna con las voces de mando y los ayes de los heridos.

Por primera vez en la historia del cine en castellano, logróse reunir en "Presidio" un conjunto de actores de *gran talla, que contribuyeron no poco* al éxito de la obra.

En la parte de Morgan, José Crespo nos revela un aspecto nuevo de su vigorosa personalidad. Dueño de un juego en extremo variado, Crespo ha logrado hacer de Morgan un personaje de bien definidos relieves. Juan de Landa, reputado cantante español, realiza en el papel de Butch, el temible asesino, una creación inolvidable. Bástenos decir que este actor se colocó, en virtud de ello, entre los intérpretes más completos de la producción castellana.

Otras partes de la obra se hallan a cargo de Tito H. Davisan, joven actor chileno, que en la parte de Kent evidencia relevantes condiciones. Luana Alcañiz, la delicada heroina de la historia. Juan de Homs, Giovanni Martino, Romualdo Tirado, Vicente Padula, Luis Llaneza, José Soriano Viosca y varios más.

Tocó a Ward Wing dirigir "Presidio". Este director cumplió de manera *notable la labor de* llevar a la pantalla el argumento escrito por Frances Marion que Edgar Neville adaptó y dialogó en la versión castellana.

Un Contrato en Inglaterra

Joven Actriz

LA Paramount ha ido, una vez más, a Inglaterra en busca de nuevas actrices para sus estudios de Hollywood. Pero en esta ocasión no ha sido una inglesa, sino una norteamericana, lo que trajo del otro lado del Atlántico. Frances Drake, joven artista nacida en los Estados Unidos, volverá ahora a su patria, después de haber triunfado durante dos años en los teatros ingleses.

La señorita Drake, que es una trigueña esbelta y vivaracha, nació en Nueva York hace diecinueve años. Al cumplir los catorce pasó a Inglaterra para continuar allí sus estudios. Antes de terminarlos, previo permiso de sus padres, dejó el colegio de Tortington Park, donde se hallaba, e inició su carrera de artista de teatro. Hace un año, cuando ya había conquistado fama en las tablas, empezó a figurar en películas inglesas. La aptitud para la pantalla de que dió repetidas muestras en ella fué la causa de que la Paramount la contratara para llevarla a Hollywood.

Maureen O'Sullivan es una Chica Inquieta

Su Interesante Psicología

En todo Hollywood no hay ojos más azules que los ojos de Maureen O'Sullivan, la heroína de "No se lo diga a mamá", ("Stage Mother"), la película que la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en la sala del Gran Teatro Broadway el próximo martes 5.

Los ojos es lo primero que atrae la atención de cuantos se encuentran con esta irlandesita de pestañas negras. Después de sus ojos, la voz de Maureen es lo más notable de esta joven nacida en la vieja Dublin.

Cuantos hombres la conocen se rinden a su hechizo. Y ella no hace esfuerzo alguno por atraerlos. Quizá sea éste el secreto de su encanto. Acepta las galanterías masculinas con plácida satisfacción. Una a dos veces se ha enamorado fervorosa y sinceramente; mas declara que no caerá en la tentación por mucho tiempo.

Maureen no es bonita en realidad. Tiene ojos atractivos, como lo es también su rizado cabello castaño obscuro, su tez y su fuerte y blanca dentadura. Sin embargo, no puede llamársela una belleza que quite la respiración. Pero su juventud, serena y delicada, es más atractiva que la belleza en sí.

Hollywood la atraía y asustaba al principio. Pronto se habituó, sin embargo. Ha aprendido mucho en los tres años que lleva en la Meca del Cine. Pero no ha perdido nada de esa juvenil y atrayente delicadeza que hiciera soñar a tantos.

Maureen conserva todavía las pequeñas reverencias de exquisita cortesía que aprendiera en sus días escolares en Irlanda y Francia y una timidez que la deja inmóvil y sin habla en presencia de personas desconocidas.

Está siempre inquieta, mental y físicamente. Cuando se sienta en el borde de una silla empieza a balancearse como si fuera a ponerse en pie y echar a andar.

Durante los primeros tiempos en Hollywood vivía en el "Studio Club", la meca de todos los recién llegados. Desde entonces ha residido en distintos lugares, sola, hasta hace poco tiempo en que alquiló una casita con su mejor amiga, Kay English, una joven que conoció el mismo día de su llegada.

Es una casa de campo a estilo mejicano, enclavada en las laderas de Hollywood. No hay otras casas alrededor y las luces de la ciudad distante se reflejan por las noches como si fueran una lluvia de estrellas. Una ama de llaves sirve a las dos jóvenes.

Maureen ofrece pocas reuniones, y solamente a sus más íntimos amigos. No es partidaria de las fiestas, por el temor de que se aburran los invitados. Recibir es un tormento para ella, excepto cuando se trata de pequeños grupos de amigos íntimos a quienes conoce muy bien.

Es perezosa. Y lo admite. Perezosa para lo que no quiere hacer. Si algo en realidad le interesa, su energía es ilimitada. Pero las cosas rutinarias, como comprarse medias o algo por el estilo, lo deja siempre "para mañana".

Se encanta con la ropa. Pero la compra solamente en el momento que la necesita. Detesta ir de compras y probarse y seleccionar artículos; mas una vez que empieza, no sabe cuándo acabar. Tan sólo la merma que sufre su cuenta en el Banco la detiene en su despilfarro.

Generalmente usa ropa *deportiva*, que prefiere para estar más cómoda y holgada. No le gustan los sombreros por elegantes que sean, pero tiene docenas de gorros de lana, uno para cada vestido y abrigo.

El Gran Film de la Semana

UNO DE LOS bellos ballets que figuran en la gran producción de la eMtro Goldwyn Mayer, "No se lo diga a mamá", que se estrenará pasado mañana, martes, en el Broadway

FRANCHOT TONE, el intérprete principal, al lado de Alice Brady, del film "No se lo diga a mamá"

El Martes Irá "El Diablo al Volante"

En la película Paramount "El diablo al volante", el papel protagónico lo desempeña un antiguo conocido nuestro. Se trata de Edmund Lowe, que después de larga ausencia de la pantalla retorna en esta película interpretando un personaje que se adapta admirablemente a su temperamento artístico.

Forma pareja en "El diablo al volante" Wynne Gilbson, interesante actriz de lucida actuación tanto en dramas como en comedias.

En "El diablo al volante" aparecen también Lois Wilson, James Gleason, Allan Dinehart y el pequeño Dickie Moore.

Esta película que dirigió Benjamín Stoloff será estrenada el martes 5 por la noche en el Gran Cine Suipacha

Franchot Tone, el Gran Intérprete de "No se lo Diga a Mamá" es Buen Director

Sus Actividades Artísticas en la Universidad lo Llevaron a Actuar en el Cine

Franchot Tone, el conocido actor de cine tiene muchas esperanzas de poder triunfar en su carrera artística, manifestando que está dispuesto a no reparar en sacrificios personales con tal de destacarse en el mundo del cine de los Estados Unidos.

El más reciente papel interpretado por Franchot Tone corresponde al film "No se lo diga a mamá". ("Stage Mother"), que la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en el Gran Teatro Broadway el martes, y que muestra los entretelones de la vida íntima de la gente de teatro y sus actividades entre y delante de los bastidores.

Franchot Tone reveló su entusiasmo por el teatro mientras era estudiante de la universidad de Cornell, donde fundó un club dramático, llevando la asociación a tal perfección que pronto contó entre los mejores del país, dentro de su género.

Después de terminar sus estudios, el citado actor perteneció durante algunos años a una compañía teatral de Búffalo, apareciendo en público en el escenario del teatro Playwright's de Greenwich Village.

Actor y director

El actor que nos ocupa fué uno de los primeros socios del Group Theatre, dirigiendo y actuando en diversas producciones, como ser "The House of Comedy", "1931" y "Night over Taos".

Su labor comenzó muy pronto a llamar la atención de los más expertos críticos teatrales de Nueva York, logrando extraordinaria popularidad con su interpretación en la obra "Success Story".

Este último triunfo personal atrajo sobre Franchot Tone la atención de los dirigentes de los estudios cinematográficos de la Metro-Goldwyn-Mayer, quienes aseguraron sus servicios para la mencionada empresa mediante un contrato de larga duración.

Aún cuando el joven actor a que nos referimos logró captarse casi inmediatamente la simpatía de los aficionados a los espectáculos cinematográficos con su actuación en los films "Vivamos hoy", "El despertar de una nación", "El retorno de la extranjera" y "Rosa de Medianoche", ha manifestado recientemente que no abandonó sus esperanzas de regresar al teatro en los momentos en que no se encuentre ocupado en el cine.

Los deportes favoritos de Franchot Tone son el golf y la natación con los que alterna sus actividades delante del objetivo. El soltero y vive con un amigo y un sirviente en una hermosa casa, cerca de los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer.

Franchot Tone es la principal figura masculina de "No se lo diga a mamá", cuyo reparto encabeza junto a Alice Brady y Maureen O'Sullivan.

Phillips Holmes, Ted Healy, Russell Hardie, C. Henry Gordon, Alan Edwards y Ben Alexander completan el elenco de esta producción.

Charles Brabin tuvo a su cargo la dirección, habiendo sido tomado el argumento de una novela de Bradford Ropes, autor de "La calle 42". El autor y John Meehal adaptaron el libro a la pantalla.

Se Da la Solución de un Problema Social

"El Alcalde del Infierno

Una extraordinaria solución al problema de los menores delincuentes en los reformatorios, ofrece la película del sello Warner Bros titulada "El alcalde del infierno", producción que tiene como protagonista a James Cagney y que será estrenada el jueves 7 del corriente, en el Palace Theatre.

La película es, en su comienzo, una revelación de las condiciones en que funcionan los llamados reformatorios y éstas son tan terribles que en Europa se ha considerado a "El alcalde del infierno" la versión juvenil de "Soy un fugitivo".

La solución a este problema de la juventud delincuente la da una her*mosa "burso"*, de quien está enamorado el inspector del reformatorio y que para conseguir su amor pone en práctica la idea de la joven de permitir a los muchachos asilados que se gobiernen a sí mismos.

Los muchachos aligen las autoridades del reformatorio entre sus mismos compañeros y desde ese momento todos cumplen estrictamente con su deber. Hay en el reformatorio alcalde, jefe de policía, juez, tesorero, etc. Pero lo más interesante es el jurado que debe castigar a los que se han hecho pasibles de penas y que procede con cordura y equidad.

Desde el mismo momento que los muchachos toman la dirección del establecimiento, desaparecen los casos de rebeldía y el "infierno" se transforma en un *verdadero* "paraíso".

James Gagney tiene a su cargo el papel principal, secundado por Magde Evans, Allen Jenkis, Dudley Digges, Arthur Byron, Sheila Terry, Robert Barrat, Harold Huber y George Pat Collins.

Además, intervinieron los actores jóvenes Frankie Darro, Farina, Mac*key Bennet, Sidney Miller, Raymond* Berzage, George Offerman y Charles Cane.

Otra Comedia Musical Con Gustav Frohlich

Varias son las producciones que la Alianza Film tiene listas para estrenar antes de la terminación del presente año Después del debut halagador de "Las alegres vienesas", la mencionada distribuidora dará a conocer otra comedia musical, titulada "Comando de amor", en que aparece el galán de tan buenos antecedentes en la pantalla, Gustav Frohlich.

El astro europeo se ve secundado en esta ocasión por la más joven de las actrices cinematográficas de habla germana: Dolly Haas, uno de los ídolos del público de Europa central.

Las canciones fueron escritas por Robert Stolz y la película dirigida por Geza von Belvary, dos factores que hacen aún más recomendable "Comando de amor".

La Música de "Canción de Cuna"

El arreglo de la música tanto religiosa como profana de "Canción de cuna", primera película de la gran actriz europea Dorothea Wieck para la Paramount, ha sido labor a la cual llevó el compositor Franke Harling el más paciente y cuidadoso esmero.

En lo que toca a la primera, se atendió a que, según lo pide la índole de las escenas a las cuales acompaña, sea en un todo conforme con la reforma gregoriana. Con este objeto, todos los números de ella quedaron sometidos a la aprobación de monseñor Peoples, S. J. y del Padre Olsen, religioso dominico que, conjuntamente con aquél, asesoró al director de "Canción de cuna", tanto en ésto como en todo lo demás, relacionado con el ritual católico.

Para la música profana, como la que, interpretada por típico conjunto popular español, se oye en las esce*nas de la fiesta, se usó* en parte el arreglo de Francisco Vallejo, quien acudió para documentarse a la colección del profesor Irving Brown, de la Universidad de Columbia.

Uno de los números más notables es la Cantilena del Niño Jesús, tomada de un manuscrito antiguo. Esta se oye en diferentes ocasiones durante el curso de la película.

Digno también de mención es el acompañamiento general, compuesto por Harling para que sirviese de fondo musical a la conmovedora obra de Martínez Sierra.

En Toda la República se Está Truqueando Fuerte

La Lluvia Benefició

En Lobería la Seca Ocasionaba Perjuicios

(De nuestro corresponsal)

LOBERIA, 3. — Se nota gran animación entre los agricultores debido a la fuerte lluvia caída hoy, que favorece los cereales sembrados en enorme cantidad, pues la sequía prolongada que se perfilaba los ponía en peligro.

—La Sociedad Española de Socorros Mutuos, bajo la presidencia del doctor Aníbal Olives, anuncia las tradicionales romerías desde el 27 del mes próximo hasta el 1 de febrero del año venidero. Los trabajos se inician activamente desde ya, bajo la dirección del secretario de la entidad, señor Vicente Cordero.

La Reivindicación del Truco Tuvo Anoche Verdadera Apoteosis

En Todo el País se Está Jugando Extraordinariamente

DESDE hace dos días se juega al truco en todo el país, con extraordinaria animación, por el Primer Gran Campeonato Nacional Amateur organizado por CRITICA. Se puede decir, sencillamente, que hasta en los más remotos pueblos del interior la afición truquística interviene en la gran cruzada nacional iniciada el viernes con el éxito que se conoce. Pero como en algunas partes se tuvo que postergar la largada debido a la demora de los comerciantes en remitir el nombre de los truqueros que debían figurar en los fixtures, anoche fué, en resumen, la fecha memorable de los más grandes encuentros.

Verdaderos campeones

En todos los locales adheridos, de la capital federal y sus alrededores, demostraron anoche una chance realmente admirable los más grandes truqueros inscriptos en el campeonato, muchos de los cuales detentan desde hace tiempo campeonatos locales que los hicieron famosos en los barrios donde ahora cuentan con una hinchada entusiasta. Aunque los pródromos del campeonato hacían esperar un resultado tan elocuente como el que hemos visto, CRITICA se encontró anoche con un triunfo que superó todos sus cálculos.

Todos los criollos de nuestra tierra y todos los extranjeros acriollados, que tienen gran cariño por nuestras cosas, han respondido como un solo hombre al cordial llamado de CRITICA.

Aclamados por los truqueros

Los más hábiles jugadores se han presentado a la contienda truquística que provocó nuestro diario con espíritu sereno, alimentando una justa esperanza. Miles de truqueros en todo el país, han barajado anoche las primeras cartas y algunas parejas cuentan ya con algunas ventajas en la marcha regular del Campeonato. Por eso, cuando llegamos los representantes de CRITICA a los locales donde se juegan los partidos eliminatorios, fuimos aclamados por una multitud entusiasta, que obraba bajo la emoción de un puro y noble nacionalismo. La reivindicación del truco, pues, ha tenido anoche una verdadera apoteosis popular.

En el interior del país

Pero si en la Capital Federal el éxito de las primeras partidas tuvo una resonancia realmente formidable, en las provincias y territorios nacionales la iniciación de la gran jornada se llevó a cabo con ilimitado entusiasmo. Así nos lo hacen saber en sendos telegramas, nuestros corresponsales en Rosario, Santa Fe, Córdoba, Bahía Blanca, Tucumán, Santiago del Estero, Entre Ríos, Catamarca, etc.

En Añatuya, ciudad santiagueña, y en Catamarca, las primeras partidas se anunciaron con bombas, dándoles la importancia de una fiesta nacional, a donde no faltaron los bailes criollos y los números especiales de música nativa.

Resolución oportuna

El Richmond, el Cóndor, La Unión Obrera y El Pinot, establecimientos comerciales de Catamarca, son los puntos de reunión donde la barra de truqueros revolotea en busca de los premios, con la idea fija de ganarse el campeonato local, un pasaje de ida y vuelta a la capital federal y su estada en Buenos Aires durante los partidos eliminatorios, donde se correrán el albur de los primeros puestos.

Siguiendo el orden correlativo de las parejas y a fin de que el campeonato se desarrolle con verdadera equidad y justicia, los dueños de los cafés, bares y confiterías del interior han resuelto que cada noche jueguen dos o tres parejas y a lo sumo, con lo que es muy probable que el torneo se prolongue por algún tiempo, tomándolos en plena lucha las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes.

En otros refugios

Más de 500 locales iniciaron recién anoche las piernas truqueras por el campeonato nacional.

En el café Pampa, de la calle Independencia, se llevarán a cabo recién el lunes, con más de 30 parejas. En el café Quiroga se iniciará esta noche; en el almacén de los señores Entenza y Rodríguez, de la calle Rivadavia 1300, juegan desde anoche las siguientes parejas: Francisco Aliano con Antonio Santorjano; Lucas Ríos con Angel F. Primi; Pedro Aliano con Manuel Sico y Ricardo Llana con Raúl Blumchtein, de gran chance todas ellas, y en los demás locales inscriptos, aun no se han anotado oficialmente los resultados finales de los primeros encuentros, de manera que en breves días más, el ambiente truquístico del país se irá transformando en una densa atmósfera de entusiasmo, aplausos, aspiraciones y sobre todo, esperanzas.

En el Gran Café "Rivera" se Van a Jugar Integros



ENTRE LOS espectadores que rodearon las primeras partidas llevadas a cabo anoche en el café y bar Rivera, se destaca Chividini, el campeón de football del año 1933. En este sitio ya se destacó anoche una pareja formada por un argentino y un ruso

Aieta se Adhirió al Concurso Truquero con un Tango de Ley

La Música del Autor de "El Huérfano" Hará Roncha Entre los Criollos

ANSELMO Aieta, el popular compositor argentino, no ha podido substraerse al entusiasmo popular que ha despertado en todo el país, el Primer Campeonato Nacional Amateur de Truco organizado por CRITICA. Intérprete consagrado del sentir nacional, Aieta ha querido perpetuar en la música la fecha criolla de la gran cruzada truquera que se iniciará el 1 de diciembre y ha compuesto un original tango-canción que se estrenará el viernes próximo en una broadcasting metropolitana.

Se llama "¡Falta Envido!"

La nueva obra de Aieta está dedicada a CRITICA y se titula "Falta Envido". Es un armonioso tango-canción con letra de Julio A. Seguí. En esta composición, Aieta ensaya con éxito una innovación original en la música criolla por excelencia. "¡Falta Envido!" debe ser cantado y recitado simultáneamente, durante la ejecución. De este modo el nuevo tango-canción, resulta de un efecto teatral que está llamado a tener una inmediata consagración popular.

La letra es novedosa

La letra, original de Julio A. Seguí, autor de otras igualmente acertadas, también es novedosa y eficaz. Como el tango-canción debe ser cantado por cuatro personas, que forman dos parejas, truqueras en total, el cantado y el recitado simultáneo de "Falta Envido" se pone en boca de los cuatro intérpretes, que en total forman un conjunto realmente admirable.

De este modo, la letra del nuevo tango está dividida en tres períodos. Uno y tres, son compañeros y 2 y 4, integran la pareja contraria.

Cantado y recitado

La primera es un solo, que tiene los siguientes versos:

Frente a frente estamos listos —
Ya empiezan a barajar.
Dan las cartas, Pintan lindo.
Venga al pie —Debo llamar.
Yo quiero hacer la primera,
y de espadas juego el as,
y apenas les digo truco,
comienzan a disparar.

Al mismo tiempo, el recitado, en coro, es el siguiente:

1. — Vamos a ver, compañero.
3. — Pierda cuidao, amigazo.
2. — Nos va ayudar la fortuna.
4. — O talvez nos dé un guascaso.
Juegue el tres que se lo han visto;
2. — Me lo van a hacer sonar.
1. — Mátelo aunque le cueste.
3. — Con su permiso. Ya está.

El refrán y el coro

A este primer período, sigue el refrán cantado en esta forma:

Del juego nacional,
CRITICA busca el campeón.
Yo me dispongo a jugar.
Tengo pasta de varón.
Como para jugar bien.
Hay que saber engrupir.
Y siendo yo el rey del grupo
Campeón voy a salir.

Al mismo tiempo, el coro interviene, siempre dialogando del siguiente modo:

1. — Envido.
2. — Falta envido.
3. — Tengo flor, so atrevido.
4. —Contra flor y el resto.
3. — Con flor, quiero, pué.
4. — Vaya cantando, señor.
3. — Las del inglés: 33.
4. — De 33 es mi flor.
3. Hasta aquí llegó el olor.

El bis de la obra

Como se ha visto, durante la ejecución del tango-canción, se está llevando en forma fácil el desarrollo de una partida de truco, que termina, con la primera bis de esta manera:

Cantado:
Tanto a tanto va el partido,
no se siente respirar.
Son cuatro tigres jugando.
Tienen sensia pa jugar.
Vienen trucos y retrucos.
Envidan vuelvo a envidar...
Ya vamos llegando al disco.
Cual de los dos rodará.

Y el recitado, como siempre, se sigue así:

3. — Haga fuerza ño Pancracio.
1. — Lo mismo le digo yo.
2. — Y vos cuidame los tantos.
4. — Bravo es el partido, che.
3. — Hacen fuerza 10 mil mangos.
1. — Hay que tratar de ganar.
2. — Y si la liga es pareja.
4. — Seguro van a sonar.

Será Bravo el Combate de Schiaraffia y Pérez

Que se Realizará el Próximo Jueves en el Ring del Monumental Estadio Luna Park

ANOCHE, en nuestra sexta edición, dimos la suspensión del festival que debía efectuarse en el estadio Luna Park, debido al mal estado del tiempo, habiendo resuelto los dirigentes de la Asociación Nacional Buenos Aires, efectuarlo el próximo jueves con el mismo programa a las 21.30 horas.

En el match preliminar a seis rounds se medirán los medianos Santiago Stuz y Félix Veiro, dos elementos discretos que se presentarán con igual chance en el ring para resolver posiciones con los puños.

El primer match de semifondo a ocho rounds, estará a cargo de los profesionales Nicolás Sileo y Jacinto Ponté, cotejo que resultará atractivo porque los mencionados púgiles son agresivos, detalle que contribuirá para provocar alternativas intensas.

El "Pibe Dinamita"

Juan Carlos Alaniz, conocido por el "pibe Dinamita", se presentará en el segundo match de semifondo cruzando guantes con el pugilista Mario Drambоew.

El encuentro ha despertado expectativa en el ambiente deportivo. Alaniz es el pugilista de la nueva generación que se destaca como un elemento de porvenir, por sus cualidades para conducirse en el ring. Hasta la fecha ha efectuado tres peleas como profesional y se mantiene invicto, después de obtener victorias sugestivas, en donde hiciera gala de suma habilidad, a pesar de ser un elemento novicio.

Dromboew también es un novel profesional, por cuya causa podrá competir con el "pibe Dinamita", en el instante de la dura prueba, aunque se verá obligado a emplearse por los antecedentes de su competidor.

Match bravo

En el combate de fondo a doce rounds debutará el boxeador vasco Félix Pérez de Lazárraga, midiéndose con el campeón argentino Domingo Schiaraffia.

El extranjero en el gimnasio del Luna Park reiniciará mañana sus ejercicios, con el fin de mantenerse en gran estado físico. Tiene plena confianza que sabrá responder a la expectativa que ha despertado en el ambiente deportivo porque se jugará entero, tal cual lo hiciera su compañero de equipo Ponce de León.

Schiaraffia, que por primera vez actuará en la categoría liviano, tiene confianza y cree que será una sorpresa nada agradable para el pugilista hispano.

También como su rival, mañana reiniciará su preparación, y cree que el próximo jueves subirá al ring del estadio Luna Park en el máximo estado de entrenamiento; en consecuencia, cumplirá su compromiso con éxito de acuerdo al optimismo que posee.

Los rivales del match de fondo no admiten la derrota, lo que da margen para pronosticar que las escenas serán interesantes.



Chassirette

ANITA PAGE, que sabe lucir su silueta garbosa sobre la sábana de los cines, sabe también oficiarla de fotógrafo.

Entre Nosotras

El Voto Femenino

Inaugurada ya la Conferencia Panamericana, que se realiza en Montevideo, y que, entre otros puntos, internacionales, pondrá a consideración la situación legal de las mujeres en el continente americano, aprovecho esta oportunidad para cambiar con ustedes, mis muy amables lectoras, algunos conceptos referentes al derecho político femenino.

REGINA SOLER

Pasadas y presentes experiencias cívicas contempladas en el hombre nos demuestra el valor relativo del derecho electoral. Comienzo con esto, porque si bien reconozco los equívocos que podría cometer la mujer en su debut, ellos estarían atenuados y justificados, porque si el hombre, después de muchos años de experiencia, llega a perderse en el terreno político, marchando al azar, por derecho le queda para defender superioridades.

No quiero con esto menoscabar méritos al hombre, lejos de mí está el apoyar esa corriente vindicativa de sexos, porque entiendo que una batalla librada en donde, suponiendo que saliera triunfante la mujer, no aumentaría en lo más mínimo el avance social: todo lo contrario, sería un retroceso democrático. Sólo acepto e interpreto el derecho político femenino como una colaboración al desarrollo del progreso social. Sería una medida equitativa que colocaría a la mujer en los mismos derechos que el hombre, por cuanto es muy razonable que, sufriendo las consecuencias de las leyes, por igual participa en la confección de éstas junto al compañero de lucha.

Es tonto suponer que la intervención de la mujer en el campo político pueda restarle feminidad; no debe generalisarse un concepto, porque algunas, extremando la nota, se masculinicen. Creo que ya he hecho esa salvedad del error que aportaría una descentralización de sexos.

Los derechos de la mujer resultan indiscutibles si, ampliando el horizonte, bajamos al corazón del pueblo, al enjambre de abejas trabajadoras, que desde muy temprano son arrebatadas al calor del hogar para ser envueltas en el engranaje industrial. Y digo que resulta indiscutible porque cuanto más avanza la industrial de un país, tanto es mayor la colaboración que a ella ha prestado la mujer. El adelanto económico industrial de un país, sabemos que lo refleja el grado de cultura alcanzado por ese pueblo y que el poder industrial determina, en la mayoría de las veces, la estabilidad de su estado y en ese poder industrial o actividad de cultivo ha intervenido la valiosa ayuda o colaboración de la mujer.

Al expresarme así, un poco sociológicamente, lo hago con el fin de demostrarles la estrecha relación que guarda el trabajo y la política de donde sacaremos, en conclusión, que las evoluciones sociales son hijas de las circunstancias previstas que atraviesan los pueblos y no el fruto de caprichos ideológicos momentáneos. Por donde la evolución femenina, mientras siga aumentando el número de mujeres incorporadas al trabajo, sigue en las seguras vías de su emancipación social, civil y política.

REGINA SOLER

Ajedrez en Todas sus Manifestaciones

por VIRGILIO FENOGLIO

DEFENDERA OTRO TITULO

Jacobo Bolbochán, campeón argentino de ajedrez, defiende actualmente su codiciado título frente a Piazzini, ganador del último Torneo Mayor. Pero he aquí que Bolbochán — que también es campeón del Club Jaque Mate — ha sido desafiado por Antonio Piro, quien termina de clasificarse 2o. en el torneo interno de esa institución (1o. Bolbochán).

Apresurémonos a decir que la C. D. del Jaque Mate ha resuelto que el match Bolbochán-Piro se realize después de finiquitado el cotejo del primero con Piazzini.

Lo que dice un ajedrecista de la guardia vieja

QUE la "innovación" de Piazzini en la segunda partida del match (1S. P3TR3, es más conocida que la trilla...

QUE de la misma se ha ocupado, entre otros, Alekhine, en su libro sobre el match con Capablanca.

QUE para evitar equívocos, no hay que confundir "innovar" con "recordar".

QUE el "recordatorio" también se aplicó en el primer encuentro.

QUE, la partida que se "exhumó" fué la conocida que Capablanca y Lasker jugaron en el segundo turno del torneo de Nueva York (1924).

QUE el hecho de repetirse en el segundo encuentro 17 jugadas de la segunda partida del match Capablanca-Alekhine (campeonato del mundo, prueba que se está sistematizando en nuestras primeras figuras el juego de las "coincidencias" o papagayescos...

QUE de seguir así, vamos a terminar jugando partidas de ajedrez con un libro al lado del tablero.

¿Es incorrecto aplaudir?

Cuando en la última sesión del torneo de Folkestone el maestro Kashdan perdió su condición de invicto frente a Flhor, los numerosos espectadores ovacionaron delirantemente a este último, hecho que raramente acontece en certámenes ajedrecisas.

La prensa inglesa, sin excepción, censuró enérgicamente a la dirección del torneo por haber permitido tamaño desplante, llegando también a pedir sanciones severas contra esa expansión natural del público.

Los ingleses son de opinión que la corrección deportiva y consideración hacia el vencido debe ser mantenida incólume en los torneos de ajedrez.

Apareció el No. 10 de "Jaque!"

Ha sido puesto en venta el número de la fecha de esta prestigiosa publicación, el que contiene el siguiente interesante sumario:

1: Jaque perpetuo; 2o: El campeonato argentino; 3: Otros ataques en la partida P. D. (artículo inédito del maestro Réti); 4: La página del principiante; 5: ajedrez brasileño; 6: Partidas seleccionadas de los torneos de Folkestone, Estocolmo, etc. 7: De la superstición en el ajedrez, por A. C.; 8: Información general; 9: Miscelánea; 10: Finales y problemas.

No Debe Ser Alterado el Orden del Fixture para Evitar Errores

Todas las Parejas que Figuran en las Carteleras Oficiales Jugarán en el Campeonato Contra las que Indica el Sorteo

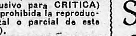
CONTINUAMOS publicando el sorteo de las parejas que intervienen en el Primer Gran Campeonato Nacional Amateurs de Truco organizado por CRITICA. La colocación de las mismas en el fixture no debe ser alterada por ningún motivo, pues cualquier modificación, por ínfima que ella sea, durante el desarrollo de los partidos, motivará inconvenientes insalvables, acaso.

La numeración de las planillas remitidas a CRITICA y anotadas en las carteleras del fixture deben jugar en la siguiente forma:

19 PAREJAS	18 „ 10	17 „ 1	11 „ 15
	19 „ 9	18 „ 19	5 „ 3
1 contra 18	1 „ 8	9 „ 7	6 „ 2
2 „ 17	2 „ 7	10 „ 6	7 „ 1
3 „ 16	3 „ 6	11 „ 5	8 „ 19
4 „ 15	4 „ 5	12 „ 4	9 „ 18
5 „ 14	14 „ 12	13 „ 3	10 „ 17
6 „ 13	15 „ 11	14 „ 2	11 „ 16
7 „ 12	16 „ 10	15 „ 1	12 „ 15
8 „ 11	17 „ 9	16 „ 19	13 „ 14
9 „ 10	18 „ 8	17 „ 18	4 „ 2
19 „ 16	19 „ 7	8 „ 6	5 „ 1
1 „ 16	1 „ 6	9 „ 5	6 „ 19
2 „ 15	2 „ 5	10 „ 4	7 „ 18
3 „ 14	8 „ 4	11 „ 3	8 „ 17
4 „ 13	13 „ 11	12 „ 2	9 „ 16
5 „ 12	14 „ 10	13 „ 1	10 „ 15
6 „ 11	15 „ 9	14 „ 19	11 „ 14
7 „ 10	16 „ 8	15 „ 18	12 „ 13
8 „ 9	17 „ 7	16 „ 17	3 „ 1
18 „ 16	18 „ 6	7 „ 5	4 „ 19
19 „ 15	19 „ 5	8 „ 4	5 „ 18
1 „ 14	1 „ 4	9 „ 3	6 „ 17
2 „ 13	2 „ 3	10 „ 2	7 „ 16
3 „ 12	12 „ 10	11 „ 1	8 „ 15
4 „ 11	13 „ 9	12 „ 19	9 „ 14
5 „ 10	14 „ 8	13 „ 18	10 „ 13
6 „ 9	15 „ 7	14 „ 17	11 „ 12
7 „ 8	16 „ 6	15 „ 16	2 „ 19
17 „ 15	17 „ 5	6 „ 4	3 „ 18
18 „ 14	18 „ 4	7 „ 3	4 „ 17
19 „ 13	19 „ 3	8 „ 2	5 „ 16
1 „ 12	1 „ 2	9 „ 1	6 „ 15
2 „ 11	11 „ 9	10 „ 19	7 „ 14
3 „ 10	12 „ 8	11 „ 18	8 „ 13
4 „ 9	13 „ 7	12 „ 17	9 „ 12
5 „ 8	14 „ 6	13 „ 16	10 „ 11
6 „ 7	15 „ 5		
16 „ 14	16 „ 4		
17 „ 13	17 „ 3		
18 „ 12	18 „ 2		
19 „ 11	19 „ 1		
1 „ 10	10 „ 8		
2 „ 9	11 „ 7		
3 „ 8	12 „ 7		
4 „ 7	13 „ 5		
5 „ 6	14 „ 4		
15 „ 13	15 „ 3		
16 „ 12	16 „ 2		
17 „ 11			

¿Panamericanismo o Sociedad de las Naciones?





CONTINENTALISMO EN LO POLITICO Y EN LO ECONOMICO

SE CONSTITUIRA EL GRUPO ECONOMICO EN TODA AMERICA

por JOSE G. ANTUÑA

LO evidente es que un movimiento incontenible se hace sentir hoy día en este continente para propiciar el advenimiento de esas grandes agrupaciones constituídas dentro del cuadro de la Sociedad de las Naciones. Hace apenas un año, cuando Mr. Briand expusiera los lineamientos generales de la iniciativa, hubo en Europa un momento de perplejidad. Se le consideraba como a una imagen peligrosa, esa de la federación europea. Los más embuídos de lo que ha dado en llamarse el "espíritu de Ginebra" llegaban hasta negar la *existencia política* y moral de Europa. Abundaron los escepticismos, las ironías, las sorpresas y las negociaciones.

La realidad de la hora que transcurre ha modificado el gesto y desviado el pensamiento. Ya no son solamente los americanos que reclaman la federación de los suyos dentro del mundo.

Entre los innumerables estudios que se escriben a diario sobre el régimen de los Estados federales de Europa uno ha llamado particularmente la atención por la severidad de su método, su razonamiento atrevido y la limpieza de su exposición. Es uno de los tantos que viene publicando la "Revue des Vivants" y que disputan



JAMES MONROE

el premio que ha de discernir esa publicación a los viejos combatientes. Es el que tiene por lema el pensamiento de Joachin du Bellay: "yo odio algún vicio en cada nación", pero que el escritor moderno ha completado agregando: "pero en cada nación yo amo una virtud".

Universalidad y continentalismo

En una de sus páginas se alude al carácter "teóricamente universal" de la Sociedad de las Naciones, que agrupa a todos los países del mundo sin tener en cuenta su posición geográfica y sus vinculaciones a sistemas continentales diferentes. De la China a Guatemala; de la Unión del Africa del Sur a la Finlandia. La Sociedad de las Naciones debe volverse, afirma, el centro de "rencontre", de coordinación de "entente" de las grandes agrupaciones continentales que integran el mundo. El autor observa cómo estos grupos se desarrollan lentamente y sin pauta. Cita a la Unión Panamericana que a través de la evolución actual contempla cómo el Asia está en marcha en busca de las formas de una vida orgánica independiente. Y aunque el Africa se halla todavía detenida, salvo la unión meridional y los países de la costa mediterránea, se prevé como ha de cumplirse la fatal evolución en el curso de algunas décadas.

Más fuerte que los tratados

Y bien, el peligro que el publicista sorprende "para el rol y la autoridad de la Liga, por una parte, y para el mejoramiento entre los pueblos, por otra", se encuentra en la "tendencia que a menudo ha manifestado la Liga de cristalizar en forma casi inmutable las condiciones internacionales creadas por los tratados de 1919". Y es entonces que proclama, con fuerte acento, a "la historia más fuerte que los tratados, porque mientras la civilización se desarrolla cada día, las condiciones de la vida se transforman por el progreso técnico y nuevos "raports" nacen entre los individuos, los pueblos y los Estados, es una locura suponer que un organismo como la Sociedad de las Naciones, síntesis de la vida internacional moderna, no deba percibir las corrientes y las necesidades que en el curso de los últimos años se han sentido en el mundo.

Federalismo

Se han sentido, efectivamente, en Europa y en Asia, lo mismo que en América. Y en este instante en que me he propuesto definir, según mi propio juicio personal, la posición moral de mi continente, ante el proyecto de los Estados federados de Europa, permítaseme que me refiera a alguno de los aspectos americanos de este problema de la solidaridad continental, en sus relaciones con la Sociedad de las Naciones y en sus relaciones con la Unión Panamericana o simplemente con el grupo de los países iberoamericanos del Nuevo Mundo.

América ha tendido al federalismo en materia internacional, a la compenetración solidaria, desde la primera hora de su constitución política. Así lo impetra su genio propio en esta actualidad nebulosa de la humanidad, constituyendo la suma idealidad de su vida y de su porvenir. Aspiraciones, ideales, ajustados a una mentalidad característica, que tienden a traducirse en una doctrina orgánica, en un verdadero pacto continental.

Bolívar, el genio

Por lo pronto, tal fué el pensamiento de Bolívar, el precursor, el anunciador, el genio de América.

"El nuevo mundo debe ofrecer al antiguo una estatua más grande y más radiosa de la justicia", lo dijo un pensador europeo. Pero el basamento de semejante imagen deberá levantarse con las piedras de nuestra entraña autóctona, con los materiales de nuestro pensamiento y nuestra energía.

Sólo con semejante sentimiento y a impuso de semejantes propósitos ha de erigirse la grandeza común. De aquí que la falta de cooperación, de confianza, de lazos jurídicos e intelectuales deba precipitar, fatalmente donde quiera, la anarquía y la muerte. De aquí que la solidaridad y los principios de la igualdad jurídica estén creando el milagro de la desconcertante prosperidad americana.

EL LIBERTADOR, Simón Bolívar, el genio de América que soñó con el grupo de los países iberoamericanas del Nuevo Mundo

Realidad solidaria

Se ha dicho que se trata en nuestro caso de un instinto antes que de una realidad orgánica y definitiva. Pero también se trata, en cierto modo, de una realidad orgánica. ¿Dónde ha hallado nuestro espíritu continental el eje de su propia doctrina? Una doctrina, por otra parte, perfectamente humana! es decir, de altibajos, de dudas, de contradicciones, de triunfos, de firmeza, de zozobra y de angustia. Nuestra doctrina se afirma en *nuestro origen histórico*, desde luego. Un agravio o un perjuicio que afecte a un país americano debe ser considerado como un mal colectivo para todos. He aquí el principio que galvaniza la doctrina de Bolívar y la de los grandes sucesos posteriores, actitudes, circunstancias, hombres y ambiciones, podrán haber transformado en sus azarosas alternativas pero que constituye un jalón histórico imperecedero, pauta inicial, en la que coincidieron, en un momento dado, la totalidad de los pueblos.

Pauta histórica de nuestro continente que puede repetirse cómo se reeditan en el curso de los tiempos los capítulos de la historia. Y fué así que la vieja doctrina de 1823, controvertida en el correr de los tiempos y, en cierto modo, negada, reaparece un día bajo un nuevo carácter, en una oportunidad diferente. Fué el Uruguay, mi país, al que le tocó proclamarla.

Americanismo práctico

Un decreto histórico consignó en 1917 la doctrina siguiente: "*Declaramos que* todo país americano, que, en defensa de sus derechos se encuentre en estado de guerra con naciones de otro continente, no será tratado como beligerante". Y de inmediato el ministro de Relaciones Exteriores explicaba el alcance de ese decreto americanista, en nota dirigida al gobierno brasileño, en los siguientes términos: "Las naciones del Nuevo Mundo están unidas, como lo están, por los vínculos eternos de la democracia y las mismas ideas de justicia y libertad, la lógica de los principios y los intereses, para asegurar mejor la eficacia de los primeros y el libre desarrollo de los segundos, deben de deteminar necesariamente, en presencia de los acontecimientos que agitan hoy al mundo, una estrecha unidad de acción, de tal manera que todo acto cometido en perjuicio de uno de los países de América, con violación de los preceptos universalmente reconocidos del Derecho Internacional, constituye una ofensa a todos y provoca de su parte una reacción común".

El espíritu de América

Pero, por sobre el esfuerzo de ciertos hombres, de ciertos gobiernos, de ciertos generales, de ciertos pueblos, ha sido el espíritu de América lo que ha impuesto siempre que la oportunidad lo reclamaba, el mismo principio solidario. "En la marcha de los siglos, expresaba Bolívar, podrá enconetrarse quizá una sola Nación cubriendo el Universo: la federal". El sueño del prócer, irrealizable y todo, era y es el sueño de todos los americanos. Porque "lo que Bolívar no dejó hecho, lo dijo José Martí, sin hacer está hoy, porque Bolívar tiene que hacer en América todavía".

Los precursores

Y la historia, lo repito, es más fuerte que los tratados. Cuando la federación americana resultaba obstaculizada, sobre todo, y acaso únicamente por un factor de un poder invencible: el factor geográfico, la hostilidad de sus montañas, de sus selvas, de sus desiertos, de sus ríos salvajes, fué sometida hasta su propia naturaleza, para el logro del ideal común, y San Martín, domina Los Andes para libertar otros pueblos que no eran el suyo; y O'Higgins, el chileno vence al Océano para realizar lo propio, al tiempo que Bolívar liberta cinco pueblos, y se apresta para libertar otros más lejanos aún.

No fueron, pues, sólo las personas quienes han impuesto ese espíritu continental, desde el chileno Egaña, quien antes que Monroe había propuesto la solidaridad de América contra los enemigos extracontinentales. Hasta los que, en nuestros días frente a los nacionalismos enconados al concepto caduco de las soberanías, a las barreras económicas que levantan más alta la ambición, al desconocimiento recíproco de los pueblos, piensan y modelan, en medio a instituciones dispersas, leyes, actos internacionales difusos, tanteos, sugestiones, etapas indefinidas de cultura; formas características del derecho, el instrumento y la doctrina integrales del continente.

Desidératum

Si hemos sorprendido el núcleo, dónde hallar la forma? Estamos aún distantes del desidératum, y es también obstinada nuestra búsqueda, del cimiento inconmovible si es que éste resulta posible cuando se trata de los organismos in-

(Exclusivo para CRITICA)
(Está prohibida la reproducción total o parcial de este artículo).

ternacionales. Nosotros tenemos nuestro órgano continental. Nuestro órgano continental en la Unión Panamericana. Pero nosotros debemos perfeccionarlo, revisarlo en sus fundamentos, en su funcionamiento y en su economía.

Porvenir del panamericanismo

¿Qué significa la Unión Panamericana? Nunca se ha fantaseado tanto en los últimos años, respecto de un organismo internacional como tratándose de la Unión Panamericana en Europa y aún mismo en América, y nunca los intereses, las prevenciones y las tonterías, se han agitado tanto como en torno



LA CIUDAD de Montevideo, sede de la VII Conferencia Panamericana, cuyas sesiones se inaguran hoy

del organismo internacional de Wáshington.

Yo no considero necesario formular ahora una definición, ni cabe dentro de los límites estrictos de esta Conferencia, ni siquiera el resumen de su labor, en el término de medio siglo, en ocasión de sus seis Conferencias, y de la colaboración continental continuada, que ha realizado bajo su égida, de carácter político, internacional, económico, social, administrativo, intelectual y científico.

¿Se trata de una Sociedad de Naciones del Nuevo Mundo? Yo no lo creo. Pero yo, franco panamericanista, desearía que lo fuera, apreciando con aprecio las ventajas, la acción fecunda y las proyecciones de diverso orden del panamericanismo bien entendido.

sus lineamientos generales, no distante, por cierto, de la del mundo europeo.

En éste ya tiende na constituirse las grandes unidades económicas, que en la terminología científica moderna se llaman "Bloks". De aquí los grupos balkánicos, danubianos, escandinavos, etc.

Esto no significa más que una reacción natural contra la exacervación del proteccionismo universal, provocado en gran parte por la política industrial de los Estados Unidos, causa directa del "chomage"; del monto insoportable de los gastos públicos en los Estados; *de las enormes cargas* impositivas y la fatiga de los consumidores, resistiéndose a pagar siempre más y más caros los productos, cuyo valor intrínseco no se ha alterado, sinembargo.

De aquí que se haya recordado

Todo el problema actual — decía Henry de Jouvenal — consiste en clausurar la era de la política territorial y abrir la era de la política económica. Es claro que tales palabras no se dirigían a los americanos. Pero la era de la política económica se ha abierto para nosotros también. Y una política económica en lo que toca a

al fin que "la ley de la vida es el equilibrio. Y el equilibiro es cooperación y cambio siendo imposible mantener un mundo próspero en una política que se inspira en ella.

Un sistema en bancarrota

Sólo la riqueza inaudita de América Latina, se ha afirmado con verdad, ha podido tolerar hasta la intoxicación de su organismo económico. Frente al mundo en crisis, los acontecimientos se precipitan, los productos no se venden o se venden mal; el cambio baja y las perspectivas de la ruina destacan las fallas del sistema.

El "Zollverein" americano surgirá acaso de este germen que se levanta gallardo frente a la anarquía y a la hostilidad actuales. Y a no ser el "Zollverein", por lo menos debemos esperar un acuerdo regional bien ajustado, tal como lo concibiera Alejandro Bunge con su conocido proyecto de "Unión Aduanera del Sur", que ya hemos tenido la oportunidad de comentar.

Alcance de la proposición

El problema es arduo; las posiciones particulares de los países, restringidos en su acción por compromisos internacionales anteriores, y los prejuicios e intereses de todo orden, sumarán serios obstáculos a la Unión económica.

Pero hoy no están los continentes ni los países para aferrarse a sus generalidades localistas, y resistirse a la colaboración amplia.

La quiebra fatal de todos y cada uno que se vislumbra, a no abandonarse los viejos procedimientos, los llamará gravemente a las realidades.

Si el aspecto meramente político del problema puede parecer a los llamados espíritus prácticos, inoportuno o de solución lejana o simplemente utópica, el aspecto económico reclama una solución urgente. Nadied duda, en la hora que transcurre, que el mundo reclama la organización de grandes unidades económicas, que en la terminología científica moderna se llaman "blocks". Ni los grandes "carteles" internacionales o intercontinentales son posibles prácticamente entre nosotros los americanos, ni menos aun el establecimiento riguroso de un equilibrio económico nacional. Los primeros, porque los pueblos levantan cada día más inexpugnables sus barreras a despecho de los mercados financieros abiertos a los capitalistas y especuladores extranjeros; a despecho de los crecientes medios de transporte; a pesar de las conferencias internacionales que proclaman los principios de la solidaridad humana.

Nacionalismo y universalidad

Por otra parte, el nacionalismo económico posible en naciones como los Estados Uniods, inmenso de todos los recursos; posible en Rusia, colocada al margen del comercio internacional, resulta absolutamente imposible cuando se trata de los países de América, con bastante más razón que tratándose de otros, como Francia y Gran Bretaña, también impotentes, como lo demuestra tratándose de la última, de la imposibilidad en que se halla de consolidar el plan Chamberlain, que resulta utópico frente a las distancias y los intereses colados entre la metrópolis y sus dominios.

Responsabilidad de los gobiernos

No les queda a los países americanos sino la perspectiva de constituir un bloque económico. A nadie puede ocultarse, sin embargo, sus enormes dificultades tratándose de países todavía en la etapa agrícola y ganadera, necesitados, de manera vital, de hombres, mercaderías y capitales extraños, sin industrias orgánicas ni poblaciones populosas.

Pero el problema debe ser planteado concretamente en sus verdaderos términos. Y esa responsabilidad actual, ya fuera de los dominios teóricos, debe ser afrontada por los gobiernos.

Me fué dado leer en París un editorial de "El País", en el que se exhortaba al doctor Terra a que concretara la iniciativa de una conferencia continental, teniendo



ARISTIDES BRIAND

en cuenta sus ideas conocidas al respecto y en ocasión de haber surgido el mismo ideal el ex canciller de Chile.

"La ley dominante de la vida es el equilibrio", lo recordaba un publicista europeo cuando trataba últimamente, asuntos similares. Y equilibrio es cooperación y cambio. Es imposible fundar un mundo próspero en una política que se inspira en la actitud aislada de cada uno, en el empeño exclusivo de reservarse todos los provecho limitando más y más los medios de cambio de los demás.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

IRLANDA TRABAJA POR SU INDEPENDENCIA ECONOMICA

POR A. BOSCH-FLEUROT

(Corresponsal de International News Service)
(Especial para CRITICA)

SACKVILLE STREET, uno de los principales puntos de Dublín. Y Eamon de Valera

SUFRE LA CRISIS MUNDIAL

Irlanda Está Aún a Merced del Mercado Británico Pero Pronto Será Económicamente Libre

DUBLIN (Por avión)

SALVAR a irlanda de las vinculaciones económicas con Inglaterra es el sueño de Eamon de Valera, hoy al frente del Estado Libre de Irlanda. Acabo de mantener una conversación con este hombre de gobierno y me ha relatado casi todos los esfuerzos por él realizados para crear una Irlanda económicamente independiente.

Cada irlandés vive, por cierto, en una anticipación de la total independencia política, peró este no es el asunto del día.

De Valera está librando la lucha económica con los agudos hombres que manejan el imperio británico, e Irlanda se siente en mal trance. Las exportaciones de Irlanda a Inglaterra han disminuído en un tercio. Estas exportaciones consisten generalmente en ganado y no tienen otra plaza.

Los principales artículos de exportación de Irlanda siguen en manos de los agricultores e Irlanda es un país casi enteramente agrícola. El país sufre grandemente los efectos de la guerra económica.

Ascético, espartano en sus costumbres, De Valera recomienda a sus compatriotas vivir dentro de sus propios recursos todo el tiempo que sea necesario hasta que el país logre su independencia económica. Tristemente, Irlanda, país de largos padecimientos, hace todo lo que puede para ello.

Pregunté a De Valera cómo espera escapar a la realidad geográfica que hace que Irlanda sea una pequeña isla, de pobre agricultura, frente a las costas de la más grande e industrialmente rica isla de Gran Bretaña.

Se recostó sobre su asiento con las manos haciendo molinete y una mirada pensativa en sus ojos, propia de un firme idealista que puede en un momento determinado ser un hombre firme y práctico.

He asistido a la celebración del centenario de un famoso monasterio — me replica — y al ver cómo esos hombres vivieron en su existencia de limitación por voluntad propia, dividiendo su tiempo entre el trabajo y la meditación, ví cómo podría y debe vivir Irlanda. Es el propósito de mi gobierno hacer que las gentes retornen a las labores de la tierra.

—Pero eso requerirá tiempo — comenté.

—Sí, tomará tiempo. Debemos actuar pacientemente. Debemos sobreponernos a los malos efectos de la política económica que perduró durante generaciones y que aun hace que Irlanda se halle a merced del mercado británico. Irlanda debe vivir dentro de sí misma. Debe convertirse en económicamente libre, lo mismo que políticamente. Afortunadamente, Irlanda es homogénea.

"La tarea no es imposible". — Y mirándome con una sonrisa, agrega: "Irlanda será libre".

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

La Política Francesa y la Aglomeración del Oro

POR C. J. GIGNOUX



EDIFICIO DEL BANCO de Francia, cuyas reservas de oro garantizan el 79 por ciento de la circulación fiduciaria francesa

EL LIBRE INGRESO Y SALIDA DEL ORO AYUDO A FRANCIA

(Especial para CRITICA)

LAS razones por las cuales Francia se halla atada al patrón oro pueden explicarse por tres simples hechos:

Primero: Francia ha establecido su sistema fiduciario actual en junio de 1928, cuando las necesidades económicas, vale decir, cuando sus enormes gastos de la guerra y de restauración le obligaron a desvalorizar su moneda.

Segundo: La convertibilidad a oro de la moneda francesa ha llegado a ser una medida legal dada la imposibilidad de dominar el alza especulativa del franco sin lesionar a los mercados monetarios de otros países:

Tercero: Nuestro sistema monetario, tal como el creado por la ley del 28 de junio de 1928, se basa en el fundamental principio del libre ingreso y, por lo mismo, en la libre salida del oro.

Las reservas metálicas

Ahora, después de cinco años de este nuevo sistema monetario entre nosotros, las reservas en oro del Banco de Francia garantizan el 79 por ciento de nuestra circulación fiduciaria. La garantía legal es de 35 por ciento y nadie, jamás, llegó a sospechar que ese 35 por ciento llegaría eventualmente a un 79 por ciento.

Empero, sería falso decir que el Banco de Francia ha trabajado para el incremento de sus depósitos en oro. El Banco adquirió oro solamente con anterioridad a la estabilización del franco, durante un corto período. Durante los cuatro últimos años el Banco de Francia ha permanecido inactivo en el mercado del oro.

(El autor de esta colaboración acerca de la política monetaria de Francia, es director de la principal publicación sobre temas económicos que aparece en París, desempeñando hace poco tiempo la subsecretaría de Economía Nacional en el gabinete de Pierre Laval).

En realidad, el Banco hizo todo lo que pudo para atraer oro: redujo la tasa del descuento al dos por ciento. Bajo determinadas circunstancias, particularmente durante la crisis de la esterlina en 1931, el Banco de Francia mantuvo deliberadamente sus giros en Londres, al efecto de no perjudicar la defensa de la moneda fiduciaria británica, y finalmente sufrió por ello una pérdida de dos mil quinientos millones de francos, que tuvo que reponer por medio del presupuesto del país.

Las razones

La verdad es que el oro ha afluído al Banco de Francia debido a que los establecimientos privados encontraron provechoso introducir oro en sus juegos adicionales en los cambios con el importe del "gold point".

Sería un error serio creer que esta afluencia de oro podría resultar inofensiva para el país que lo recibiera. Debido a la misma naturaleza de nuestra ley fiduciaria, el Banco de Francia se halla de hecho obligado a comprar oro cuando se le ofrece; la emisión de papel moneda creció grandemente y no hay duda de que esto llevó a Francia a un sistema de precios cuyos inconvenientes económicos son constantes.

Uno puede preguntarse si bajo tales circunstancias no se opuso activamente el aflujo de oro. Bien; el Banco tenía un sólo medio para hacerlo: vender francos franceses sistemáticamente un poco por debajo del "gold point importado". Pero, para hacer esto, *el Banco hubiera necesitado* enormes cantidades de dinero extranjero que en días tan difíciles como los nuestros sería cosa incompatible con las reglas más elementales de sana administración bancaria y sobre todo, hubiera suscitado las protestas de las naciones perjudicadas.

El oro improductivo

Así, nadie puede acusar de nada a nuestro país, como en caso contrario se le hubiera achacado de haberse "aprovechado del oro". Pero en cambio, lo que las gentes nos reprochan ahora, es que habiendo tenido tanto oro lo guardáramos improductivamente y no lo empleáramos en sus posibilidades de crédito que tal oro representa.

Ahora, no debe imaginarse que Francia no ve la forma en que podría hacerse provechoso ese oro en las finanzas internacional. Sólo que esto cabría dentro de lo posible en forma de créditos a largos términos y ello es completamente imposible en las actuales circunstancias económicas, políticas y financieras.

Las gentes hablan últimamente acerca de una "*redistribución*" de oro, entendiendo que los países ricos en oro deberán devolver parte de su oro a los países que cuentan con poco de este metal. Nosotros los franceses no somos en ninguna manera contrarios a cierta solidaridad internacional en este asunto. Pero estamos convencidos de que los movimientos del oro son el resultado, no de la voluntad de los hombres, sino de sus políticas. No vemos la posibilidad de enviar oro a países cuya política es tal, que el oro que les llega es alejado de ellos tan pronto como lo reciben.

Todos saben en Francia que el prolongado déficit en el presupuesto o en la balanza comercial puede aparejar un éxodo de oro del país.

REMOLCO EN EL RIO URUGUAY UNA CHATA EN PELIGRO

EL juez federal doctor Sarmiento dictó sentencia en el proceso iniciado por Rocca hermanos contra S. A. Liebig's Extract of Meat Co. Ltda., por cobro de pesos.

La firma Rocca hermanos establece en su presentación que prestó servicios especiales de salvataje a una chata de la compañía nombrada en aguas del río Uruguay, cuando se encontraba en peligro de naufragar, salvando así la pérdida de mercaderías por valor de $ 510.000.

La sentencia

El juez doctor Sarmiento comienza por estudiar el proceso en lo que corresponde a la calificación del acto realizado por Rocca hermanos, ya que de eso depende el monto de la suma percibir por el salvamento. Y establece, por los informes y peritajes que obran en el sumario, que la embarcación no se encontraba en inminente peligro de naufragio, considerando que el servicio prestado por Rocca hermanos debe calificarse de remolque especial, por lo que condena a la firma S. A. Liebig's Extract of eMat Co. Ltda. a pagar a Rooca hermanos la suma de $ 1.500.

LA PRIMAVERA PARA RENOVARSE

El organismo humano, lo mismo que toda la naturaleza, se renueva en esta estación. La sangre cobra nueva actividad e infunde nuevas energías a todos nuestros órganos, pero cuando se halla cargada de toxinas se manifiesta en forma de granos, forúnculos y demás impurezas de la piel.

Este es un aviso que no debe desatenderse por cuanto las impurezas de la sangre pueden afectar órganos vitales.

Para depurar la sangre nada es más eficaz, más seguro y agradable que el azufre termado, que no exige regimen alguno. Su empleo corrige el estreñimiento y depura la sangre.

El interesante libro "Hacia la Salud" será enviado gratis a los lectores que lo soliciten antes de que se agote a los señores Laich y Rey, calle Belgrano 2544, Bs. Aires, o por teléfono, 47 Cuyo 4125.

LA CALLE CABILDO ES DESDE HACE NUEVE MESES A HOY UN AUTENTICO CAMPO DE TRINCHERAS

Urge el Fin de los Trabajos de Pavimentación

LA Municipalidad de la Capital, haciéndose cargo de los múltiples perjuicios que la prolongación de los trabajos de pavimentación de la calle Cabildo acarrea al comercio local, ha acordado la activación de dichos trabajos. Esta resolución ha sido el resultado de la preocupación evidenciada por el señor intendente municipal, quien en una reciente visita al barrio de Belgrano tuvo oportunidad de constatar los graves inconvenientes dimanados de una situación prolongada en exceso. Situaciones de hecho planteadas entre la Municipalidad y la empresa contratista de las tareas de pavimentación, impidieron hasta ahora la pronta terminación de la obra, que ahora será activada de acuerdo a la resolución aludida. Sería de desear que la empresa tratara de dar fin a los trabajos de la calle Cabildo, antes de las fiestas de fin de año, única manera de que los comerciantes de la localidad, puedan resarcirse con las ventas de extraordinarias de ese período de los perjuicios que les ha causado nueve meses de cierra de la importante arteria.

Trincheras en pleno Belgrano

—"Desde hace nueve meses—nos decía hoy, un antiguo comerciante de la localidad—Belgrano es el Marne al firmarse el armisticio". En efecto, Cabildo, entre Juramento y Pampa presenta el aspecto de un auténtico campo de trincheras. El pavimento levantado, la tierra removida, el subsuelo excavado, los montículos de materiales acumulados allí, le prestan el aspecto de un campo de batalla o de una zona devastada por un cataclismo cósmico.

No es solamente el tráfico de vehículos lo que se ha tenido que interrumpir, sino también el pasaje de peatones absolutamente imposibilitados de cruzar una calzada surcada por profundas grietas y sembrada de prominencias de arena, de tierra, y de retorcidos hierros, que tornan utópica toda tentativa de tránsito por el lugar.

Las calles transversales, cortadas por estas obras hacen que el tráfico se desvíe por otros cauces y de este modo todo un barrio que es el centro comercial de la zona afectada, se halla en plena incomunicación y el público no tiene acceso fácilmente practicable a sus comercios, que de este modo puede considerarse como inexistentes.

La pavimentación debería de terminarse antes de fin de año

Tal estado de cosas no puede prolongarse sin determinar una crisis gravísima para el comercio del barrio de Belgrano. Las casas más antiguas se sostienen gracias a sus reservas de capital, pero siete comercios han tenido ya que cerrar sus puertas, y los otros habrán de seguir si no se toman prontas medidas para normalizar la situación en dicho barrio. Tanto más urgente es esa necesidad, si se tiene en cuenta que las fiestas de fin de año, con el lógico aumento de ventas que ellas determinan, constituyen la única posibilidad para que el comercio local logre equilibrar en parte sus pérdidas.

Lo que opinan los comerciantes de Belgrano

Con el objeto de obtener una serie de versiones directas y autorizadas de los graves daños causados por el reciente cierre de la calle Cabildo en su trecho de mayor concentración comercial, hemos entrevistado a diversos comerciantes afincados desde antiguo en la localidad, quienes nos han expuesto la difícil situación porque atraviesan. Así el señor Daniel Rubio, quien desempeña actualmente el cargo de presidente de la Asociación de Comerciantes de Belgrano, está establecido en la calle Cabildo 1932 con un negocio fundado hace más de 22 años, nos ha dicho:

—Todo cuanto se diga es poco acerca de esta lamentable situación. Ahora parece que todos los inconvenientes están allanados y se asegura que las obras serán reanudadas en breve. Esperemos que sea así.

La verdad es que en estos nueve meses las entradas de nuestro negocio han disminuído en más de un 50 o|o, cosa que en la actual situación significa una pérdida bastante más grande de lo que podemos soportar. Sólo a costa de nuestras reservas hemos conseguido mantenernos hasta este momento, y si esto siguiera por algún tiempo más, representaría el cierre definitivo de nuestra casa, como el de muchas otras establecidas en estas cuadras. Siete negocios se han visto obligados a cerrar sus puertas por falta de clientela, y mucho me temo que gran parte de nosotros quedemos definitivamente perjudicados por el hecho de que la gente se habrá acostumbrado a adquirir los artículos en otras casas en estos nueve meses en que hemos estado prácticamente bloqueados. Repito que cuanto se diga es poco para expresar el perjuicio que nos ha costado este trabajo de pavimentación, y que el comercio local tardará mucho tiempo en recobrarse del daño que se le ha causado.

Con el tesorero de la Asociación de Comerciantes

El propietario de la tienda "Los Andes", Cabildo 2034|40, y tesorero de la Asociación de Comerciantes, señor S. Martínez, responde a nuestra interrogación:

—Cabildo — nos dice — precisamente a esta altura, es por decirlo así, "la vereda de Belgrano". Punto de mayor concentración comercial, su cierre repercute en todos los negocios que aquí se hallan situados. Las pérdidas que hemos experimentado durante ocho meses sobrepasa todo lo que ustedes pudieran pensar, ya que nuestra clientela en más de un 60 o|o ha dejado de concurrir desde que se iniciaron esas obras. Es ya imposible saber cuando terminará ésto, y cómo terminará. Tampoco es dable saber el monto real del daño causado, puesto que nadie puede saber si la clientela, alejada por nueve meses de sus casas habituales, volverá a ellas una vez normalizada la circulación. No saben ustedes el bien que pueden hacer llamando la atención de quienes corresponda sobre la afligente situación que nos han creado. Nosotros lo hemos intentado, pero ustedes mismos pueden constatar el resultado que hemos obtenido. Parece que a las dificultades creadas por la crisis actual, se le quisieran añadir nuevos inconvenites. Si estos trabajos no se terminan de una vez, no hay ninguna exageración en afirmar que cuando el tráfico vuelva a correr lo hará cuando ya no quede un negocio en las cuadras que se han mantenido aisladas durante nueve meses.

Los negocios de automóviles son los más castigados

El señor Manuel Yassó, encargado del negocio de artículos de automovilismo, situado en Cabildo 2033, nos hace notar lo que significa para su comercio el prolongado cierre de la calle:

—Si este cierre, nos dice, perjudica al comercio en general, imaginen ustedes lo que ocurrirá con el comercio que vive de los automóviles.

Desde que se iniciaron los trabajos de pavimentación nuestras actividades son prácticamente nulas. Calculen cómo se va ha arrimar un automóvil a nuestro negocio en el estado en que se ha mantenido la calle Cabildo. Si otros han visto disminuirse sus ventas, nosotros las hemos visto reducirse a nada. Nuestros gastos son los mismos y nuestras entradas son prácticamente nulas. No hace falta decir más para comprender lo que significan para nosotros estos nueve meses de pavimentación, que por otra parte, no sabemos cuánto durarán todavía...

"Los perjuicios son definitivos", dice uno de los comerciantes

El señor Juan Antonio Bescós, instalado con un antiguo negocio de artículos para hombre en la calle Cabildo 2045, cree que el cierre de Cabilde, aparte de las pérdidas que ha provocado durante este largo lapso de tiempo, habrá de acarrear, además, perjuicios definitivos:

—Nuestros comercios, — nos dijo

Varios Comercios Tuvieron que Ir al Quebranto

—prosperan con la clientela local y con la que está acostumbrada a pasar en automóvil por frente a nuestros establecimientos. Desde luego su aporte se ha perdido durante los nueve meses en que Cabildo ha estado cerrado al tráfico por obras que siguen en el mismo estado. Pero, como si esto no bastara, hay que pensar todavía en los perjuicios definitivos que esto nos causará.



DON JUAN Antonio Bescós propietario de la importante casa de artículos para hombre, Cabildo 2045, quien nos habla de los perjuicios sufridos por el comercio vecinal

CON LAS VIAS levantadas, el pavimento destrozado y los montones de material hacinados en medio de la calzada, Cabildo parece un campo de batalla desde hace nueve meses

EL PROPIETARIO de la "Tienda Los Ases", una de las casas más antiguas de la localidad, seriamente afectada por el cierre municipal, hablando con nuestro redactor ante la calzada cubierta de escombros



Sr. DANIEL RUBIO, comerciante establecido en Cabildo 1932 y presidente de la Asociación de Comerciantes de Belgrano, quien subraya los perjuicios causados a los negocios vecinos por la larga duración de los trabajos

¿Propaganda Nazi en Escuelas Argentinas?

POR métodos conocidos, el nazismo pretende hacer pesar su influencia de orden reaccionario aun en el exterior. Hemos denunciado muchos aspectos de esta peligrosa actividad, antes de que ellos se confirmaran con una luz irrefutable a raíz de la publicación de un documento secreto del Reich, realizada por "Le Petit Parisien"; documento que establecía una vasta red de espionaje, infiltración y provocación en América y que no ha podido ser desmentido por los propios dirigentes fascistas.

Una denun cia grave

Nuestro colega, el "Argentinische Tageblatt", ha publicado una resolución de la sociedad de maestros alemanes, organismo que responde a Hitler. En ella se exijen que los métodos nazistas sean implantados en los colegios alemanes del exterior, y, en consecuencia, también en las escuelas alemanas que funcionan en nuestro territorio.

El camino a seguir es conocido. CRITICA lo ha revelado con respecto a otras actividades. Amenaza de hacer víctimas del terrorismo nazi entre los maestros que tengan la dignidad de resistirse; represalias con sus parientes, cuando éstos viven en Alemania; privaciones de la subvención que asignaron los anteriores gobiernos a tales establecimientos educacionales, etc.

Estamos, pues, en vísperas de acontecimientos que pretenden lesionar los inalienables principios de libertad que nos rigen. Los alemanes honestos, ajenos a la política, que han encontrado una segunda patria en nuestro país, deben ser protegidos, a fin de que sus hijos no deban padecer la infiltración nazi, ya que estos, por la ley y la convicción, son argentinos.

El Consejo Nacional debe intervenir, en el caso de que la amenaza tome cuerpo.

Las inspecciones respectivas deben extremar su atención y señalar cualquier intento de presionar por parte de un partido político que tiene sojuzgada a Alemania, pero que no tiene porque extender artificialmente, por el terror, su influencia dentro de países libres como el nuestro.

En "Poesía" Hacen la Revisión de Larreta

Está en venta ya la cuarta entrega de la revista "Poesía", que dirige Pedro Juan Vignale. Trae un material excelente, nacional y extranjero, hermosos grabados de Rebuffo y más de veinte opiniones de escritores jóvenes acerca de la obra de Larreta.

En la opinión de Raúl González Tuñón, se ha deslizado un error que nuestro compañero pide que aclaremos. En el original decía: "No interesa la pueril solemnidad de Enrique Larreta, como no interesa la alta cursilería de Victoria Ocampo, etc.". En la revista no aparece el nombre de Victoria Ocampo, lo que resulta inexplicable.

A la encuesta sobre Larreta contestan los siguientes escritores:

Amado Villar, J. Alvaro Sol, Carlos Mastronardi, Raúl Scalabrini Ortiz, José Bianco, Nicolás Olivari, Alberto Hidalgo, Rivero Olazábal, González Tuñón, Petit de Murat, Ramón Doll, Enrique Mallea, Alberto Zum Felde, Armando Cascella, González Trillo y Ortiz Behety, Carlos Alberto Erro, Salomón, Wapnir, Lisardo Zia Fausto de Tezanos Pinto, Pedro Juan Vignale, Arturo Cerretani, Luis Emilio Soto, etc.

La Peña Gaucha Festejará Hoy la Inauguración de su Rancho

HABRA EN SU LOCAL UNA GRAN FIESTA CRIOLLA

HACE un año hoy que quedó constituída en el afiebrado centro de la gran urbe porteña la más original de las instituciones culturales con que cuenta el país. "La Peña Gaucha" vino así a despertar en el espíritu inquieto pero escéptico de los habitantes de Buenos Aires un sentimiento nuevo hacia todo lo que tiene sabor a cosa criolla.

Toda la prensa de la capital y del interior de la República saludó con regocijo no disimulado el nacimiento de este bello rincón de exaltación de todo cuanto tenemos de grande, noble y generoso en los corazones criollos.

Hace un año que se dejó sentir el calor cordial de su fogón y el resplandor de su lumbre generosa. La tradición argentina no podía quedar orejana.

Nacionalismo olor a trébol

Así fué como un grupo de criollos ideron principio a su obra nacionalista, sin malicia ni exclusiones, atrayendo a artistas, escritores, periodistas y a los cultores del folklore nacional, así como a los que llegan a nuestra tierra procedentes de países hermanos y amigos, a los que recibe y cobija en su rancho sombreado y sus potreritos de "La Güenas" y los "Requemaos". Un año de acción fecunda, de luchas homéricas para mantener limpio de malezas este rincón de la Pampa.



G. A. CASAS

Obra realizada a empujones

No solamente han desfilado por esta Peña los cultores del folklore nuestro, en su significado integral. Desde los primeros días de fundada supo también atraer a los señores

A EMPUJONES REALIZA SU OBRA DE NACIONALISMO

de las letras, organizando su primer certamen literario, que realizó con todo éxito el 31 de enero del año pasado, distribuyendo cuantiosos premios pecuniarios.

Su jurado estuvo compuesto por redactores de CRITICA.

Carlos Viale, el conocido artista argentino, inauguraba el 3 de diciembre la primera exposición de cuadros, rindiendo en ellos un homenaje y ofrenda a las cosas típicas de nuestro suelo. Sucesivamente otros artistas de mérito expusieron sus obras allí.

La pobre luz del campito no fué óbice para destacar las buenas telas y encontrar compradores. La nómina de los hombres de letras que han desfilado por la Peña Gaucha es sencillamente incontable, así como los libros que luce su rancho como ornamento inapreciable.

Sus esforzados mantenedores

Cabe destacar el hecho de que en la lucha ardua y despareja sostenida por los mantenedores de esta Peña, no todos sufren el choque de los embates sufridos por la modesta paisana que cumple hoy su primer aniversario. Por ello es justo que nombremos a dos de sus mayores sostenedores, sin lo cual el fogón se habría enfriado. Nos referimos a su secretario, precursor y fundador nato, Gustavo Adolfo Casas, el más gaucho de los bohemios y el más bohemio de los gauchos que quedan. A él y a sus compañeros van en estas líneas nuestros mejores augurios y palabras de aliento, porque persistan en su labor, se endurezcan más en la diaria lucha y — quiera el alma de Martín Fierro — no se sienten un día en la retranca. Por supuesto que hacemos extensivos nuestros augurios de prosperidad para la institución tantas veces nombrada a todos los componentes de su C. D.

Panorama Italiano

El encuentro

SEGUN la opinión fascista, Litvinoff, que será huésped de Italia hasta el martes, ha cumplido el gran viaje para encontrarse con Mussolini. Hay precedentes en la historia. La reina de Saba, atraída por la fama de sabiduría de Salomón, fué a Jerusalén para visitarlo. Gaspar, Baltasar y Melchor, atravesaron montes y valles para arrodillarse ante Jesucristo.

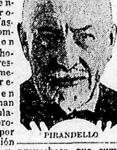


LITVINOFF
Ministro de Relaciones Exteriores de Rusia

Los diarios de la superadulación, ufanamente, recuerdan que otros hombres de Estado, europeos, americanos, asiáticos, llegaron hasta Roma para cumplir el mismo acto. Así, por interpretaciones caprichosas y fanáticas, se reduce la personalidad de Mussolini a un objeto de curiosidad y maravilla, y la política mundial a una comedia entre sagrada y grotesca. Si fuera cierto que Litvinoff ha ido hasta Roma únicamente para encontrarse con el duce, la realidad humana se volvería astronómica, pues así en el firmamento se encuentra, por ejemplo, el sol y la luna para estudiarse y hacerse sombra.

Intercambio cultural

Hace unos días, se reunieron en Roma, bajo la presidencia del ameno director de los italianos en el extranjero, los italianos que han visitado la Argentina, dictando conferencias. Entre ellos, los hay de grande y verdadero valor: Lustig, Pirandello, Putti, Fighera, Respighi, Severi y algunos más.



PIRANDELLO

Los otros representan la producción fascistas, pomposa, con muchas hojas y florescencia efímera. Los reunidos en Roma se han congratulado recíprocamente por la excursión agradable y provechosa que cumplieron. En el fondo fueron prudentes, no omitiendo juciotaoinnnunun tes, no emitiendo juicios sobre sus paseos en los que sembraron palabras y recogieron palancas, que levantaron indudablemente su moral económica. Pero los comentadores han observado que, con la venida de algunos de ellos, el "el intercambio cultural ítalo-argentino ha experimentado un mejoramiento" y que solamente ahora se conoce aquí la grandeza de los hombres italianos. Por fanáticos e ignorantes no merecen que se les recuerde la larga lista de los italianos que aquí vinieron, llamados o espontáneamente, que hicieron obra de cultura en todas las ramas de las actividades argentinas. Fueron los trabajadores de la inteligencia: fundaron escuelas, enseñaron —y enseñan— en las universidades y en los ranchos, dirigieron gran obras técnicas y empresas, dejando recuerdos sólidos y consistentes, no vanos zumbidos de palabras. Pero reconocemos que estas verdades no son para oídos de mercaderes, y que éstos están en su tiempo, porque solamente ahora han empezado las ferias de las vanidades.

"Tu quoque..."

También el Senado italiano soporta la última mano del fascismo. El "duce", que ha decretado la disolución de la Cámara de Diputados, ha decidido la "fascistización" del Senado con el pretexto de inyectarle sangre joven para una nueva vitalidad. El alto instituto, en que todavía era posible escuchar voces libres y dignas, ha sido sometido a la invasión del vulgo. Para la elevación al alto cuerpo ya no se requieren requisitos especiales: el "duce" elige los que más le responden. Así el Senado se anula. Y se prepara para la sepultura definitiva.

LO QUE CANTA EL PUEBLO

En Circunstancias Bien Extrañas Cruzóse en su Camino Aquella Mujer que Luego Iba a Ser el Unico Objeto de su Vida

Como una Pompa de Jabón, se Desvaneció el Encanto de su Amor

UNA COMO TANTAS

La había conocido en sus andanzas nocherniegas, en circunstancias bien curiosas, por cierto. El andaba en busca de un amigo que le había prometido llevarlo a la estancia en Santa Fe. para pasar unos días frente al goce pleno de la naturaleza. Debía buscarlo esa noche en la calle Pinzón, allá por la Boca, entre el maremágnun de casitas achatadas, que apenas alzan sus frentes, en la perspectiva cercana del puerto, cruzado de mástiles.

En bien extrañas circunstancias la conoció

Llegó en su automóvil y se detuvo frente al número señalado. Al descender, vió que una muchacha, bien parecida y vestida humildemente, venía hacia él en actitud entre desesperada y medrosa. Se le acercó y le dijo en una frase susurrada: "ayúdeme. Déjeme subir a su auto". Y sin esperar su respuesta, la muchacha trepó al vehículo y se acurrucó en un rincón, como queriendo ocultarse, como queriendo disminuirse todo lo posible.

Fué el comienzo de su extraña aventura con la muchacha aquella y fué el comienzo de su idilio pasional, que lo llevó por caminos de desengaños y despechos. Creyó a pies juntillas todo el relato que le hizo, explicando su actitud. Cuando el amor puso en sus ojos la venda invisible que oculta todos los mirajes, todas las perspectivas del mundo menos el objeto para el que se vive y para el cual son cada uno de los pensamientos, entonces, él torturó su imaginación para buscar la manera de satisfacer sus menores deseos, anhelando tenerla contenta, extraña figura de mujer, que se había atravesado en su vida llenándola y rebalsándola.

Primera parte
Hasta el juego de muebles tenía;
no faltaba ni el piso encerao,
y el espejo pedir parecía
el brillo'e tus ojos pa verse hermoseao.
Tu retrato papuso y risueño
lo adorné con un marco dorao
igualito al color de mi sueño
Como las hebritas de tu pelo ondeao.

Amor imaginación

Ese su primer amor verdadero, su primer amor de adulto, había logrado compendiar en su amplitud, el panorama de todas sus ilusiones, de todas sus esperanzas y vagos sueños de adolescente primero y de hombre en plena floración de juventud después.

La había encontrado en la calle, amedrentada y temblorosa, en su frágil cuerpo de chiquilla, ocultándose de quién sabe qué peligros, de qué misteriosos perseguidores. Nunca quiso ahondar en este tema, tratando de dejar bien establecido el por qué de su actitud de aquella noche. Tenía miedo; tenía miedo de que el encanto se rompiese, que se desvaneciese el hechizo que hizo posible su perdido enamoramiento. Quería amarla así, sin preocuparse para nada de su pasado, quería amarla tal como era ahora. Varias veces trató ella de enhebrar la conversación llevándola por lindes propicios a la explicación temida, pero él no quiso oírla, le cerró los labios con un beso largo y todo quedó como al principio.

"Lo único que sé es que te amo", decíale él, cerrando todos los caminos de las confidencias.

II parte
Con vos yo sentía
Que'l mundo era mío,
Y en el desvarío
De mi metejón,
Puse tu recuerdo
De novia bendita
Al lao de mi madre
En mi corazón.
Cuando ella lo supo,
También te bendijo
"Adórela m'hijo
Que no hay otra igual"
Murmuró llorando,
Feliz con mi dicha.
Y entre sus caricias
Aprendí a llorar.

¡Falsa...! ¡Sin alma has nacido...!

Pero el hechizo se rompió, se desvaneció el encanto. No era posible tampoco que ese sueño de felicidad realizado se prolongase indefinidamente. Como todos los sueños, llega para ellos el momento en que deben enfrentarse con la realidad, en que deben estallar como pompas de jabón despejando el horizonte de las medias tintas que teje la fantasía y la imaginación, para que se destaque en toda su crudo realidad la realidad de la vida, con su carga de pasiones de miserias y desengaños.

Tal aconteció al hombre aquél, aquel enamorado a quien se le atravesó en su vida, en circunstancias bien curiosas, una mujer extraña, a la que entregó su corazón.

Primera parte (bis)
Yo soñaba tenerte en el nido
Como un ángel arriba 'un altar
Y vos... falsa!... sin alma has nacido!
Vos sos como tantas... pa' qué recordar.
Ya pasao el terrible momento
Meditando, sin bronca, en tu mal,
Hoy me digo con el pensamiento,
Como ayer, mi Madre, no he visto otra
igual.

No he Visto Otra Igual

TANGO CANCION

Editorial JULIO KORN — Letra de E. DIZEO y E. CALVENTO — Música de JULIO F. POLLERO



A BOTELLAZOS LOS EBRIOS PELEARON EN UNA CANTINA

Uno de los Contendores Fué Herido por sus Compañeros

EN un depósito de vinos de la calle Sáenz Peña 478, se produjo una pelea, en la que intervinieron varios borrachos. Como consecuencia de la misma, están lesionados el dueño del negocio, su esposa y un parroquiano.

En Sáenz Peña 478, Jesús Sallanes, español, de 28 años, casado, tiene establecido un negocio de vinería, que atiende secundado por su esposa Dina N. de Sallanes.

Anoche, poco después de las 22, llegaron varios parroquianos, quienes bebieron buen número de botellas de vino.

Luego, cuando llegó la hora de pagar, los individuos en cuestión se resistieron y la emprendieron a botellazos con el dueño del negocio.

El ruido de la pelea atrajo la atención del agente de la comisaría 6a., lo que motivó la fuga de los borrachos. Sólo quedaba allí Eduardo Iturburu, argentino, de 30 años, soltero, domiciliado en Cerrito 154, quien, según parece, fué alcanzado por una de las botellas que arrojaban sus amigos. También están heridos en dueño de la cantina y su esposa.

Nombró Autoridades una Sociedad Médica

En una reunión efectuada el día 30 de noviembre último, fueron designados los cargos para el consejo directivo del Círculo Médico del Oeste, quedando constituído en la siguiente forma:

Presidente, doctor Martín de Oro; vicepresidente, doctor M. A. Vázquez Ferro; secretario, doctor Manuel F. de la Fuente; prosecretario, doctor Juan R. Trimarco; tesorero, doctor Alberto Cambirasi; protesorero, doctor Alejando F. Costa.

La Visita de Litvinoff a Roma Marca Una Etapa en las Relaciones Italianosoviéticas

Un Plan Diplomático del Duce

LA visita del ministro de Relaciones Exteriores de la República de los Soviets a Roma, puede lograr una trascendencia internacional que la prensa fascista de Italia se ha preocupado en destacar desde todos los posibles puntos de vista. El viaje del ministro soviético, efectuado por iniciativa de Mussolini, forma parte de la serie de visitas realizadas a Roma, por diversos cancilleres europeos, y ella está encuadrada dentro de la misma política que determinó el reconocimiento de la República de los Soviets por parte de Italia en 1924, que propició el viaje de Chicherín hasta Génova en 1922, y que culminó el 2 de setiembre de este año, con la firma del pacto de no agresión entre Italia y Rusia. Nada de sorprendente tiene pues, esta visita, oficial, que se cumple dentro de una norma diplomática escalonada por una serie de actos internacionales de la mayor importancia.

LITVINOFF — MUSSOLINI

Pero si una vinculación diplomática quedó establecida entre ambas potencias desde el reconocimiento del gobierno ruso por parte de Italia en 1922, estas relaciones se habían mantenido siempre dentro de un plano puramente formal, y sólo la firma del pacto de no agresión, marcó la iniciación de una época fecunda en resultados concretos. La visita de Litvinoff a Italia, reafirma pues la continuación de esa política efectiva, y en tal sentido puede decirse que ella señala una nueva etapa en el desenvolvimiento de las relaciones de ambas naciones.

Litvinoff, que a su llegada a Nápoles ha mantenido una estricta reserva, limitándose a declarar que se sentía feliz de "poder visitar la Italia fascista", iniciará sus conversaciones con Mussolini mañana, permaneciendo en la capital italiana hasta el día 5 del presente mes, fecha en que emprenderá su regreso.

Los dos extremos políticos del mundo moderno estarán representados en estas entrevistas. Mussolini y Litvinoff, figuras señeras de dos regímenes opuestos, acaso busquen en sus conversaciones la fórmula que haya de asegurar la paz del continente.

Cuando se firmó el pacto de no agresión entre Italia y Rusia, dijimos que este último estado parecía disminuir su fervor revolucionario y avenirse a una convivencia normal con el resto de las potencias afectadas por un diverso signo social. La visita a Roma del ministro Litvinoff, concurriría a confirmar este comentario. Signo de nuestro tiempo — tiempo erizado de problemas en el campo de la economía internacional y grávido de amenazas para la paz del mundo, la entrevista Mussolini-Litvinoff puede lograr una importancia de primera magnitud para el futuro mantenimiento de la paz de Europa.

HABRIA CASTIGADO A UNA HIJITA DE 5 AÑOS DE EDAD

La Acusación la ha Formulado un Menor y se Investiga

EN la comisaría seccional 18a., se presentó Raúl Clemente, argentino, de 19 años de edad, domiciliado en Rincón 1342, haciendo una grave denuncia contra Florencio Juan Mauri, domiciliado en la misma finca. Este último tiene una hijita de cinco años de edad, de nombre Ana, quien, según la acusación, es frecuentemente maltratada por su padre. Empleados policiales inmediatamente se constituyeron en el domicilio del acusado, procediendo a su detención y trasladándolo a la comisaría, donde lo mantienen incomunicado hasta el completo esclarecimiento del hecho denunciado.

¿Quién es el acusado?

Florencio Juan Mauri, de más o menos 45 años de edad, es argentino. Trabaja como obrero en los corralones municipales, debido a que le falta una pierna y anda apoyado sobre una muleta. Además de su hijita Ana, tiene un varón de nombre Carlos, que por su conducta incorregible, lo puso bajo la tutela del juez de menores. En cuanto a la pequeña — nos dice el señor Justo Tato — nunca vi que la maltratara. Solamente puedo decir que él mismo le hacía la comida cuando las obligaciones de su trabajo se lo permitían y, — agrega — hace cuatro meses, tomó a una mujer para que cuidara de la hijita. Mis peones nunca me dijeron nada al respecto.

Los inquilinos de la finca

En la finca viven, además de Mauri, María de Clemente, con su hijo Raúl, de 19 años y cinco niños hermanos de éste. El guarda de la compañía Lacroze, Orlando Codini, Joaquín Carbone de 25 años, peluquero y Alí Mamet. Los primeros han concurrido a la comisaría a prestar declaración, confirmando la denuncia.

El último dice no haber visto nada.

Incidencia con el denunciante

Raúl Clemente es un muchacho sumamente irritable e impulsivo. Hace un mes tuvo una seria incidencia con Mauri, por cuestiones de las criaturas y desde entonces quedaron enemistados, sin cruzarse palabra, a pesar de vivir en la pieza contigua.

El denunciante, el día 28 del mes próximo pasado, después de haber andado de juerga hasta la madrugada, vino en estado de ebriedad y reinició la discusión con Mauri. Tres días después, se presenta en la comisaría, haciendo la denuncia de que Mauri hacía objeto de malos tratos a su hijita Ana.

"Cantos a Aliosha" es un Libro Escrito con Ternura Femenina

María Antonieta Centrone ha Puesto en él una Imaginación de Adolescente que la Reivindica Ante las Crudezas del Amor

CON un acento femenino tan sincero que desconcierta, María Antonieta Centrone habla del amor, en su nuevo libro "Cantos a Aliosha". Ya habíamos asistido en reeditadísimas oportunidades, al espectáculo del canto femenino de tono gimiente, audaz y hasta cínico, en que las poetisas asomaban al misterio del amor en forma de espectaculares sacerdotisas, dominadoras casi siempre.

El libro de María Antonieta Centrone habla de un amor tal cual lo hemos presentido los hombres en la adolescencia: suave, blando, en punta de pies, dulcísimo y eterno. Un amor cristalino canta a través de las páginas de este libro. El amor de una muchacha por un muchacho que van, por el sendero humano, persiguiéndose, alzándose, adelantándose, hasta producir una conjunción suavísima pero inefable.

Un solo poema, tomado al azar, abriendo el libro en cualquiera página, nos mostrará mejor que nada el alma de la autora:

Sublime es mi vida

Sublime es mi vida, desde que su imagen está en mis pupilas.

Desde que abandoné diversiones, amigas, para ser únicamente de Aliosha.

¿Quién me daría los instantes inefables que Aliosha me da?
¿Dónde se halla el hombre que sea como Aliosha?
Es un niño.
Yo lo hago entristecer.
Yo lo hago alegrar.
Se ha dado todo a mí:
Ciegamente.
Plenamente.

Pero el poema que más da a la personalidad de la poetisa el encanto femenino que ha conseguido sin buscarlo, es esta, que titula: "Cuando Aliosha me habla", y que dice:

Cuando Aliosha me habla quedo, habla Aliosha.

Jamás las palabras han logrado que mis ojos se entrecerraran, y vagara por mi semblante el deleite de saberme amada.

"Querida"... musita.

Y al escucharla, mi alma se abandona, se entrega plena.

Algo por Alguien

Filosofícula

Ideas Dominicales

TAN buena y conveniente es la invención del domingo, que no me cabe en la cabeza cómo los hombres que rigen los destinos del mundo no la han extendido ya a toda la semana. Ellos tendrán sus razones, pero yo no las veo. A veces me pregunto si no será por esto de no ver la necesidad de muchas cosas que a todo el mundo le parecen excelentes que hasta ahora no se me haya encargado del gobierno y administración de algún Estado de los muchos que hay desgobernados en la hora presente. Pero yo no pierdo la esperanza y todos los días en que me soplan vientos de estadista entre las complicadas circunvoluciones cerebrales espero que una delegación de jaqué y chistera venga a poner en mis manos "inmunes de haber hilado el lino de toda vil labor", como dijo el poeta, las riendas y el látigo del gobernante para bien de todos. Y conste que no es esta una loca esperanza ni un desvarío: "No desesperes, que ya vendrá renqueando la justicia", sentenció Federico el Grande, que como saben todas las personas que merecen saberlo no es el que figura con ese título en la historia, sino Federico Nietzsche.

¡Y qué buen gobernante sería el hijo de mi madre! ¡Qué suavemente sabría tirar de las riendas y qué fuerte dar con el látigo donde nunca se ha dado!

Pero mientras llega la luz a la conciencia del pueblo, me consuelo pensando que el sábado inglés es un buen indicio. Es una tímida ampliación del negocio del domingo que me hace esperar que si el establecimiento progresa día llegará en que invada toda la vereda de la semana.

Optimismo

MUY cierto es que los hombres se pelean y se acogotan: pero siempre haciendo el elogio de la equidad y de la dulzura.
VOLTAIRE

Un Buen Reportaje

JAMAS hay que reproducir textualmente las palabras de un hombre célebre. Hay que ponerle en la boca las palabras que hubiera podido decir si fuera más inteligente, y que no se han presentado en su imaginación. Pues entonces, leyéndolas al día siguiente en el diario, se dice: "Muy bien, es exactamente lo que le dije!"... Se siente feliz y envía su tarjeta con sus agradecimientos.
MAURICIO DEKOBRA

☆ ★ ☆

COPLA

CANTAR bien o cantar mal
puede ser indiferente:
pero, estando entre la gente,
cantar bien... o no cantar.



LOS PUEBLOS

TANTAS imaginaciones como razas: ved la definición del hombre feliz en los proverbios:

El francés dice: "He nacido peinado" El rizado, la elegancia, el mundo y los recreos del mundo.

El inglés dice: "He nacido con una cuchara de plata en la boca." Positivista y voraz, la manducatoria, la buena digestión, lo confortable, apariencia respetable y los escudos.

El alemán dice: "He nacido en una piel de felicidad." Vago, sentimental y de bruces en la vulgaridad y la cocina: el mercader de salchichas idealista. — Hipólito TAINE.

LAS FORMAS

EN los favores es más importante la forma que la esencia; son como el hierro, que es tónico o muerte, según se dé en bebidas o se administre en la hoja del puñal.—Lucio RIVAS

Historia Antigua

JESUS, Pedro y Judas no tienen más que un ave para su comida. Jesús dice:

—Es demasiado poco. Acostémonos y el que tenga el sueño más bello comerá el ave.

—Yo he soñado que estaba en el cielo a la derecha de Dios — dice Pedro.

—Y yo — dice Jesús — soñé que tú estabas a mi derecha.

—Yo — dice Judas — soñé que me comía el ave.

En efecto, el bribón se la había comido.

☆ ★ ☆

ANECDOTA

EL duque de Roquelaure no era bello. Un día, dicho señor encontró a un paisano muy feo que se dirigía a Versalles, y se apresuró a tomarlo bajo su protección. Lo presentó a Luis XIV, diciendo que debía los más grandes favores a ese campesino.

El rey prometió acceder a la gracia solicitada, pero antes quiso conocer los servicios que el duque había recibido de tal postulante.

—¡Ah, majestad! — respondió Roquelaure. —Sin este espantajo, yo sería el hombre más feo del reino.



—¿Es usted quien me cortó el pelo la última vez?

—No lo creo, porque sólo hace seis meses que trabajo en la casa.

(De "Ric et Rac".)





Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA. TRATAMIENTO RAPIDO POR LA ELECTRICIDAD MEDICA PARA AMBOS SEXOS. PIEL Y SIFILIS, ECZEMAS, ULCERAS, VARICES SIN OPERACION, RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. Dr. SLININ. — ESPECIALISTA, EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA". ABONOS ECONOMICOS. PRIMERA CONSULTA $ 5.— De 10 a 12 y de 14 a 21. CANGALLO 1569

Hígado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao Nº. 86 de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Gonococos
Investigación . . . . Gratis
Consultas . . . . Gratis
INYECCIONES
914 Alemán . . . . $ 5
Bismuto . . . . " 2
Mercurio . . . . " 2
Curaciones . . . . " 2
Análisis de sangre . . . . . . " 10
C. JANET — LAVALLE 715
De 10 a 12 y de 15 a 20

URINARIAS
ESPECIALISTA: Dr. GRIMBERG
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual, de 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA, $ 5.—
CARLOS PELLEGRINI 543

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 11 a 18. Liniers 84 — U. T. 62 - 3999

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS**
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19. U. T. Corrales 1010 CALLAO 132

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - Plaza, 2004

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano. H. PIÑERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
Avda. de Mayo 1261, 3º., de 5 a 7
U. T. 67 - 9625

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina, Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 6 menos los miércoles

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de clínica de la Facultad. B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840
Retener hora previamente.

CLINICA VITON
DE LOS DOCTORES
Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL
Enfer. PULMONARES, INTERNAS
Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

Dr. MARIO FRANCONE
Clínica Médica, Tub. Pulmonar
Neumotorax - Consultas de 13 a 16
CHARCAS 5026 U. T. 71-3728

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17.
Medrano 258 — U. T. 62 - 0665

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia, Rayos X, Ultravioleta, Señoras; Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 667.

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 464
33 - Avda. - 7291

RECALCIFICANTE **BARTO** Da fuerza al CONVALECIENTE. Vigoriza el cerebro de los ESTUDIOSOS. Fortalece el sistema nervioso. Es el tónico ideal de los NIÑOS y es el poderoso RECALCIFICANTE de los ANEMICOS. En venta en todas las Farmacias. Para informes:
LABORATORIOS "BARTO", Alv. Thomas 2002, Buenos Aires. U. T. 51 - 1371

Contra Impotencia Sexual
RAPIDO y EFICAZ. Unico sistema de acción fisiológica. Repone las fuerzas perdidas por abuso o enfermedad. Notable desarrollador y regenerador de la virilidad.
Pte. Sup. Gob. Nac. Arg. No. 20390.
Solicite folleto enviando 0.60 ctvs. en estampillas o concurra a las consultas de 14 a 19 horas.
SARMIENTO 2495 INSTITUTO VIRIFILO Buenos Aires

3. Dentistas
Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras
MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614 p. 1º., dep. D. U. T. 35 - 3613.

ANA V. DE PANDOLFI. Partera. Recibo pensionistas. Corrientes 4320.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis. precios módicos. Libertad 370, piso 1º.

5. Farmacias
Análisis
De interés clínico e industrial: efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Guías Antirreumáticas "Sarmi" recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35 Libertad 4819

7. Abogados
PROCURADORES
Antonio Rouco Oliva
Av. de Mayo 1035 U. T. 37 Riv. 1162

8. Escribanos
Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. d Mayo 791. U. T. 38 - 1449.

15. Dinero Ofrecido
A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferrocarriles, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías y automóviles e hipotecas. Corrientes 1262, 3er. piso, izquierda. De 11½ a 13 y de 17.30 a 19.30.

Dinero en el acto facilito a militares, marinos, Bancos, F. Carriles, maestros, C.H.A.D.E., Aduana y subterráneos: con sólo presentar carnet de créditos de tiendas de plaza. Tucumán 1891, atiendo todo el día.

16. Restaurants
ESPECIALIDADES PARA LA MESA
Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión
HOTEL LA FLOR — Paraná 466
Unica casa de bajos, amplios patios, la más higiénica, trato esmerado. Precio sin competencia. Visítelo y será cliente.

21. Instrucción Pública
A ingreso medicina, odontología, farmac., cienc. exact. prepara Laboratorios Bianchi Paso 777.

22. Profesores Ofrecidos
Profesora superior piano, solfeo, teoría, presenta examen. Cucha Cucha 660. U. T. 60 - 6803.

Prof. corte confec. piano, solfeo, da lec. garant. aprend. rápido. Rondeau 3610, esq. Boedo.

Francés, inglés, profesora Alliance, bien recomendada, prep. examen, cualquier programa, conversación, viajes. 38 - 3298.

Prof. corte confec. hace toda clase trab. De lecc., otorga dipl. Lavalle 1977.

Joven recién llegado de París, daría lecciones de francés. Dirigirse de 9 a 12. U. T. 38 - 7469.

Academia de Guitarra "MECCA"
Clase elemental y superior. Piezas en tres meses: aires nacionales y canto. Clases esp. de violín, solfeo, armonía. Boedo 1047.

Profesor "Vilarnovo". A $ 5 enseño piano, violín, bandoneón, guitarra y otros instrumentos: esp. en el compás; variac. todos estilos; prim. lec. gratis. Callao 716.

PROFESORES DE BAILE
Prof. Mery, enseña toda clase bailes, garant. aprend. rápido; prec. mód. Sarmiento 1137.

FARMACIAS de TURNO

HOY DOMINGO 3 DE DICIEMBRE DE 1933

Farmacia: **SANTA LUCIA**, Moreno 2202.
" **ANTONIO LOPEZ**, Chile 1600.
" **ROMANA**, Bmé. Mitre 2002, U. T. 47 - 1503.
" **CAMPICHUELO**, Campichuelo 600, U. T. 60 - 5215.
" **GUAYAQUIL**, Guayaquil 399, U. T. 60 - 1862.
" **VIDAL**, San Antonio 801, U. T. 21 - 2357.
" **CINAT**, Cochabamba 1202, U. T. 23 - 2754.
" **CUBELLI**, Lope de Vega 1650.
" **DE LA SALUD**, Av. Forest 629, U. T. 54 - 1238.
" **SUIPACHA**, Córdoba 900, U. T. 44 - 5521.
" **VELAZCO**, N. Oroño 2050, U. T. 59 - 1721.
" **BULNES**, Corrientes 3799, U. T. 62 - 0429.
" **COLEGIALES**, Fco. Lacroze 3101, U. T. 73 - 1660.
" **LA GIRALDA**, Av. Tres Cruces y Bermúdez, U. T. 50-2079.
" **SANTA RITA**, Av. América 2766, U. T. 51 - 1319.
" **FURLANI**, Nahuel Huapí 5002, U. T. 51 - 1074.
" **MODERNA**, Av. Sáenz 1275, U. T. 61 - 2672.

23. Libros y Librerías
A precios equitativos compro y vendo libros, Chacabuco 120, U. T. 33-2341 Av.

25. Compañías de Seguros
"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda

27. Casas y Departamentos
Casa amplia, sala, com. 4 dorm. 2 patios, a 2 cds. de San Juan y E. Ríos, vendo barato. U. T. 38 - 2621.

ALQUILO CASA
con sala, cuatro dormitorios y demás dependencias. Calle Aguirre 721, a 3 cuadras del subterráneo Lacroze.

Casa se alquila a 2 cuadras de Rivadavia y 1½ antes estación V. Sársfield, 4 dormit., comedor, pieza de servicio, baño instal. y fondo. Bacacay 3559.

LUGARES PARA VERANEO
Adrogué, alquílase casa-quinta, 8 habitaciones y dependencias. Amenedo 662. U. T. 22, (Avell.), 7484.

QUILMES: Se alq. casa-quinta, parque y comd. Quinta Bepp, Mitre y Mármol. Tratar: Republiquetas 2774. U. T. Núñez 8899

DEPARTAMENTOS
Alq. esquina V. Ballester, todas comods. (tie., local para farmacia. Tr. Almte. Brown y Victoria (V. Ballester).

CASAS BUSCADAS
Permanentemente tenemos pedidos de casas departamentos y casas para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuito. Solicite datos a CRITICA. U. T. (37) 0525 al 0528

28. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES O PENSION
Alquilo bonita pieza matrimonio, casa moderna, tranquila, todas comodidades. Bolívar 742, 1º, 2º.

Alquilo sala muy regiamente amueblada, independ., baño particular, con gran confort. $ 50. Tucumán 900, esquina Suipacha, 1º. p. Depto. D.

Lanús, Reconquista 3577, 5 cuad. est., a 3 del tranv., sala, 6 hab., 2 cocinas, baño, $ 120.

Alq. sala y pieza lujosamente amuebladas, con ó sin, fliar., teléf. Salta 274, 4º. p., dº.

A $ 120, a matrimonio ó 2 pers. salita en flia., baño cal. tel. Talcahuano 151, 5º. p., dep. G.

Señora alquila pieza independiente para caballero. Paraná 1014. 1er. piso.

Piecita amueblada, baño, teléf., alq. a caballero, $ 30. Cangallo 1151, p. 3º. G.

Se alq. sala, amueblada, hay teléf. Lavalle 812.

Sala amueblada alq. todas comod. 35 - 5164. Corrientes 1749, dep. 6.

29. Pensión en Familia
Pensión sin o c. sala o pieza amuebl. com. sana y abun. amb. familiar. Libertad número 448.

30. Locales Para Negocios
ESCRITORIOS Y DEPOSITOS
Morón, gran salón y pza., jardín y com., $ 35, 25 de Mayo 1361. U. T. 23-1369.

Hermoso local alquilo, rebajado, gran sótano, 4 vidrieras, Chile y San José, U. T. 38 - 2621.

Alq. local p. negocio c. com. y depto. en los altos, con terraza y baño inst. $ 150. Amenábar 2164-66. Tr. Río Cuarto 1602. U. T. 21-1520.

33. Empresas de Construcción
Luis Bozzini e Hijo. Ltda.
Cía. Gral. de Pavimentación
(Sociedad Anónima)
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso
U. T. 33 - 4185 4208 Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS
La fábrica de medias "LA FAMILIAR" Tacuarí 899, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 8 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer, pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 899, esq. Méjico.

MUSICOS Y ARTISTAS
Señoras, señoritas y caballeros, se necesitan para tomar parte en películas. Corrientes 2126, de 10 a 11 y de 16 a 17 hs. Se paga por semana.

OFRECIDOS
Cortador camisero competente, ofrécese sin pretensiones, dirigirse por teléfono a 31 - 5733

La Cuarta ofrece gratis toda clase de personal apto y sin pretensiones y ejecuta toda clase de trabajos a precios ínfimos. B. Mitre 3101. U. T. 62-1378.

LITOGRAFO transportista en zinc y piedra, se ofrece sin pretensiones. Deán Funes 2121.

TOLDERIA CASCINO Consulte precios. Sin competencia. Triunvirato 80. U. T. 54-4047

Fundas para muebles, $ 20 el juego, de sala, living, hall, a medida en 24 horas, se entregan listas; plano, $ 8; mil gustos en géneros. Llame 45 - 3473, Cochabamba 2825, tapicería francesa.

Se ofrece mozo de almacén, sin pretensiones. U. T. (23), B. Orden 7587.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
Oficial peluquero se ofrece por mes o sábado. U. T. 64 - 0790.

Colchonero va domic. C. Calvo 2010. U. T. 23 - 5125.

Joven 16 años, fuerte, voluntarioso, ofrécese para cualquier trabajo, informes a CRITICA. Avisos Clasificados. Avda. de Mayo 1333.

CHAUFFEURS
Chauffeur profesional ofré. para particular, camión o reparto. U. T. 31-0881. P. Agudo.

Chauffeur extr. ofrécese, ciudad o campo. U. T. 21-1744.

Chauffeur ofrécese, competente cualquier marca, muchos años de práctica, buenos certificados, por mes o por día. U. T. 41 - 6004.

Chauffeur alemán, se ofrece, seis años libreta, excelentes recomendaciones de 3 años. Tratar por teléfono 52 - 1780. Pino 2268

PINTORES
Pinto, empapelo $ 5, puertas $ 2, blanqueo y refacciones. Santiago del Estero 1274. U. T. 23 - 7735.

ENCERADORES
Encero pisos, limpio casas y negocios. Humberto I. 1515. U. T. 23 - 2284.

Castro. Encera pisos desde $ 1.50, dejándolos como espejos. Médanos 5967. U. T. 64 - 806.

La San Martín, encera pisos con aguarrás y cera virgen, limpieza general de casas y obras, en cualquier radio. Rivadavia 7561. Gaona 3341. U. T. 59 - 2657.

ENFERMEROS
Enfermera se ofrece sanatorio o particular. Las Heras 1868. U. T. 41-6339.

PROFESIONALES
Aplico a $ 1 inyecc. a domicilio, cabo enfermero Hosp. Rawson, argentino, diplom. U. T. 41 - 3262.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos
PEDIDOS
¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 55 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M., Casilla Correo 1716.

PARA NUEVO PLAN
productivo, necesito representantes Capital, personas ágiles física y mentalmente. Dar informes, únic. p. carta, a:
E. L.
RIVADAVIA 2010

MUCHACHOS para corretaje fácil, necesitamos. 14 de Julio 1268.

Créditos a sola firma, de sastrería y radio, a empleados en general. Recomiende a sus compañeros de oficina y ganará $ 10 por día. Llame a U. T. 54 - 4175.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos: buena comisión. Escribir a Fábrica: Sáenz Peña 220.

39. Empleados y Dependientes
PARA ESCRITORIO O COMERCIO
PEDIDOS
TELEFONISTAS
Señoritas fácil palabra, para trabajo sencillo, se necesitan. Sueldo y comisión. Por carta a: Fernández, Calle Bolívar 742, Ciudad.

OFRECIDOS
Persona seria, práctica escritorio, apuntador personal, ofrécese. U. T. 62-2007.

Señorita, con conocim. de dactilog. se ofrece para escrit. o casa comercial. U. T. (63) 1276 o por carta: Fabri 1185. L. R.

Joven de 18 años, ofréc. para café o bar, buena pres. B. R. U. T. 45-0350.

ANGAL, bal., inv., cont., etc., contador diplomado. U. T. 47-9263. Calle Pasteur 174, piso 3º., dep. F.

ESPECTACULOS
Teatros ★ Variedades ★ Cines

Teatros

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38). Mayo 3038. Cía. Narciso. — Hoy, a las 18.30 y a las 22, gran éxito:
EL EMBRUJO DEL CRIMEN
Platea, $ 1.50.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. LOLA MEMBRIVES. — Hoy, a las 18.30 y a las 22, el gran éxito de F. García Lorca:
LA ZAPATERA PRODIGIOSA
con canciones y bailes del siglo XVIII. Platea, $ 3; tert. $ 1; palcos 4 entr. $ 8.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado y Troupe Garriga. — Hoy, los films realistas: LAS DESNUDAS y CORRUPCION, y la reina del couplet picaresco: PEPITA DEL EBRO. Entr. únic. $ 1.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31). Retiro 3500. Hoy, 18.45, 21.15 y 23.30: VAMPIRESAS PORTEÑAS; 22.20: CASINO FOLLIES. Ent. Gral. $ 1, por sección.

COLISEO
Charcas 1135. U. T. (41). Plaza 1115. Compañía lírica italiana. — Hoy, dos funciones. Matinée a las 17: FRA DIAVOLO. Noche, a las 21.30: FRA DIAVOLO. Grandioso éxito cómico. Próximamente: "Norma", "Carmen" y "Rigoletto".

COMEDIA
C. Pellegrini 248 U. T. (35), Libertad 0228. Hoy, despedida de la compañía
ARATA-SIMARI-FRANCO
Hoy, a las 18.45 y 23.30: EL GORRO DE CASCABELES; a las 21.30: DON CHICHO. A las 22.30: UNA MORENA Y UNA RUBIA. — Platea $ 1.—

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Cía. argentina de repertorio universal. — Hoy, a las 18.45 y 23.15:
SOBRE LAS RUINAS
Noche a las 22 horas:
UN DIA DE OCTUBRE
Platea, $ 1 por sección.

FENIX
Rivadavia 7602. U. T. (67). Floresta 8558. Cía. Blanca Podestá-José Gómez. — Hoy, a las 18.30 y a las 22 horas:
EL BARRO HUMANO

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3552. Cía. de revistas PEPE ARIAS. Asombroso éxito de la star mundial ROSITA MORENO. Hoy, a las 18.45 y 23.20:
GOOD BYE, ROSITA
(Rosita Moreno). Platea, $ 2. A las 22.10:
HASTA PRONTO, MISTER PEPE
Mañana, función extraordinaria en honor y beneficio de Rosita Moreno.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37). Rivadavia 3680. Nuevos Tapices Españoles. — Hoy, a las 17.45 y 23.30: DEL SACROMONTE. A las 18.45 y 22.30: LOS TAPICES EN PARIS. A las 21.30: A LOS TOROS. Platea, $ 1.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5815. Refrigeración y aereación. Cía. Rev. Porteñas. Direcc. L. Alberti, Rosita Contreras, L. Zárate, L. Sandrini, C. Enríquez, M. E. Gamas. — A las 18.50 y 23.30: EL DANCING FLOTANTE. a las 22: LAS LUCES DEL TEATRO.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3635. Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito de la divertida opereta de Yvain traducida por Susini y Garzón:
TU BOCA (TA BOUCHE)
Dos horas de risa y de encanto para los ojos y los oídos. Ultimas funciones.
PRECIOS POPULARISIMOS
PLATEA, $ 2 SALA REFRIGERADA

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (35), Mayo 6073. Compañía de revistas AZUCENA MAIZANI. Hoy, a las 18.45 y 22.30 horas:
EL DERECHO DEL HOMBRE
A las 21.30 y 23.30 horas:
LA REVISTA DE 3 CENTAVOS
Platea, UN PESO, todas las filas.

SMART
Corrientes 1283 U. T. (35), Libertad 2592. Cía. de revistas Casino de París. — Hoy, a las 18, 21.20 y 23.30: BUENOS AIRES NUDISTA. A las 19 y 22.30: LAS NENAS PIDEN MAS. Platea, $ 1, por sección.

Variedades

Boite a Matelots
CORRIENTES 829
Notablemente refrigerada. — Todas las noches, servicio de restaurant CUBIERTO, precio fijo, $ 5
Con notables atracciones y orquestas.
Se baila hasta las 4 de la madrugada.

Boite Primavera
MAIPU 818
HOY: 6 Grandes debuts de artistas recién llegadas de Europa.
PEPITA NAVARRO - CARMEN RIBALTA - CONCHITA MARIN - MARICHU y MERCEDES BAROJA.

PALACIO DEL TANGO
FERIA DE BUENOS AIRES U. T. 33-3599
Todos los días, en este local actúa la típica del maestro Lomuto y su chansonnier, los mejores cultores del tango. Precios pop.

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31). Retiro 1990. Hoy, tarde y noche. Grandes bailes familiares. Orq. típica y jazz. Damas gratis. Caballeros, $ 1.
PRADO ESPAÑOL. —Lavalle esq. Bouchard — Hoy, de 14 a 20. Grandes Romerías Españolas. Bailes regionales. Damas gratis. Caballeros, $ 1.

Cines

AMBASSADOR
LAVALLE 777 — Refrigeración moderna. Hoy, a las 15.45, 18.30 y 23: TEMPORADA EN EL CAIRO, con Mme. Spinelly y Renate Muller; 17.15 y 21.45, Nancy Caroll y John Boles en: PORQUE TE QUIERO; a las 14 y 20.30: CORTEJO NUPCIAL, con Kate de Nagy. Completa, $ 1.20.

AVELLANEDA
Avellaneda 3671. U. T. (67), Floresta 8160. Hoy: ENTRE CASADOS; CORAZONES VALIENTES; Varieds.; 17.15 y 21.30: LA DOCTORA MARY STEVENS, K. Francis; 15.30 y 22.30: HERMANITOS DEL DIABLO, Laurel y Hardy. Entrada $ 0.60; menores 0.40.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2545. Refrigeración perfecta y saludable. — 6a. Semana de la Risa. A las 14, W. Haines, en: HAZTE RICO PRONTO; 15.40, 18 y 22.10: NOCHE DE PERROS; 16.10, 18.50 y 23, éxito: "Rytmic Ballet"; 17.30 y 21: Actualidades; 16.30, 19.10 y 23.20, revista cómica: A DORMIR SE HA DICHO, y Laurel y Hardy, en: EPISODIOS DE LA VIDA DEL GORDO Y EL FLACO.

CABILDO
Cabildo 2341. U. T. (73) Pampa 3852. Hoy: A SANGRE Y FUEGO, B. Jones; EL DEMOLEDOR, J. Holt; EL CAPITAN DISLOQUE, S. Summerville; CORTEJO NUPCIAL, Kate de Nagy; 18.30 y 23.30: EL DEMOLEDOR, Jack Holt.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1353. U. T. (59), Paternal 1607. Hoy, a las 14 y 20.45: Variedades cómicas; MELODIA EN AZUL, p. Ch. Ruggles; EL CAPITAN DISLOQUE, Zasu Pitts; TEMPESTAD AL AMANECER, Kay Francis.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy, dos grandes éxitos realistas: LAS VOLUPTUOSAS y DESEO. Entrada única, $ 1.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0998. Hoy, a las 16.30, 18.30 y 23, exclusivo:
LAS ALEGRES VIENESAS
p. W. Forst y Lee Parry. Viena, la alegre ciudad del amor y de las canciones; 15.20 y 21.45: DOBLE SACRIFICIO, J. Barrymore y K. Hepburn; 14.50, 18 y 21: Variedades: mat. $ 1.50, verm y noche, $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 16.30, 18.40 y 23.15, extr. éxito:
EL CLUB DE MEDIA NOCHE
por Clive Brook; 14.10, 15.50, 18, 21 y 22.40: Variedades; 14.30 y 21.30: UN MARIDO EN APUROS. Platea, t. o n. $ 2. Martes 5, estreno: EL DIABLO AL VOLANTE, por Edmund Lowe.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35). Libertad 1114. Hoy, 16, 18.40 y 23.20: CARNAVAL; 17.20 y 22: EL DIABLO SE ENAMORA, por Loretta Young.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35). Libertad 1936. Hoy, a las 16.30, 18.40 y 23.30: FIRME EN SU DERECHO, Ch. Bickford y R. Arlen. 17.30 y 22.30: ALEGRIA ESTUDIANTIL, preciosas mujeres, música y alegría, Jack Oakie; 15 y 21: CASA INTERNACIONAL; 14 y 20: Variedades. Platea, t. o n, $ 1. Martes: LA ULTIMA SENDA.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1060. Hoy, a las 19 y a las 23 horas:
La Opera de 4 Centavos
18.10 y 22.10: Variedades; 21: EL PEQUEÑO GIGANTE. Platea t. o n. $ 1.50.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0359/0399. Hoy: Cómicas; 18.30 y 22.30: F. Parravicini, en sus humorísticas charlas; 17.20 y 21.30: PRISIONEROS DE GUERRA, p. P. Lukas; 18.45 y 23.15: EL PRECIO DE UNA MUJER, p. W. Powell. Mat. c. esp. $ 1; con vermouth, $ 1.50.

REAL CINE
Esmeralda 426. U. T. (31), Retiro 3509. Temporada de verano. Sistema europeo. — Hoy, continuado: Cómicas; EL DETECTIVE PRIVADO 62; LA DOCTORA MARY STEVENS. Orq. clásica de señoritas; Típica Russo-Mora; Dúo Gallo-Pardal. $ 1.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35) Libertad 1850. Hoy, a las 16, 18.40 y 23.10: LA HOSTERIA DEL CABALLO BLANCO, por Martha Eggerth, música de Strauss; 17.30 y 22: CAFE VIENES, Martha Eggerth; 14.40 y 20.30: LA RESERVA ESTA TRANQUILA.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102 y Parral. U. T. (60) 5762. Hoy, a las 16 y 20.45: LOCO POR ELLAS; 17.30 y 22: DE BROADWAY A HOLLYWOOD, p. Madge Evans y Jackie Cooper. 18.30 y 23.15: El suceso del año, el mago CANTARELLI.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0117. Hoy: TEMPESTAD AL AMANECER, por Kay Francis; UNA VIUDA ROMANTICA, p. C. Bárcena; EL ULTIMO RODEO.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5153. Aire fresco, puro y seco. Completa UN PESO — Tarde continuado de 13 a 20. Noche, completa a las 20.30: Metrotone, Cómicas; QUICO, L. Harvey y EL CANTAR DE LOS CANTARES, p. Marlene Dietrich.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0236. Continuado de 14 a 20. Compl. a las 20.30, tarde o noche, $ 1.— Hoy: Actualidades; LOS HEROES DEL AIRE; R. Montgomery en: CORAZONES VALIENTES; 16, 18.30 y 23, John Barrymore y Diana Wynyard, en: REUNION EN VIENA

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 0219. Hoy, a las 14 y 20.45: Gran secc. cowboy; LA MELODIA EN AZUL; LAS INTRIGAS DEL CARDENAL RICHELIEU. Presentación: Evans y sus perros comediantes; EL RETORNO DE LA EXTRANJERA.

40. Servicio Doméstico
PEDIDOS
Se necesita muchacha para cocina. U. T. 67 - 9542.

OFRECIDOS
Lavandera planchadora ofrécese en su casa 0.80 dna. C. Pellegrini 38. U. T. 38 - 7051.

Srta. se ofrece para medio día, de tarde, muy buenas recomendaciones. Güemes 3154.

Cocinera, casa poca familia, ofrécese. U. T. 61 - 2808.

43. Muebles de Ocasión
Muebles para oficina. Tenemos infinidad de muebles, etc., y que se adaptan para regalo. Visítenos. Pida a tiempo. Exposición Boston. Sarmiento 337.

45. Academias de Baile
BAILES Escuela
Profesoras dan lecciones de bailes modernos a ambos sexos, de 13 a 23 hs. Talcahuano 124 p. 1º.

46. Dinero s|pól. y Alhajas
ORO Y ALHAJAS
Oro compramos al más alto precio del día. Casa Raspeño. E. Ríos 1114.

48. Compra-venta de Negocios
Importante empresa de pintura y letreros, vendo completo y transfiero los trabajos, por carta a: González, Patagones número 937.

49. Varios
Sra. española, de 41 años, sola, buena y trabajadora, se casaría con pers. de su condición. R. Peña 1568. Susana.

MERCADOS
SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2851.

51. Personas Buscadas
Se ruega a la persona que pueda dar detalles de Juan José Daniel López, que estuvo domiciliado hace años en La Plata y posteriormente en Lobos, se dirija a CRITICA. Secc. Clasificados.

Luis Cabrera, domiciliado en Est. Zaballa, desea saber noticias de su hermano Isaac.

León Naimoguin, que vive Lavalle 239, Avellaneda, desea saber el paradero de un empleado de Correos apellidado Páez, trasladado de Rosario. Informes por carta.

Milagros Rivera, hija de don Francisco Rivera, que vivió en la calle Campana 1910, se desea saber su paradero. Dar razones a: E. Pottieu, Necochea 199, Hurlingham, F. C. P.

52. Extravíos y Hallazgos
Se gratificará a la persona que entregue documentos extraviados desde Mataderos a Tablada, a nombre de Victorio Dal Lago. Informes, a CRITICA, Clasificados.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar
Sastre Señoras. Se hacen tapados, vestidos, moldes, pruebas, espec. lutos; precios módicos. Deán Funes 494.

A $ 8 hago vestidos, $ 3.50 corto hilv. última creac., va a domic. U. T. 35 - 2221.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas
262 R. Peña, 1er. piso, manicuras. extranj. at. de 10 en adelante.

Manic. at. 10 ad. Alsina 913, C. part.

Victoria 1171, p. 1o., dep. S. manic. ext. y pals.

57 Montevideo, manicuras extranjeras. at. 10 en ad.

Manic. jóv. at. 10 adel. Méjico 843.

Manicuras jóvenes, Cangallo 2210.

Manicuras at. 10 adel. Junín 464

Humberto I, 1133, manic., 10 adel. C. particular.

Lima 71, manic., masaj. jóv., 10 adel.

Manic. jóv., 10 ad. Salta 1209. C. p.

PEDIDOS
Se necesitan manicuras, Junín 464.

Manicuras jóv. se nec. Cangallo 2210.

PEDICUROS
Pedicuro cirujano, sin dolor extirpa callos de raíz a dom. Suipacha 25. U. T. 35 - 5410.

Edictos Judiciales
El juez en lo Civil, Dr. Carlos A. Varangot, cita y emplaza por el término de treinta días a los herederos y acreedores de don José Víctor De Paula, cuyo juicio sucesorio tramita por la Secretaría 21. Buenos Aires, noviembre de 1933. — Simón de Iriondo, secretario.

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional
CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63
Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

RONDEAU 2979|83 entre Rioja y Deán Funes. Mide según títulos: 11m25 de frente al S. por 18m32 de fondo en el costado O. y 15m90 en el del E. Superficie aproximada: 181,23 m.c. A Requerimiento judicial. El 7 de diciembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 16.000. Hipoteca $ 20.000. Deuda $ 11.095. Casa compuesta de: planta baja y un piso alto a saber: Planta baja: zaguán, sala, escritorio, dos habitaciones, comedor, baño, cocina, w.c. y en altillo pieza de servicio. Planta alta: zaguán, vestíbulo, sala, escritorio, tres habitaciones, comedor, baño y en azotea cocina, dos piezas, w.c. y lavadero. Capital No. Ho. 10144. Serie 6 o|o. Martillero: Carlos Olmi, Reconquista 353.
CRITICA Inic. 22|11|33 Vence 6|12|33

VIDAL 1939 entre Echeverría y Sucre. Mide según títulos: 6m88 de frente al S.O. por 43m30 de fondo. Superficie aproximada: 297,90 m.c. El 7 de diciembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 17.400. Hipoteca $ 16.500. Deuda $ 13.386. Casa compuesta de: zaguán, vestíbulo, sala, cuatro habitaciones, comedor, baño, cocina, w.c., lavadero, pequeño sótano y en altos dos piezas. Capital No. Ho. 8308. Art. 4o. Nota: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 14|5|935. Martillero: Giménez Zapiola y Cía. Florida 239.
CRITICA Inic. 22|11|33 Vence 6|12|33

ROSETI 1617|19 entre Tronador y Estomba. Mide según títulos: 8m66 de frente al S. por 43m30 de fondo. Superficie aproximada: 274,97 m.c. El 4 de diciembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 12.000 al contado. Casa compuesta de: zaguán, sala, dos habitaciones, galería, cocina, baño, w.c., en altos dos piezas. Al fondo gran galpón. Capital No. Ho. 3800. Adt. 4o. Nota: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. Martillero: Luis M. Ocampo y Cía. Reconquista 336.
CRITICA Inic. 13|11|33 Vence 3|12|33

LARREA 1365 entre Juncal y French. Mide según títulos: 10m392 de frente al O. por 50m799 de fondo en el costado S. y 51m631 en el del N. Superficie aproximada: 543m08 m.c. (según perito del Banco). El 5 de diciembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. BASE $ 27.500. Hipoteca pesos 20.000. Deuda $ 16.226. Casa compuesta de: zaguán, sala, escritorio, comedor, seis habitaciones, vestíbulo, otro comedor con escalera a altos, dos baños, office, patio cubierto, cocina, despensa, lavadero y en altos tres habitaciones, baño y dos piezas. Capital No. Ho. 8318. Art. 4o. Nota: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 14|5|935. Martillero: Iván L. Ayerza, A. R. Sáenz Peña 501.
CRITICA Inic. 20|11|33 Vence 4|12|33

24 DE NOVIEMBRE 346|48 entre Moreno y Belgrano. Mide según títulos: 8m66 de frente al O. por 56m96 de fondo, disminuyendo en el contrafrente hasta tener 6m928. Superficie aproximada: 404,46 m.c. (según perito del Banco). El 7 de diciembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base pesos 32.300. Hipoteca $ 28.000. Deuda $ 23.456. Casa de departamentos compuesta de: Casa al frente, zaguán, vestíbulo, sala, dos habitaciones, baño, cocina, wc. y en altos pieza de servicio. Corredor que conduce a tres departamentos interiores compuestos cada uno de: tres habitaciones, cocina, baño y w.c.; además uno de ellos tiene una pieza de servicio en altos. Capital No. Ho. 40181. Serie 15a. Martillero: Sebastián Casares. Reconquista 336
CRITICA Inic. 22|11|33 Vence 6|12|33

T. N. DEL RIO NEGRO, Departamento Avellaneda. Sección XII. Distante de Estación Chimpay al O. F. C. S. 10 Klms. Campo destinado a ganadería, compuesto de 14.199 Hs. 8.352 mc. 3.740 milímetros según mensura practicada por el agrimensor Sr. Octavio Talamon, mide 12.731 mts. en el costado S.; 8.352 mts., en el E., y 16.442 mts. en el O.; y linda: por el S., con José Balbiani y Terreno Fiscal; por el E., con A. Carrera; por el O., con el mismo José Balbiani; y por el N., con el Río Negro. El 5 de diciembre a las 10 horas en la Sucursal Neuquén. Base $ 66.500. Hipoteca $ 75.000. Deuda actual $ 27.351. No. Ho. 990|2034. Serie 6 o|o. Sucursal Neuquén. Martillero: Florentino Soules.
CRITICA Inic. 20|11|33 Vence 4|12|33

NAZARRE 2795 esquina Terrada. Mide según títulos: 13m65 de frente al S.E. (Nazarre); 24m68 en su otro frente al S.O. (Terrada); 23m20 en el N.E. y 11m05 en el N.O. Superficie aproximada: 283,46 m.c. (según perito del Banco). A Requerimiento Judicial. El 4 de diciembre a las 14.30 en Casa Matriz. Base $ 7,000. Hipoteca $ 5.500. Deuda $ 5.147. Casa compuesta de: tres habitaciones, galería cocina y w.c. Nota: El que resultare comprador deberá hacerse cargo de la deuda que pudiere existir por afirmado. Capital No. Ho. 81914. Serie 33a. Martillero: Villagra y Cía., Avda. Roque Sáenz Peña 1119.
CRITICA Inic. 28|11|33 Venc. 8|12|33

Banco Hipotecario Nacional
QUEMA DE VALORES
Se avisa al público que la quema de los siguientes valores que debía realizarse el 29 de noviembre ppdo. ha sido postergada para el 6 del cte. a las 11 y 30 horas en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245.
Cupones curso legal $ 8.583.000.-
Cédulas curso legal $ 2.497.425.-
Buenos Aires, diciembre 1 de 1933.
GERENCIA.

José María Bacigaluppi
(Sucesor de José Bacigaluppi e Hijo)
Sarmiento 444 . U. T. (33) 2998 y 2999 Av.

JUDICIAL — PROPIEDAD Av. Leandro N. Alem 1366|78 entre Maipú y Basavilbaso edificada en terreno que mide 18 metros de frente al N. por 26m15 de fondo al E., 31m42 al O. teniendo en el contrafrente al S. 16m30. Superficie 522,55 m|c. igual a 696,73 v|c. Edificio de altos y bajos. Base 2|3 partes de su tasación pesos 124.911,26 m|n. Juez Dr. Abelenda. Secretario Dr. Méndez Casariego. Juicio sucesorio: María Damonte de Ferro. Escrituras ante F. Ferrando. 8 o|o seña y 2 o|o comisión. Visítese. Datos a José María Bacigaluppi. Sarmiento 444.
EL LUNES 4 DE DICBRE. A LAS 15. EN NUESTRO HALL SARMIENTO 444.

JUDICIAL — TERRENO, Av. Leandro N. Alem 1180|1200 esquina San Martín. Lote No. 1. Mide 22m34 de frente a San Martín, 27m28 según tasación y 27m50 según título, de frente a L. N. Alem. 8m81 en el E. y 23m49 en el S. Superficie 365,85 m|c, igual a 487,63 v|c., sin descontar la superficie de la ochava que deberá ser de 6m03. Base 2|3 partes de su tasación pesos 300 los 75 decímetros cuadrados o sea la v|c. Juez Dr. Abelenda. Secretario Dr. Méndez Casariego. Juicio sucesorio: María Damonte de Ferro. Escrituras ante F. Ferrando. 8 o|o de seña y 2 o|o comisión. Datos a José María Bacigaluppi. Sarmiento 444.
EL LUNES 4 DE DICBRE. A LAS 15. EN NUESTRO HALL, SARMIENTO 444.

JUDICIAL — 2 CASAS EN BELGRANO — Casa Arcos 2539, entre Monroe y Guanacache. Mide 10m39 por 43m30. Base $ 17.000. Casa Freyre 3144, entre Iberá y Guayra. Mide 8m66 por 30m32 y 28m22, teniendo 8m92 de contrafrente. Base $ 6.500. Juez Dr. Abelenda; secretario Dr. C. Madariaga. Sucesión Poulage de Chiré Ana. 8 o|o seña y 2 o|o comisión. JOSE MARIA BACIGALUPPI. Sarmiento 444. Rtes. 15201|02.
EL DGO. 10 de diciembre, en las mismas, a las 15.30 horas la casa Arcos 2539 y a las 18 horas la de Freyre 3144. — César Madariaga, secretario.

A. Bullrich y Cía. Ltda.
JUDICIAL — 11.000 Hects. en SALTA (Dpto. Rivadavia) que forman el Esto. conocido por "Chivo-Huete". Linda por el S.E., con el campo "Esperanza" y campo de los Sres. Gil y Carbajal denominados "Quirquinchos" y "Las Cañchas", por el N., con el río Teuco o Bermejo y al O. con tierras fiscales de la Misión San Antonio. Está cruzado por varios caminos, entre ellos el de Salta a Victoria. Se incluye en esta venta varias casas o ranchos y montes.
BASE $ 25.995 m|n
El Martes 5 de Diciembre, a las 15 hs. en n|casa, Av. L. N. Alem 1950. Orden del Sr. Juez Dr. Martín Abelenda (Juzgado Nº. 3) en el juicio "Antonio Imaz Sarasola contra Reyes Hnos., cobro ejecutivo" que tramita por la Secretaría Nº. 16 del Dr. José M. Sagasta. Exigiremos 8 o|o de seña y a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Otros informes en n|casa Av. L. N. Alem 1950, Buenos Aires. Adolfo Bullrich y Cía. Ltda.

C. Matteucci
SARMIENTO 385, Escritorio 8
JUDICIAL. — En Lanús 2 lotes de terreno sobre las calles Blanco Encalada y Reconquista. Lote No. 19 formando esquina, 8m.31 de frente a la calle Blanco Encalada y 31m.18 sobre la calle Reconquista. Superficie total 259 m.2. Lote No. 20 8m.31 de frente a la calle Blanco Encalada, por 31m.18 de fondo. Superficie total 259 m.2. Base: $ 518 por cada lote. El domingo 10 de diciembre a las 18 horas en los mismos terrenos.
Sucesión Vicente Míguez Novoa, que tramita por ante el juzgado No. 3 del doctor Martín Abelenda, secretaría No. 14 del doctor César Madariaga. Título perfecto. Seña: 20 o|o a cuenta de precio. Comisión: 2 o|o. — César Madariaga, secretario.

× OLMI ×
INSEPARABLEMENTE LIGADOS
TIERRA Y EXITO
EL BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA
con su habitual liberalidad, ofrece extraordinarias facilidades de pago para el gran remate de las tierras de privilegio en Don Torcuato, F. C. C. C. No son, ya, tierras de mensualidades, estas 33 quintas de esmeraldas y 576 lotes que ofrecemos, sin base, en 120 mensualidades, sin interés y a tanto la mensualidad; no son, repetimos, tierras de mensualidades, si se tiene en cuenta que, al lado mismo de las quintas en venta, se levanta un valioso palacio de refinado buen gusto, que ha costado más de $ 1.000.000 (un millón de pesos), dotado de todas las comodidades modernas y que, por su arquitectura descollante, y los refinamientos que allí se han dado cita, podría destacarse en plena planta aristocrática de nuestra Metrópoli. Tenemos, también, allí, el Don Torcuato Golf Club, punto de reunión de toda la colectividad británica y otros centros de significativa importancia. Las maravillosas tierras conceptuadas por los hombres de mayor experiencia del país, como de ubérrima abundancia, dan frente a la Av. Angel T. de Alvear y Gral. Pacheco, arterias pavimentadas y que constituyen desfiles interesantes y concurridísimos. Orden Banco Español del Río de la Plata.
El Domingo 10 de Diciembre, a las 16, en los mismos. Pida planos detallados por correo, teléfono o personalmente, a: OLMI, Reconquista 353. U. T. 31, Retiro 2390.

Gallardo Menéndez
RECONQUISTA 331 U. T. Retiro, 31-4595
JUDICIAL — Miró 502, esquina José Bonifacio. Terreno: 7,75 mts. de frente al O. calle Miró, 3.75 mts. de frente al N. calle José Bonifacio, 6 mts. de ochava al N.E. y 11,10 mts. de fondo, al costado E. Edificio: Construcción nueva, 3 habitaciones a la calle, piecita interior, otra en altos, baño, cocina, patio de mosaicos y dependencias. Base $ 12.720 m|n.
EL DOMINGO 17 de Diciembre, a las 16 horas sobre la misma. Orden del señor Juez Dr. Raúl Perazzo Naón. Secretaría Dr. Ubaldo Romero. Juicio Expediente número 15.117. 8 o|o de seña y a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. — Dr. Ubaldo Romero, secretario.

Alma Torera

POR

D. Juan el Zorro

Boxísticas



"No lo puede dormir con la izquierda"

SHILOK DONJUANESCO

Al usurero lo interpelaban con frecuencia porque miraba a la mujer del prójimo con demasiado interés.

IGNORANTE

Una dama muy distinguida hizo al gran sabio francés Arago una serie de preguntas desconcertantes, a las que fué contestando aquél modestamente: "No lo sé, señora". Asombrada la dama de que un hombre tan sabio fuese tan ignorante, preguntóle cómo era posible que él, que era uno de los sabios más significados, ignorara todas aquellas cosas, a lo que contestó Arago con toda sencillez: "No lo sé, señora..."

MENTIRAS CRIOLLAS

Lo corrí a "ponchazos"

PARA IMITAR

Uno de los delitos que más severamente castiga la ley electoral inglesa es el de suplantación de persona en las elecciones.

Si un individuo trata de votar tomando el nombre de otro elector vivo o muerto, se le condena a dos años de trabajos forzados y a la pérdida de los derechos de ser elegido, de votar y de desempeñar ningún cargo público.

Si el individuo es agente de un candidato, éste pierde el acta aunque salga elegido.

El delito de votar dos veces en una misma elección y el de ayudar o inducir a fingir una personalidad, se considera equivalente al de suplantación y se castiga con igual pena.

COPLAS



De ventana a ventana
ando durmiendo;
y llegando a la tuya
se me va el sueño.

Despierta, calandria hermosa,
en tu puerta está el jilguero
que en tu jaulita de rosa
quiere quedar prisionero.

☆ ★ ☆

No Había Interés

La agencia matrimonial de Foy, fué célebre en París. Y Foy se hizo famoso por la enorme cantidad de matrimonios que concertó.

En una de sus chispeantes crónicas, Monselet, aludió a las singulares dotes nupciales que poseía Foy, y éste, exasperado, le envió la siguiente epístola: «Es usted un vil impostor y un calumniador infame. Elija usted testigos. — De Foy". Monselet, hombre pacífico por excelencia, contestó con esta frase: "Déjame en paz! ¡Yo no quiero casarme".

Miradas de un Bizco

La luna presta más utilidad que el sol porque alumbra de noche, mientras que el sol alumbra de día, cuando no se lo necesita.

EL INSTINTO

Los caballos mejicanos tienen una costumbre muy curiosa. En los sitios donde no hay agua aplacan la sed con el líquido que contienen los cactus, pero como esta planta es muy espinosa, antes de acercar los labios a ella la cocean y pisotean para quebrantar las espinas.



—¿Es que el calor te produce picores?

—Sí, y en vez de rascar la guitarra podías venir a rascarme la espalda.

(De "Le Rire", de París.)

Cosas de Draper

El famoso autor de la "Historia del desarrollo intelectual de Europa" no tenía por la verdad un amor muy puro. A propósito de Cristóbal Colón y de la reunión de sabios de Salamanca, dice que éstos le fueron adversos (?) y que en un documento decían que "la redondez de la tierra le haría tropezar (a Colón) con una especie de montaña que le sería imposible franquear aun con el viento más favorable". Tal documento es sólo invención de Draper. Ni los sabios de Salamanca dijeron nunca semejante disparate, ni se opusieron al viaje de Colón. Dígalo si no el nombre de fray Diego de Deza.

SOLO SIMBOLO

EL ANILLO DE BODA se lleva simbólicamente en la mano izquierda porque la mano derecha significa autoridad y la izquierda obediencia

INDUSTRIA EGIPCIA

Las telas de los vestidos de los antiguos egipcios eran muy buenas, como lo prueba el hecho de haber en la actualidad árabes que usan telas que han servido para vestir momias durante miles de años. Los antiguos egipcios fabricaban todas las telas de lino porque consideraban la lana como material inmundo.

Va Chip...

Por Rip

Hace muy poco tiempo se inauguró el nuevo palacio de la Liga de las Naciones en Ginebra.

El flamante edificio es muy hermoso.

No hay visitante extranjero que no se vuelva a contemplarlo.

Lo que más llama la atención del visitante es un letrero enorme. Sólo que en vez de "Liga de las Naciones" el curioso perspicaz lee:

SE ALQUILA

Esto, como ustedes saben, no es todavía más que una fantasía. Pero tengan un poco de paciencia y verán que las cosas no tardarán en presentarse así. Por lo pronto, si la Liga de las Naciones aun no se alquila, lo cierto es que ya va en camino de quedar sin ocupantes...

VISTO Y OIDO  *Espectáculo Peligroso*  Por Premiani

(Propiedad de CRITICA)

Cuando en BUCHARA se ejecutan públicamente los reos de muerte y no alcanzan un número establecido, se eligen los que faltan entre los asistentes.—

El perro gordo es mal cazador. Por eso los indios mantienen siempre flacos los suyos.—

Si un viajero desprevenido entra de día en una de las grutas de la región de MATTO GROSSO, puede provocar tal desbandada de MURCIÉLAGOS que nublen el sol.

Los indios TOBOROCHES se cortan el filo de los dientes como sierras.

En el VALLE DE LA MUERTE (CALIFORNIA) existe esta casa construida con 13.000 BOTELLAS de "WHISKY" y cerveza vacías.—

PASADO MAÑANA, MARTES: El hombre soporta una presión atmosférica equivalente a un enorme peso

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

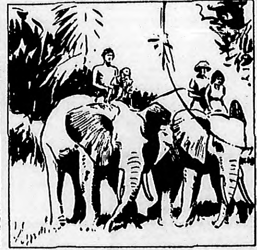
Tarzán, el Hombre-Mono, No. 131

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA, Copyright 1933)

por Edgard Rice Burroughs



Aunque no comprendía porqué sus compañeros querían quedarse con el elefante moribundo, Tarzán gritó una palabra de mando. El animal herido se puso de pie, penosamente, y empezó a caminar en dirección opuesta a la que tomó el resto de la manada



Obedeciendo otro grito de mando, el elefante que llevaba en su espalda a Jean y Holt, se apartó de sus congéneres que se alejaban y volvió al lado de su compañero herido. Los dos echaron a andar despacio a través de la selva fecunda. Tarzán guardaba silencio, sin intentar guiar al animal moribundo. Por fin éste llegó a un sendero en declive



Entretanto, en la aldea de los pigmeos reinaba una desolación. Allí quedó sólo un elefante joven, que, siendo niño jovial, se divertía en perseguir a los últimos enanos, sacándolos de los lugares en que se habían escondido, o bajándolos de los árboles en que se habían encaramado



De pronto paró las orejas. Dejando su juego, el elefante empezó a remover los escombros, debajo de los cuales resonaban los quejidos y la charla semiahogada. Con ayuda de su trompa, Tantor levantó la madera amontonada. De entre las reuinas salió Chita, la mona, sana e ilesa

Calle Corrientes
por Edmundo Guibourg

Bajo el Encanto de "La Zapatera"

¿TENDRÁ "La zapatera prodigiosa" ante el público, ante el público extenso, la misma repercusión que "Bodas de sangre"? Diríase más que probable. Este Federico García Lorca ha caído con buen pie: acaba de ganar otra batalla entre nosotros, sin pelear, gracias a un genio o a una hada protectora, que él llama "duende".

La batalla estaba ganada de antemano. Tratábase del autor de "Bodas de sangre" y tenía conquistada una atención incondicional. La crítica misma se presentó en el Avenida sin armas, vencida previamente por la atmósfera que está saturada por lo imponderable del "Romancero gitano". ¡Cualquiera se revuelve contra esa sugestión colectiva!

EDMUNDO GUIBOURG

Y nos encanta que sea así. El triunfo de un poeta no se explica nunca más que por arte de magia. Pero nos preguntamos, con una inquietud de quien se tortura porque sí, qué hubiera pasado con "La zapatera prodigiosa" si nos las hubieran brindado sin que existiesen a título de antecedentes en alto grado auspiciosos el éxito excepcional de "Bodas de sangre" y la atmósfera que en seguida creó la presencia dominadora de García Lorca. Y he aquí que estamos lamentando una injusta desgracia que no ha acontecido, porque la pobre "Zapatera" habría llegado entonces desnudita y sin apoyo, sin Fontanals que la vistiese y ornase y sin Lola Membrives y sin el propio autor junto a la obra que le infundiesen soplo cálido de vida; hubiera llegado al azar de alguna pálida correría de cómicos quemadores de repertorio y hubiera sido objeto de desdén. (Aunque lo más fácil es que no hubiera llegado por algunos años aún, hasta tanto el nombre de García Lorca reventase un día por la gloria por donde fatalmente tenía que reventar y entonces todo lo suyo, como está ocurriendo ahora, asumiese relieve de primor).

Lo veíamos a Federico anteanoche dándole una releída al prólogo, media hora antes de levantarse telón y no faltaba quienes le preguntasen si estaba nervioso. ¡Qué iba a estarlo! En el fondo de su alma estaría, eso sí, emocionado, al evocar la noche infinitamente más incierta en que, prólogo en mano, se aprestaba, torerazo, a ser el primero en dar la cara antes que los personajes de su "farsa violenta" saliesen a exponer una creación poética. Aquello sí que era batalla en regla y requería prescencia de ánimo. Esto de aquí, este triunfo fácil sobre los carriles de la consagración obtenida, no es más que un sedante y reconfortante premio a la angustia y la desazón de aquellos días crispados que precedieron y siguieron en Madrid al estreno del poema.

Obra madura

Los cronistas le han cantado himnos. No puede decirse, no, no, que la crítica se haya mostrado reticente. ¡Y sin embargo! Sin embargo hay algo en todos los elogiosos juicios periodísticos que es como si dijéramos el miedo de parecer haberse entregado, de no dar la impresión de imprescindibles austeridad y exigencia. Se trata de explicar el candor del poeta cual una cosa *infantil, cuya puerilidad hay que aceptar a manera* de punto de partida. Y si el elogio de todas las crónicas es sincero y generoso, ese afán de justificación nos suena a hipocresía. ¿Qué? ¿"La zapatera prodigiosa", un juego de niños? No y no. Algo tan maduro y tan serio como "Bodas de sangre". Sólo que no posee ni aquella reciedumbre, ni aquella vibración, ni aquel grito, pero porque no quiere tenerlos, porque es otra cosa.

F. GARCIA LORCA

¡Cuántos nombres ilustres han surgido a lo largo de los comentarios periodísticos, en calidad de patrones augures, con Cervantes, Molière y Goldoni a la cabeza de la farandola! Cuando una obra se impone por su "puerilidad", se hace menester, *por supuesto, el amparo de sombras gravidas*. Hay que ir derechito a los maestros. Muchas veces he hablado con García Lorca de su "Zapatera", en momentos en que él se reposaba del placer intensísimo de estarla recreando, y nunca se me ocurrió preguntarle cómo nació esta obra suya, tan profundamente suya, tan ajustada a su personalidad de lírico mordaz. Se me antoja, y acaso sea una insensatez, que ha sido Crommelynck con su "Cocu magnifique", el que le ha dado el latigazo al escritor español para que éste componga una farsa esencialmente española. No extraigo más parentesco entre la farsa suculenta, abundante y brutal del poeta de Flandes y esta farsa colorida y suave del poeta gitano, que una razón de contraste. Aquellos celos del marido le llevan a distribuir su bien más preciado. Estos celos del zapatero lo mueven a huir de su derrota conyugal. Aquella mujer púdica es pasto de los apetitos; esta mujer coqueta y ardorosa no sólo se resiste, sino que convierte al estropajo ausente, en héroe. No se sabe cuál de las dos farsas es más siniestra si se piensa en la vida que le espera al héroe que viene a borrar todo ideal con su presencia de estropajo.

Que no se vea en "La zapatera prodigiosa" un juego de niño, ni siquiera de adolescente. Obra honda por el contenido, obra amplia por la forma. Ya diremos cómo esa forma deliberada también es fruto de madurez.

Para Helena Cortesina su Camarín es el Centro del Mundo







TRES EXPRESIONES DE ELENA CORTESINA, la joven y destacada actriz de la compañía de Lola Membrives, que ha sido una de las gratas revelaciones del conjunto de la eminente actriz del Avenida. Joven y bella, Helena Cortesina, una a su inteligencia y sensibilidad artística, una gran vocación dramática que la llevará sin duda a muy hermosos destinos

Elena Cortesina, actriz y mujer de bello espíritu tiene muchas razones para confiar en su destino teatral. Une a su *belleza juvenil, una fina* sensibilidad, y una cultura que se traduce en interesantes preocupaciones estéticas. Ambiciona triunfar y lo conseguirá, sin duda, porque le sobran virtudes para realizar una brillante carrera escénica. Iniciada en la actividad dramática junto a Gregorio Martínez Sierra no hace más de cuatro años, pasó a la compañía de Lola Membrives, en cuya actuación Elena Cortesina ha encontrado excelentes oportunidades para probar su talento interpretativo. Lo que ya ha hecho al lado de la eminente actriz del Avenida, habla de su capacidad artística y la hace esperar tranquila el porvenir.

Su *camarín es un atrayente lugar* de charlas artísticas.

—Mi camarín — dice ella — es el centro del mundo. Es para mí, como la celda del creyente y receptáculo de todas las voces. Esto lo afirma la interesante artista en su simpático arrebato de humorismo, poniendo en sus palabras una gran hipocresía de seriedad. Lo cierto es que Elena Cortesina es una bella mujercita de la España nueva, y como tal, se apasiona por las cosas del espíritu, alimentando toda clase de inquietudes, desde el arte a la política. En política tiene veleidades izquierdistas, lo mismo que en arte, y como actriz nueva desea para España un *arte dramático de nuevos valores.*

—García Lorca es uno de ellos, nos dice, y de los más auténticos. Con media docena de poetas dramáticos como Federico, el teatro Español daría un vuelco admirable. Al llegar a Buenos Aires, fuí de las primeras en anunciar la buena nueva de "Bodas de sangre", que el público argentino, mejor que el de España, admiró en toda sus bellezas. Hoy es "La zapatera prodigiosa" y mañana, quien sabe..!

Por encima de sus bellas cualidades, hay en Elena Cortesina una profunda vocación de comedianta, y en el noble afán de manifestarse con pureza, le tiene un pánico terror a *la cristalización del oficio.*

—El oficio es algo terrible — nos dice — y yo no me quiero dejar absorber por él. El predominio del "metier" es la muerte espiritual del artista. Me horroriza pensar que algún día pueda salir a escena con los gestos, las actitudes y las sonrisas numeradas a fin de emplearlos de acuerdo a un diagrama previamente trazado, ahogando toda manifestación espontánea del corazón. No ignoro, desde luego, que el arte es inteligencia, que la interpretación obedece a los dictados del cerebro, como afirmaba Diderot, pero... con todo, el alma no puede estar ausente en la función interpretativa. Un poco de *técnica* no está mal, pero no tanta que una se convierta en una máquina de animar personajes sin vivirlos escénicamente. Todas estas cuestiones, relacionadas con la estética dramática, son arduas e intrincadas. Cada artista tiene su ecuación personal y debe tratar de resolverla a su modo.

Incontaminada todavía por las pequeñeces del "metier", Elena Cortesina quiere estar a la defensiva contra el cabotinismo anulador y vivir constantemente en belleza.

No se ha Intimado a la Empresa del Smart

Habiéndose difundido la noticia de que el Smart había sido intimado al cambio parcial de sus espectáculos por parte de las autoridades competentes, la administración de dicho teatro nos envía una carta en que se manifiesta que no es exacta tal aseveración, pues el teatro tiene autorización amplia de la Intendencia Municipal. En cuanto al cambio de sketches, lo anuncia como modali*dad permanente*, pues la dirección del conjunto revisteril ha dispuesto el cambio semanal de escenas.

Actividades de un Cuarteto Musical

Dirigido por el Mtro. Boero

El Cuarteto Vocal Argentino que dirige el maestro Felipe Boero e integran la contraalto Emilia G. de Abbate, la soprano Cora Carrico, el tenor Pedro Somali y el bajo Juan Carlos Zelaya, acaba de incorporarse a la Asociación Musical Buenos Aires, entidad de la cual será el conjunto oficial.

"El Embrujo del Crimen", de Cenzato, es Una Bella Farsa

El Conjunto de Comedia de Narciso Ibáñez Menta Dió una Excelente Versión de Esa Pieza Italiana

"*El embrujo del crimen*", título de la versión en castellano de "La maniera forte", comedia en tres actos de P. Cenzato, ocupó anoche por primera vez el cartel del teatro Apolo.

Fué un estreno grato y afortunado.

Cenzato, el culto escritor italiano que desde las columnas del "Corriere della Sera" dió tantas pruebas de su ingenio chispeante y versátil a través de sus "itinerarios provincianos"



NARCISO IBAÑEZ MENTA

en los que refleja las costumbres más pintorescas e ignoradas de las menos conocidas regiones de Italia, es autor de obras tan celebradas por público y crítica como "La sposa innamorata" (que obtuvo gran éxito en España, traducida por Gómez Hidalgo, y entre nosotros en la adaptación del doctor Pico, titulada "Mi dolor por el tuyo", estrenada el año pasado en el Nuevo), "La vita in due", "L'occhio del re" y "L'ultimo amante", cuyo reciente éxito constituyó en Italia una nota de arte extraordinaria.

De "L'occhio del re" ya se anuncia una traducción, a estrenarse también en el Apolo y realizada por el doctor Pico con el título "Los cuernos los conserva el diablo".

Una obra muy teatral

"La maniera forte" o sea "El embrujo del crimen" — que es el estreno que nos ocupa, es sin duda una de las más interesantes obras de Cenzato, por su teatralidad, su trama llena de intriga que tiene al auditorio constantemente pendiente de los acontecimientos y sus hallazgos que evidencian en su autor no sólo un hombre lleno de ingenio sino un hábil hombre de teatro, poseedor de todos los secretos de la técnica, *seguro en el manejo de los personajes* que su fantasía crea con aspectos de realidad.

Bien hizo, por lo tanto, Bruno Dettori Licheri a trasportar a nuestro idioma y entregar a un elenco de valer como es el que encabeza Narcisín, esta comedia.

Y, además, lo hizo bien. Pues se trata de una traducción correcta, fiel al original hasta en su aspecto más difícil: el de trasmitir con facilidad, a través de otro idioma, ese tono burlón de farsa clásica a pesar de tratarse de una pieza moderna, que en forma tan admirable maneja Cenzato.

Porque "El embrujo del crimen", ya es hora de decirlo, es una farsa. Una ingeniosísima farsa llena de ironía — a veces amarga a pezar de la forma cómica y burlesca en que todo está expuesto — cuyos dardos se dirigen contra la justicia oficial, contra la sociedad y sus principios convencionales.

Asunto ingenioso

No es posible sintetizar en una crónica periodística todo el denso asunto de la pieza. Mucho es el valor de lo accesorio en torno a la trama central, y ésta — interesante como hallazgo por lo que de teatral y humano trae aparejado — ya es de por sí compleja.

El profesor León Angelini, hombre apacible, de muy débil carácter y enemigo de complicaciones, se ve de golpe envuelto en un lío que ha de cambiar el curso de su vida incolora: Se le acusa de un crimen cometido en realidad por cierto señor Alara, de quien el buen profesor es secretario. Se trata de un crimen pasional — la asesinada era una mujer hermosa y el presunto asesino interesa a la opinión pública. Los periodistas ven en el hecho un motivo de hermosas crónicas; el abogado a quien recurre el profesor, una oportunidad de lucimiento en un proceso brillante; el comisario que llega para arrestar al buen hombre, una posibilidad de hacer méritos y avanzar en su carrera.

Tanta es la sugestión del crimen, que el mismo acusado se deja arrastrar por ella y... declara ser el matador de la mujer hermosa.

Hay indicios que lo acusan, y él se aferra a esos indicios. El amor, una gran pasión, le hizo cometer el asesinato...

Y después de un proceso brillante — como lo previera el abogado al afirmar que la absolución por lo que de pasional hubo en el hecho sería más fácil de obtner que una absolución por falta de pruebas — Angelini es absuelto.

Y el buen profesor resulta el hombre "de moda". Las mujeres se enloquecen por él. Se ha casado con una rica heredera — Elena — y todos lo admiran y todas le desean y aman.

El, el asesino por amor, está convertido en un hombre respetado, admirado interesante para todos. Es un héroe. Pero la fatalidad quiere que Alara se enamore de Elena. Este denuncia la inocencia de León Angelini, para apoderarse del prestigio que el crimen ha dado al otro.

Y aquí sobrevienen las complicaciones. Angelini, inocente, ya no interesa a nadie, ni a su mujer.

Y Angelini, entonces, se preocupa por probar que es el asesino.

La casualidad lo ayuda. Alara es vencido por Angelini, quien seguirá siendo amado y admirado porque... llega a probar lo falso: Nadie sino él ha matado *por amor a una mujer*.

Muchas son las peripecias y complicaciones que enriquecen la trama central de la pieza.

Y todo está llevado en ella con tanta habilidad, que el auditorio es fácilmente conquistado por el interés de la comedia.

En resumen, "El embrujo del crimen" es una pieza de éxito seguro, que provoca fácilmente la hilaridad del público y ofrece instantes de regocijo y, a ratos, emoción, con los medios más eficaces.

Excelente interpretación

El conjunto del Apolo, con Narciso Ibáñez Menta (Narcisín) a la cabeza, interpretó la obra de Cenzato en forma encomiable. El joven e inteligente capocómico, compuso uno de los personajes más acertados de su carrera. El profesor Angelini fué encarnado por él en forma realmente ajustada. Su labor de anoche es de las que dan brillo a un intérprete proporcionándole la admiración del público.

Delfina Jaufret fué otra vez la primera actriz segura y eficaz que ya reconocimos en ella, y Aquiles Gerrero se demostró un actor entusiasta y vigoroso.

Merecen especial elogio Enrique Izquierdo, Carlos Castilla y José Pi Cánovas, ambos en dos roles bien estudiados y realizados con acierto; la bella e inteligente damita Lolita Alba, que se supera a cada interpretación; Margarita Tapia y Narciso Ibáñez (padre).

La escena bien servida y digna de todo elogio, sobre todo en el primer acto.

Finaliza Hoy la Temporada Arata Simari - Franco

La Labor de Arata se ha Destacado Netamente

Esta noche, en el teatro Comedia, pondrá fín a su temporada la compañía Arata-Simari-Franco, que viene actuando en esa sala desde el 8 de marzo del corriente año.

La temporada que toca a su término ha contado, entre la varia producción presentada, con obras de mérito que es digno destacar en estas *circunstancias*, tales como "Otto Klein", de de Rosas y Bugliot; "La ley gaucha", de Carlos Schaeffer Gallo;

LUIS ARATA

"El fantasma de la casa", de Di Yorio y Segré; "Don Chicho", de Novión, y "El gorro de cascabeles", de Pirandello, en la versión de Marcos Bronemberg, que son las dos que han tenido mayor permanencia en carteleras.

Al hacer un análisis de la temporada de la Comedia es necesario citar la extraordinaria labor desarrollada por Luis Arata, actor de notables posibilidades que en la temporada próxima emprenderá, decididamente, la realización de obras de mayor aliento. Arata ha destacado en esta temporada su facultad de comprensión, su ductilidad y su intuición, que lo hacen adentrarse fácilmente en el espíritu del personaje creado.

Al dar por cancelados sus compromisos en esta capital, la compañía realizará una jira el 5 del corriente en el Colón, de Rosario, despidiéndose *de aquel público el 17*, para debutar en el Solís, de Montevideo. Terminados sus compromisos en la capital uruguaya, volverá a Buenos Aires y hará una serie de funciones en el Fénix, de Flores. Posteriormente se disolverá, y sus actuales titulares se dedicarán de lleno a la organización de sus respectivas temporadas.

Roberto Payró Fué Ayer Dignamente Recordado

"Sobre las Ruinas" se Repuso Anoche en el Teatro Cómico

Roberto Payró fué dignamente sacado del injusto olvido anoche en el teatro Cómico por la compañía de repertorio universal que dirige Francisco J. Bolla, con un simpático y expresivo homenaje a su memoria, mediante la reposición de "Sobre las ruinas", una de las mas bellas y sólidas producciones dramáticas del gran escritor.

La dirección del Cómico dió a esta reprise las proyecciones de un homenaje cuyo significado explicó el señor Alberto Vaccarezza en nombre de las entidades de autores, con palabras llenas de entusiasmo para la obra del autor de "Marcos Severi".

Con motivo de este acontecimiento, nuestro compañero Edmundo Guibourg recordó también recientemente en estas mismas columnas la personalidad de Payró, señalando la influencia de su pasaje por nuestra dramática en formación y el ejemplo de su admirable labor intelectual.

Lo más sobresaliente en la obra de este dramaturgo es el soplo de humanidad que alienta a todas sus criaturas, resplandeciendo en casi todas ellas esa generosidad de sentimientos que era una característica espiritual del escritor.

El drama de "Sobre las ruinas" deriva, más que de la maldad moral de alguien, de la ignorancia y la incomprensión frente a ciertas contingencias de la evolución humana.

La raza del protagonista, un pobre criollo aferrado a la existencia pastoril, enemigo irreconciliable del progreso, no se ha extinguido del todo en nuestro medio, a pesar de los años: de ahí la frescura y la actualidad del drama. "Sobre las ruinas" no ha perdido nada de su primitiva *emoción y belleza. Un trasunto tierno* y fiel de la vida campesina con los consabidos problemas del agro; una escritura sobria y flúida sustenta todavía gallardamente la pieza, acusando en ella estimables valores de perennidad.

Los intérpretes

Después de un ligero recuerdo, por ser demasiado conocida, sólo nos resta hablar de los intérpretes que tuvo en esta reprise. Muy bien ensayada, desde luego, subió a escena en irreprochable "mise-au-point".

Tal vez el tono un poco bajo para la enorme sala del Cómico, cuyos espectadores de las últimas filas no alcanzaron a escuchar con claridad. El defecto se justifica en el afán, quizá, de dar naturalidad a la conversación, aunque la sala del Cómico no es propicia a estas bellezas.

Individualmente, se lucieron Gerardo Blanco, en la figura central del gaucho estancado en la falsa tradición. Maruja Gil Quesada, en el personaje más emotivo de la pieza, realiza una labor francamente encomiable. Compuso una silueta tierna y sobriamente patética en la escena final del acto segundo, a la cual infundió una emoción que no dejó de llegar a la sala. Su dicción sin defectos, le permitió además la realización cabal de su heroína.

Igualmente sobrio y expresivo el actor Francisco Petrone, comediante de méritos que sirve a conciencia sus interpretaciones. Sebastián Chiola animó también con mesura un paisanito emprendedor y cordial. Muy bien Arturo García Buhr en un personaje de contraste. Natural y fina Ilde Pirovano, y correctos en sus respectivos papeles Rodolfo Zenner, Natalia Fontan y Ricardo De Rosas. Discretos los demás.

La actriz Luisa Vehil, que no tenía papel en el reparto de "Sobre las ruinas", se asoció al homenaje con la recitación de poesías gauchescas que le valieron muchos aplausos.

Reabrirá sus Puertas el Teatro Fémina

El teatro Fémina, que desde la actuación de la compañía de revistas que estrenara "Ensayo general" permanecía, a raíz de un conflicto con uno de los actores, cerrado, reabrirá el jueves 7 del corriente mes sus puertas para que actúe la Compañía Argentina de Grandes Espectáculos, que encabezan los primeros actores Ramírez-Morales y que dirige el autor Florencio Chiarello.

Los estrenos son un sainete en un acto y dos cuadros "Oriental... vos sos mi hermano", que firma Florencio Chiarello, y el espectáculo en seis cuadros "La revista de los desocupados".

El elenco es completado, además de los actores citados, por las actrices Rosa Catá, Amanda Falcón y Maruja Roig y los actores Domingo Frolo, Juan Sarciones, G. Batista, J. Carrara, F. Chiarello, P. S. Harold y un conjunto de alegres segundas tiples.

"Cuando se es Alguien" Mañana en el T. Comedia

A Precios Popularísimos

Se presentará mañana en el Comedia la compañía procedente del Odeón con un espectáculo que ha de atraer, sin duda, al público. Se trata de "Cuando se es alguien", drama del gran dramaturgo italiano Pirandello, que estrenó esta misma compañía antes que ninguna otra en el mundo, con asistencia del autor, que la puso en escena. El hecho de que el conjunto del Odeón vaya ahora a trabajar para el gran público,



M. FAUST ROCHA

a precios extraordinariamente bajos, *hará que esta bella obra del gran* escritor siciliano sea apreciada en su gran valor por la mayor cantidad de espectadores. Así ellos podrán celebrar como lo han hecho los que al Odeón concurrieron el arte de Miguel Faus Rocha, en el personaje protagónico, y el de Nedda Francy en la fresca Verocha, encarnación de la juventud, y el de la brillante Iris Marga en la esposa del hombre público, por su talento literario, que Pirandello ha escogido para héroe de su drama, y el del excelente primer actor para 1934 de Camila Quiroga, Mario Danesi, encarnando un ministro de Estado, que figura la pompa oficial, y el de Mecha Ortiz en la figuración de las fuerzas serenamente renovadoras, y el de Bataglia, en el espíritu americano de empresa, y el de Mileo, que figura la temible y temida crítica literaria del viejo continente.

Todo ha de contribuir, sin duda, para que esta temporada popular en *el Comedia* quede en el espíritu del público y de los organizadores como una grata experiencia de poner en contacto con altas obras y excelentes interpretaciones a un público habituado, por razones de precio, al teatro inferior de nuestro género chico.

Una Obra de Andreiev Representada en Ruso

Se presentará esta noche, en el salón Lassalle, la obra de Leónidas Andreiev "Los días de nuestra vida".

El ambiente de la vida estudiantil de Moscú, movido y pintoresco exteriormente y penetrado por el calor de idealismo y la sed de acción y sacrificio, constituye su fondo.

Inquietudes del período prerevolucionario apasionadas discusiones sobre temas políticas y sociales dominan por completo este período de la vida de la juventud rusa y se refleja en la obra de Andreiev.

El espectáculo fué puesto en escena y dirigido por el conocido re*gisseur Ylya Ryss*, tomando parte en el mismo las señoras Fratkin, Steinberg, Danzis, Aksenova y Dusina y los señores Cristan, Stuckmeister, Kaufmann, Aleksandrov, Lew, Turyansky y otros. Coros bajo la dirección del maestro Gerberov.



Don Jacobo en la Argentina — **por Cliff Sterrett**

HAY QUE VER PARA CREER





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — **por O'Ned**

LOS LADRONES EN EL TRABAJO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — **por Ad Carter**

NO PUEDEN CREERLO



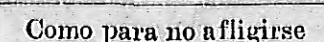


★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO



SI LA PRESION del aire sobre un aeroplano que viaja a velocidad de 25 millas por hora fuera igual a 3 libras por pie cuadrado, en caso de un aeroplano que viaja a velocidad de 50 millas por hora, la presión llegaría a 12 libras por pie cuadrado. Un aeroplano puede levantar el vuelo desde la tierra sólo cuando su velocidad llega a crear una presión del aire sobre sus partes expuestas equivalente a su peso


El Ratón Mickey — Como para no afligirse — **por Walt Disney**




Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Un método fácil — **por Segar**



¡PUM!
JE-JE-JE JE-JE-JE



¡JA-JA!... MI TESORITO NO SE HA DIVERTIDO TANTO EN TODA SU CORTA VIDA
¡PUM!
TWEET-TWEET
JE-JE-JE JE-JE-JE

Breves Tragedias de la Vida Moderna — Desilusión — **por Jimmy Murphy**









Don Codeguín el Fiambrero — Dispuesto a hacer un bien — **por Moltgross**









Don Gil a Cuadros — Un despertar intempestivo — **por B. Dibble**











Pochito Quiere Saber — Un famoso escritor — **por Pim**











Tucutá — El primer auxilio — **por J. Carver Pusey**

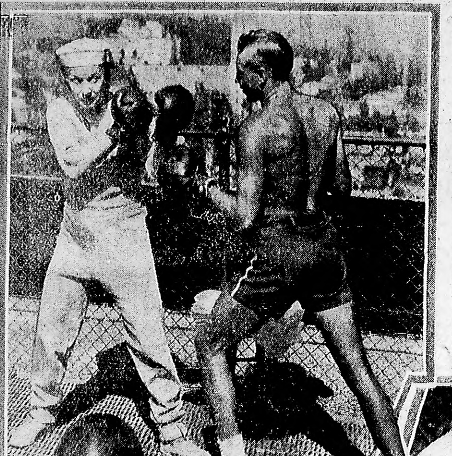




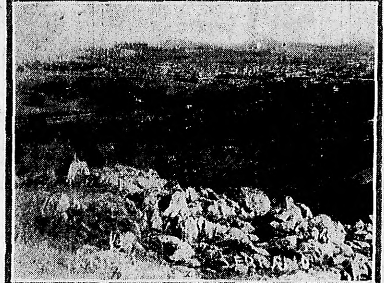




Tomaron en Serio el Papel ⋆ Un Pintoresco Rincón Bonaerense ⋆ Laberinto de Cascos

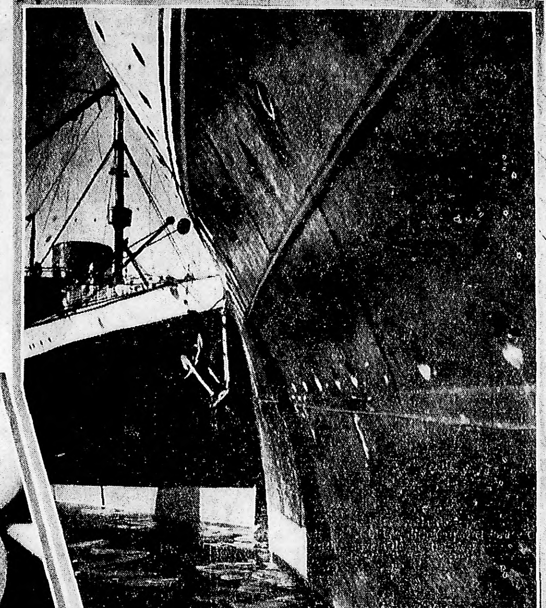


Cascadores. No se crea que éstos sean algunas celebridades del ring. Se pusieron los guantes sólo por unos instantes, para filmar una película de la Fox Film. Uno es Jack Smith y el otro Robert Roland. Tomaron el papel tan en serio, que el primero quedó desmayado de verdad



PANORAMA. — Tandil es la ciudad bonaerense situada en la zona más pródiga en lindos paisajes naturales. Obsérvese, por ejemplo, esta vista panorámica enviada por un aficionado. Ha sido tomada desde la falda de una sierra granítica, algunos de cuyos detalles se destacan en primer plano, contrastando con la verde campiña que se extiende abajo

Foto de Emilio Alonso, Tandil



IMPONENTE. — El puerto al atardecer ofrece momentos fantásticos. Los cascos de los barcos forman laberintos fabulosos. Parecen muros inclinados que amenazan venirse encima de los que se aventuran a cruzar los pasillos que dejan entre sí. Las portillas apagadas dan la sensación de ser cuencas sin ojos

(Foto de Ricardo Díez, Capital)

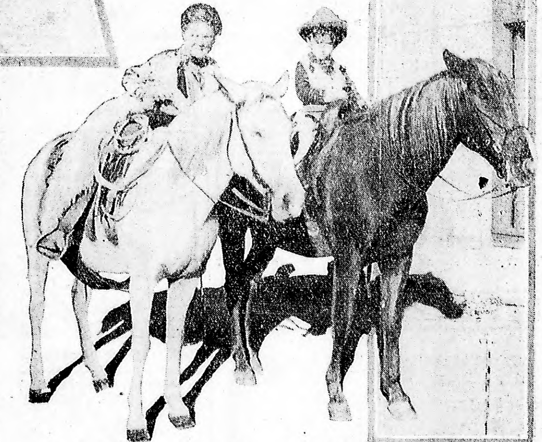
DIMINUTOS. — He aquí ocho voluminosos tomos que caben en el hueco de la mano. Han sido tomados de un estante de la biblioteca del Palacio del Congreso de Wáshington, y no de una librería de Liliput, como podría suponerse



ULTIMOS TOQUES. — Francisco Savati, de Corfú, aparece en este grabado dando los últimos toques a un retrato de una monja que falleció en Chicago y cuya beatificación considera el Vaticano



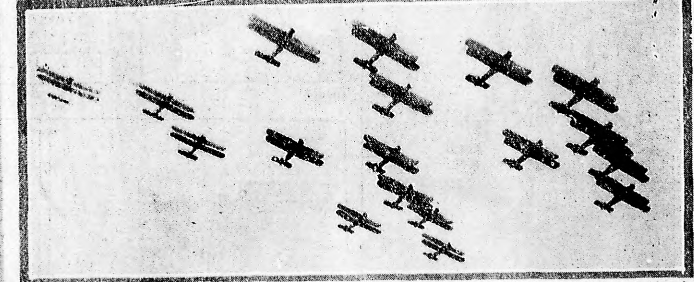
PROTECTOR. — Estas pibas recurrieron a los tribunales de San Francisco para poder trabajar como bataclanas, por ser menores de edad. El tipo que aparece en el medio es el abogado a quien se confió la representación



SE ACOMODA. — Jackie Cooper no sólo sabe acomodarse como un buen jinete sobre su cabalgadura, sino que también no pierde la oportunidad de quedar bien con los directores. Véanlo aquí enseñándole a montar al pibe del director Paul Sloane



FRUTA DE POBRES. — La banana es, sin duda, la fruta de las malas épocas. Es el único producto cuya importación actualmente ha crecido, en vez de disminuir. Esta escena fué tomada en el puerto mientras se descargan varios millares de cachos



GAVIOTAS MECANICAS. — Esta notable escena fué tomada durante las últimas maniobras navales y aéreas de las fuerzas del Pacífico de los Estados Unidos. Dos escuadrillas de aviones han levantado vuelo de la pista de un portaaviones y evolucionan sobre la flota dirigidos desde el buque insignia mediante comunicaciones radiotelefónicas. Durante los ejercicios, que duraron tres semanas, no se registró ni un solo accidente, lo que prueba la pericia de los pilotos militares yanquis